

Как обычно, я просыпаюсь рано утром, чтобы приготовить бенто. А после завтрака я отправляюсь в школу.

Хотя я обменялся контактами с Ихаши-сан, ни в субботу, ни в воскресенье от нее не было сообщений. В мои выходные ничего не изменилось.

Лето вот-вот начнется, и приближаются дни, когда жара добирается до тебя по утрам. Сегодня солнечная погода, температура почти достигает 30 градусов по Цельсию.

Я начал думать, что эта жара может быть вредной, так как лето еще не наступило. Влажность - главный виновник этой жары, я искренне надеюсь, что не станет жарко и влажно, так как всё это заставит меня сильно вспотеть.

Поскольку школа не включит кондиционер в классе до окончания летних каникул, у меня, вероятно, нет другого выбора, кроме как терпеть.

Придя в школу, я начал читать книгу в одиночестве, так как здесь еще никого не было, и ждал прихода других людей.

Даже если я думаю, что моя жизнь моба скоро подойдет к концу, я не могу так легко избавиться от привычек, которые накапливались больше года.

Возможно, эта привычка приходить утром в школу первым никогда не изменится.

Однако в этом году в моей школьной жизни многое изменилось. Например, то, как я общаюсь с другими, и странные события, которые произошли недавно.

“О, Сейя. Ты сегодня опять что-то читаешь, да. Точнее, они все еще публикуют её?”

“Масато, на самом деле это третье издание! Я хотел прочитать киноверсию после теста.....Знаешь, мне все еще хочется плакать, сколько бы раз я это ни читал...”

“Хммм, Нет Игры.....ААА! Эта! Я понимаю Я дважды сходил посмотреть фильм и пересмотрел аниме плюс прочитал новеллу после фильма, а затем снова посмотрел фильм. Удивительно, как ты открываешь для себя много нового после просмотра фильма.....”

“Ха? Понимаешь, даже я ходил смотреть фильм 3 раза и сам купил blu-ray?”

“Нет, почему ты вдруг начинаешь соревноваться..... здесь мы делимся своими мыслями.....”

Это правда, что я ходил на него три раза и даже купил blu-ray, но у меня уже был этот разговор с Масато. Нет, включая мое хвастовство по этому поводу, это был своего рода шаблон для начала разговора.

“.....Эй, так что, что-нибудь случилось на твоем обратном пути в пятницу?”

“Например, что?”

“Например..... она призналась?”

Думая об этом сейчас, я понимаю, о чем он хочет поговорить. Да, что-то в этом роде все-таки произошло.

“Да, она призналась.”

“Серьезно!?”

“Она сказала, пожалуйста, будь моим другом”.

“.....Ха?”

Масато выглядит разочарованным, но было ли это так удивительно?

Атмосфера, безусловно, была такой, но поскольку Камиширо Коусей и я - разные люди, она ни за что не призналась бы мне внезапно.

“Нет, нет, она не могла этого сделать. Я имею в виду, она всего лишь позаимствовала у меня книгу, провела вместе учебную сессию и устроила с нами непринужденную вечеринку. Такояки, понимаешь?”

“Когда ты так говоришь, то это действительно имеет смысл, да.....? Нет, но это не невозможно, судя по ее реакции, хотя.....?”

Масато начал размышлять, бормоча что-то себе под нос, но в классе внезапно стало шумно.

Верно, Ихэши-сан пришла.

“Доброе утро, Рэйка-сан! Ты вчера смотрели программу о домашних животных по телевизору? Она была такой милой!”

“Доброе утро. Вчера я поздно вернулась домой, так что не смогла её посмотреть.”

“Доброе утро, Рейка! Ты сделала это! Поздравляю!”

“Доброе утро, Акира-тян! Я уже говорила тебе по телефону, но еще раз спасибо. И все это благодаря совету Акиры-тян!”

“Да, да, раз уж ты наконец завела друга, давай пойдем поздороваемся с ним!”

Ихэши-сан и Ичиносэ-сан разговаривают друг с другом. Кажется, что окружающие их люди не знают, о чем они говорят.

Хмм? Хотя у меня такое чувство, что Ичиносэ-сан смотрит сюда. Они подойдут сюда?

“Доброе утро, Хиура-кун”.

“Д, да, Доброе утро, Ихэши-сан”.

“Шираки-сан, доброе утро”.

“Доброе утро, Ихэши-сан. С пятницы не виделись.”

“Доброе утро, вы двое! С этого момента для тебя это может быть сурово, но я рассчитываю на тебя, хорошо? Хиура-кун?”

“Я не знаю, на что ты рассчитываешь, но можешь ли ты сделать так, чтобы это не было сурово для меня?”

“Ахаха, это невозможно!”

Вслед за Ихashi-саном подошла Ичиносе-сан. Тот факт, что эти двое подошли к моему столу, выделили меня, и теперь кажется более вероятным, что моя жизнь моба скоро закончится.

Но если это действительно не причинит мне вреда, то мне будет все равно, что скажут другие люди.

“На данный момент сенсей почти на месте, так что возвращайтесь на свои места, ок?”

“А? Эт, это верно.....! Я вернусь позже!”

“.....мы будем поддерживать это нужной мере, так что не волнуйся”.

“Я, я вижу.....”

Ихashi-сан взволнованно вернулась за свой стол, и люди вокруг нее, казалось, были немного удивлены ее состоянием.

В конце концов, запредельная красавица никогда не волновалась. Запредельная красавица всегда должна быть совершенной.

Однако для меня, Масато и Ичиносе-сан, Ихashi-сан - девушка, которая может вот так волноваться и способна подшучивать над другими.

Возможно, когда моё восприятие ее изменится, восприятие ее другими людьми тоже изменится.

“Хорошо, Сейя, я приду во время обеденного перерыва. Похоже, тебе придется нелегко, да?”

Он говорит это с ухмылкой на лице, но мне тоже есть что ему сказать.

“Ихashi-сан также сказала, что она тоже хочет быть твоим другом, ты в курсе?”

“Серьезно! Ах, но это не похоже на то же самое что с тобой, верно.....? Что ж, увидимся позже!”

Когда Масато вернулся на свое место, в приложении для обмена сообщениями на моем телефоне появилось групповое приглашение. Приглашенной была Ихashi-сан.

[Я слышала, что Рейка и Хиура-кун обменялись контактами, поэтому я создала группу и пригласил вас двоих! Я уже добавила тебя!]

[Ок.]

[Поскольку мы уже создали группу, можем ли мы пригласить Шираки-сан тоже?]

[Вас понял.]

— Сейя пригласил Масато—

[Готово. Но заметит ли он приглашение?]

— Масато присоединился к группе—

[Это было быстро.]

[Да, Шираки-кун! Могу я добавить тебя?]

[Да. Конечно!]

Когда я дочитал до сих пор, я заметил, что в моем приложении появилось сообщение. Я не очень горжусь этим, но мои контакты состояли только из моей семьи, людей с работы и Масато.

Проверив сообщение, я обнаружил, что отправителем был мой менеджер.

[Извини, Коусей-кун! Модель, которого мы записывали на сегодня, не смог прийти на съемку из-за чрезвычайной ситуации! Я знаю, что ты взял отпуск на этот месяц, но не мог бы ты заглянуть в студию сегодня?]

[Все в порядке. Я беспокоился, не придется ли мне посещать дополнительные занятия, поэтому запланировал много выходных, но, похоже, у меня все хорошо. С кем я сегодня снимаюсь?]

[Я рада! Приходи в ту же студию с последней съемки после 5 вечера! Сегодня ты в паре с Аской-тян.]

Памятка

Имя: Хиура Сейя
Псевдоним: Камиширо Коусей

Имя: Исидзу Сузука
Псевдоним: Асакура Аска

<http://tl.rulate.ru/book/62810/1775467>