

Вольно или невольно, но Танг Цзе был вынужден изучать Дао формаций.

Таким образом, в последующие дни, помимо культивирования Классики Висцерального Проявления, Танг Цзе узнал о формациях от Сюй Муяна. К счастью, все, что его занимало каждый день, это промывание меридианов, и ему не нужно было заниматься культивированием, поэтому у него было достаточно времени.

"Дао формаций - это использование техник для резонанса с волей Неба. Таким образом, чтобы овладеть Дао формаций, нужно понять волю Неба..."

На сегодняшнем занятии Сюй Муян читал Тан Цзе лекцию о формациях и концепции естественной эволюции.

Сюй Муян сказал, что воля Неба присутствует во всех вещах в мире, каждая травинка и каждое дерево имеют свою причину для существования. По этой причине Дао формаций Сюй Муяна подчеркивало естественную эволюцию, следование своему сердцу и извлечение пользы из новых ситуаций.

Это означало, что одна и та же формация в разных условиях могла отличаться по своему расположению, и ее эффект и сила также менялись.

Если взять в качестве примера ту маленькую непонятную формацию, то, если бы она использовалась в другой местности, ее нужно было бы выкладывать по-другому, и она имела бы другой эффект.

Конечно, это не было абсолютно необходимо, но выкладывать формацию таким образом было наиболее естественно и имело наибольшую силу.

Для формаций природа служила лучшим прикрытием.

В отличие от культиваторов, формации напрямую опирались на духовную энергию мира и обладали невероятной силой, поэтому культиваторы не могли бездумно вступать в них. Таким образом, формация, которая не могла скрыть свое существование, была плохой формацией. Сюй Муян был экспертом в своей области. Все формации, которые он создавал, были практически необнаружимы до срабатывания. Золотобровый бог, с которым он сражался, совершенно не заметил существования формации Восьми Врат Небесной Ветви, и если бы не его огромная сила, он бы умер в этой формации.

Помимо этого, нужно было уметь наблюдать за окружающей обстановкой и определять, что можно использовать.

"Не смотри на горы как на горы или на воду как на воду. Каждое существо в этом мире, если его правильно использовать, может стать глазом формации, линией формации или вратами формации. Обычные люди невежественны и часто используют духовные материалы в качестве основы, но при этом теряется изначальный смысл Дао формаций", - со вздохом сказал Сюй Муян.

"Старший брат Сюй хочет сказать, что другие люди используют различные духовные материалы в качестве основы для формаций, подобно тому, как при строительстве дома используют камень в качестве фундамента и дерево для балок, чтобы построить высокую башню, но когда ты закладываешь формации, ты можешь выкопать яму из дерева? Правильно ли это?" спросил Танг Цзе.

"Говоря это, ты, похоже, считаешь меня худшим строителем домов, чем другие", - фыркнул Сюй Муян. "Использование дерева в качестве дома, естественно, не может сравниться с добычей материалов и строительством дома. Но что если я использую этот мир в качестве дома? Горы как кости, реки как вены. Что бы ты подумал о башне, построенной таким образом?"

"Тогда это естественно то, с чем другие не могут сравниться. Но действительно ли существует такое образование?"

"Да!" твердо ответил Сюй Муян. "В прошлом я мог сомневаться, но сейчас я могу сказать вам с полной уверенностью, что она существует!"

"Это была формация, созданная тем Владыкой Нинедарка?" внезапно спросил Танг Цзе.

Сюй Муян не мог не растеряться. Он посмотрел на Танг Цзе и спросил: "Ты знаешь?".

"Мм, это не все, что я знаю". Танг Цзе кивнул. "Я также знаю... что золотоволосый бог, который преследовал тебя в тот день, был членом Дворца Божества, верно?"

Сюй Муян вздрогнул. "Откуда ты все это знаешь?"

"В этом нет ничего странного", - неторопливо ответил Танг Цзе. "Конги, Гусы, Мины и Сюсы - четыре великих клана культивации. Судя по тому, что сказал старший брат Сюй, вы также имеете громкую репутацию в Надир Хилл. Если бы это была какая-то обычная секта, как бы они осмелились послать за вами людей? Есть ли кто-то еще, кроме Дворца Божества, кто будет охотиться за тобой до края земли?"

За время, проведенное с Сюй Муяном, Танг Цзе углубил свое понимание Домена Розовых Облаков.

Домен Розовых Облаков был домом для шести королевств и пятидесяти девяти провинций, семи морей и девяносто восьми островов. Мудрое Сердце и Холм Надир были двумя из шести королевств.

Бессмертные установили правила: одна секта могла контролировать одно королевство, а одно королевство могло почитать одну секту. Секта Баскинг Мун была основной сектой, поддерживающей Королевство Мудрого Сердца, а Дворец Божества - сектой, поддерживающей Надир Хилл.

Эти шесть сект обладали заповедным статусом, и даже короли должны были им поклоняться.

Все остальные секты, кроме этих шести, были мелкими и должны были повиноваться большой шестерке, чтобы выжить.

Хотя клан Сюй был одним из четырех уважаемых культивационных кланов, он все еще значительно уступал Дворцу Божества. Если бы Дворец Божества осмелился убить Сюй Муяна, кто бы осмелился остановить его?

По этим причинам Танг Цзе легко догадался, кто преследовал Сюй Муяна.

"Тогда, ты понимаешь причину всего этого?" спросил Сюй Муян.

Танг Цзе улыбнулся. "Мм, древняя сила Нинедарка, Классический Висцеральный Манифестатор, предназначенный для использования в его реинкарнации, и несравненная формация - сложите все это вместе, и вы получите историю. Предположительно, это обычная история об исследовании тайных владений и краже сокровищ. Кроме того, как мне неоднократно говорил старший брат Сюй, мир культивации - опасное место".

Рот Сюй Муяна открывался и закрывался, но он не мог вымолвить ни слова. Наконец, он разразился громким смехом. "Хорошая работа, малыш! Я просто знал, что бессмысленно пытаться скрыть это от тебя. Да, Дворец Божества обнаружил Возвращенные Остатки Нинедаркского Владыки Боя и пригласил меня присоединиться к ним и разрушить формации, чтобы они могли исследовать его секреты. В конце концов, я был слишком наивен, полагая, что раз я принадлежу к клану Сюй, то Godhead Palace не будет заходить так далеко, чтобы готовить собак после охоты на зайцев. Но в итоге они все равно оказались такими безжалостными. Если бы я вовремя не понял, что что-то не так, и не отступил, то вместо того, чтобы умереть от Девяти Казней Бессмертной Формации, я бы погиб от рук детенышей дворца Божества!"

Он говорил с негодованием, явно все еще в ярости и печали из-за произошедшего.

Когда Дворец Божества послал за ним людей и сказал, что они нашли возвращенные остатки Нинедаркского боевого лорда, он тоже был потрясен.

Возвращенные остатки" означали возвращение к истокам, превращение человека в природу после смерти.

На протяжении всей своей жизни культиваторы поглощали огромное количество духовной энергии мира, а после смерти эта духовная энергия возвращалась к истокам, в природу.

По этой причине, чем сильнее бессмертный, тем больше духовной энергии восстанавливалось с помощью его Возвращенных остатков. У некоторых могущественных личностей после смерти духовная энергия собиралась в ливни, которые могли даже превратить бесплодные земли в рай.

У бессмертных не было могил. Возвращенные остатки были их духовными землями.

Именно по этой причине ученики основных бессмертных сект, если позволяла ситуация, перед смертью делали все возможное, чтобы вернуться в свои родные секты и превратиться в Возвращенные остатки. Со временем они могли создать для своих сект благословенную землю с изобилием духовной энергии.

По крайней мере половина резервов великого клана или секты могла проявиться в такой форме.

Духовная энергия домена была ограничена. Если одно место процветало, то другое ослабевало, и в долгосрочной перспективе разные области имели разный уровень духовной энергии.

Бандит по имени Бэй Сихай критиковал Бессмертных за то, что они вредят миру ради собственной выгоды.

Изначально мир был богат духовной энергией, но большая ее часть досталась бессмертным. Даже если смертные хотели заниматься культивированием, они не могли этого делать.

Дворец Божества сообщил, что в Небесных горах они нашли область с изобилием духовной

энергии, а поскольку поблизости не было бессмертных кланов или сект, они заподозрили, что это возвращенные остатки какой-то великой силы, и начали долгие и затяжные поиски. В конце концов, они обнаружили в горах образование, из которого вытекала духовная энергия. Они смогли определить, что она не вытекает уже очень давно - признак того, что истинная духовная земля была еще более удивительной.

В то же время они нашли древнее бронзовое зеркало.

"То самое древнее зеркало, с которым ты часто играешь?" воскликнул Танг Цзе.

"Верно", - ответил Сюй Муян, доставая бронзовое зеркало.

У этого зеркала была светлая и темная сторона. На темной стороне были вырезаны изображения птиц, зверей, цветов, рыб, жуков, гор и рек, окруженные странными линиями. Вначале Танг Цзе ничего не заметил, но когда он присмотрелся, ему показалось, что этот пейзаж движется. Окружение стало меняться, и он почувствовал, что его затягивает в странный и необычный мир.

К счастью, Сюй Муян быстро заблокировал темную сторону, вернув Танг Цзе в чувство.

На светлой стороне был написан только иероглиф "𠂇" (боевой), и он был окружен множеством линий формирования.

Иероглиф "𠂇" был написан с большой энергией, штрихи были пропитаны, казалось, безграничной силой. Он излучал мрачную энергию, которая грозила пробить Танг Цзе насквозь.

Танг Цзе вскрикнул, а Сюй Муян убрал зеркало. "Тебе не хватает силы. Этот предмет содержит Божественную Волю Боевого Владыки. Хотя она и стерлась за десять тысяч лет, ее острота все еще не то, что ты можешь выдержать".

Танг Цзе начал потеть. Это было что-то, оставленное умершим человеком, и несло в себе часть его воли, но даже спустя десять тысяч лет оно было таким мощным. Каким же страшным был его владелец, когда еще жил? Неудивительно, что Сюй Муян говорил о нем с таким почтением.

"Значит, это принадлежит Дворцу Божества?"

"Да", - ответил Сюй Муян. "После того, как они нашли это древнее зеркало, его оценили, и Дворец Божества был уверен, что иероглиф "𠂇" представляет древнего боевого владыку Нинедарка. Увы, хотя в свою эпоху этот боевой владыка доминировал в мире, до наших дней дошло мало информации о нем. Выводы можно было сделать только по возрасту предмета и задерживающейся на нем энергии. Это древнее зеркало было найдено в пещере, которая была запечатана формацией. Формация была очень низкого ранга и ее легко было разрушить, но методы, поддерживающие ее, были чрезвычайно высокого класса, сохраняя ее на протяжении многих поколений. Дворец Божества предположил, что она могла быть оставлена специально для реинкарнации Владыки Нинедарка. Конечно, был ли это на самом деле боевой лорд или нет, и как он умер, оставалось лишь догадками. В конце концов, с той ушедшей эпохи прошло много лет, и многие истины затерялись в реке истории. Мы можем только верить, что это было владение Нинедаркского боевого лорда".

"Похоже, что он не преуспел в реинкарнации", - сказал Танг Цзе.

Сюй Муян горько усмехнулся. "Если бы он преуспел, ничего бы этого не случилось".

Реинкарнация была беспомощным выбором, который культиваторы делали, когда их жизнь подходила к концу, возлагая свои надежды на будущее.

После реинкарнации Бессмертного все его прошлые воспоминания стирались, и только по счастливой случайности они могли их восстановить.

Если им не везло, они могли пройти через несколько циклов реинкарнации, так и не восстановив свои воспоминания. С каждым циклом исчезало все больше воспоминаний, и после достаточного количества циклов шансы на восстановление сводились к нулю.

В Дворце Божества предположили, что боевой владыка мог столкнуться с каким-то серьезным кризисом. Не имея других вариантов, он решил переродиться. Это Нинедаркское Глубокое Боевое Зеркало было ключом, который он оставил для себя, чтобы открыть свою сокровищницу.

Но либо реинкарнация не удалась, либо восстановление памяти не помогло. В любом случае, он не вернулся, чтобы забрать Глубокое Боевое Зеркало, и оно попало в руки Дворца Божества.

Поскольку Глубокое Боевое Зеркало все еще было там, это означало, что чудесные техники, которые владыка оставил для себя, а также его многочисленные сокровища, вероятно, также все еще были там.

Таким образом, Дворец Божества сделал все возможное, чтобы попытаться разрушить формацию. Первые исследования стоили жизни множеству людей, и спустя сто лет они так ничего и не добились. Легко представить, в каком настроении они находились после того, как нашли дверь, но не смогли войти.

Как раз в это время Сюй Муян, гений становления, начал поднимать свою репутацию. Не имея другого выхода, они обратились за помощью к Сюй Муяну, пообещав за это большое вознаграждение.

Сюй Муян хорошо разбирался в текстах формаций и узнал давно потерянную формацию Девяти Казней Бессмертного. С помощью информации, оставленной на Глубинном Боевом Зеркале, он даже смог разрушить первый слой формации и получить Классику Висцерального Проявления.

В это время Сюй Муян заметил убийственные намерения Дворца Божества по отношению к нему.

"Но почему они настаивали на том, чтобы убить тебя?" Танг Цзе был озадачен. "Дворец Божества - могущественная фракция, поэтому она не должна быть такой скупой на небольшую плату, верно? И формация даже не была полностью разрушена..."

Сюй Муян фыркнул. "Конечно, дело было не в маленьком вознаграждении, а в сохранении тайны. Возвращенные остатки Нинедаркского Владыки Братства наверняка являются областью с изобилием духовной энергии. Даже если бы там ничего не было, одна только земля стоила бы очень дорого. Она будет иметь такую же ценность, как и природная духовная жила, но для ее полного использования потребуется длительный период времени. Проблема в том, что хотя Дворцу Годхеда и удалось заполучить Боевое Зеркало, Небесные Горы расположены не в Надири Хилле, а в землях Эндси и Тетраполя. Если станет известно, что Дворец Годхед копает сокровища и занимает земли на территории этих двух королевств, Павильон Океана Горизонта и Секта Тысячи Страстей непременно придут за своей долей, что сделает столкновение неизбежным. Павильон Горизонт Океан и Секта Семи Абсолютов - твердые союзники, а Секта

Тысячи Страстей и Секта Баскинг Мун стоят друг за друга в горе и в радости. Дворцу Божества будет трудно выстоять в одиночку, поэтому у него не останется другого выбора, кроме как обратиться за помощью к Вратам Переработки Зверей. Если все шесть основных сект объединятся, ни одна из сторон не сможет многого добиться. В конце концов, я не являюсь членом Дворца Божества и не связан клятвой Божества. Клятвы, данной под страхом смерти от Сердечного Демона, будет недостаточно, чтобы они успокоились. Что касается беспокойства по поводу того, что формация не может быть полностью отменена, то они в первую очередь не понимали, как использовать Глубинное Боевое Зеркало. Как только они увидели, что я раскрыл секреты Боевого Зеркала, моя главная польза исчезла. Если бы они не решили сэкономить энергию и не заставили меня продолжать разрушать формацию, они могли бы убить меня еще тогда."

"Понятно", - сказал Танг Цзе. "Значит, ты сразу же убежал, прихватив с собой Классику Висцерального Проявления и Глубокое Боевое Зеркало?"

"Если они не будут благосклонны, я не буду праведным", - фыркнул Сюй Муян. "Они хотели убить меня, поэтому я, естественно, взял их сокровища и убежал. Мне удалось отвлечь остальных, сказав, что мне нужно пространство, чтобы снять второй слой формации. Только Хэ Чонг, который был лучшим в формациях во Дворце Божества, остался наблюдать за мной, выдавая себя за моего помощника. Он также был искусен в искусстве преследования, поэтому, когда я использовал шанс сбежать, он погнался за мной, прилипнув ко мне, как гипс, на всем пути от холма Надир до горы Нефритовой Орхидеи. Если бы мне не удалось заложить Восьмивратную Формацию Небесной Ветви, я бы, наверное, умер там".

При упоминании об этом голос Сюй Муяна стал мягче.

Хотя он и отбил Хе Чонга, тот рано или поздно вернется, и, вероятно, на этот раз не один, а с группой.

Его спокойная жизнь не могла продолжаться слишком долго.

"Но, старший брат Сюй, разве ты не говорил, что культиваторы должны пройти через Трибуляцию Сердечного Демона, что если пойти против своего Сердца Истока, то появятся Сердечные Демоны? Как они могли осмелиться на такое?"

Сюй Муян ответил: "Есть великие стремления и малые стремления, сильные Демоны Сердца и слабые Демоны Сердца. В начале своего пути культиваторы обычно заявляют о своих амбициях, о своих великих стремлениях. Обычно это те цели, которых они хотят достичь в своей жизни, и эта цель будет соответствовать их Сердцу Истока, и поэтому их дальнейшее поведение часто будет соответствовать их Сердцу Истока. Устремления большинства культиваторов обычно можно разделить на несколько категорий. Они могут стремиться к долголетию и бессмертию, к господству и тирании, к праведности и рыцарству, к свободе и отсутствию ограничений... Это все великие стремления, и отказ от мелких стремлений ради великих - частое явление. Например, хотя я взял тебя с собой, чтобы решить с тобой свой кармический долг, если бы ты посмел преградить мне путь, я бы убил тебя, и это не противоречило бы моему Сердцу Истока. Даже если бы я не хотел этого делать, с этим маленьким Демоном Сердца было бы гораздо легче справиться, чем с высшим демоном, который родился бы, если бы я пошел против своего великого стремления."

"Теперь я понял. Так у тебя может быть только одно великое стремление? Или у тебя их может быть много?" спросил Танг Цзе.

"Это..." Сюй Муян был ошеломлен вопросом, и ему нужно было время, чтобы придумать ответ. "Я никогда не слышал о каких-либо ограничениях, но хотя великое стремление является основой для культивирования Небесного Сердца, оно также может служить препятствием. Люди обычно не делают слишком много великих устремлений, я полагаю? Что касается тебя, то, если ты хочешь добиться должных результатов в культивировании, ты также должен заявить о великом стремлении, заложив основу своей воли. Поэтому я и спросил тебя, почему ты хочешь заниматься культивированием. Увы, ответ, который вы дали, не относился к вышеперечисленным категориям. Теперь, когда тебе все это рассказали, позволь мне спросить тебя еще раз: к чему ты стремишься, культивируя Бессмертный путь?"

К чему он стремится?

Танг Цзе мучился над этим вопросом.

После некоторого раздумья он поднял голову и ответил: "Я занимаюсь культивированием не для того, чтобы искать славы или почитания, и не для того, чтобы жить так долго, как небо и земля. Жизнь когда-нибудь закончится, и важно лишь, чтобы прожитые годы были хорошими. Я надеюсь, что смогу путешествовать по миру и жить без ограничений, поэтому то, к чему я стремлюсь..."

Танг Цзе сделал паузу, затем, наконец, решительно ответил:

"Свобода, не связанная никакими ограничениями!".

<http://tl.rulate.ru/book/62832/2055452>