

POV: Ихаша Рейка

"Я дома....."

С учетом того, что происходило, то моя обратная дорога оказалась довольно утомительной, но я смогла благополучно вернуться домой.

На всякий случай я держу это в секрете, но никто, кроме моих близких друзей, не знает, что в настоящее время я живу одна.

Просто у меня вошло в привычку говорить, что я дома, хотя живу сама.

Оставляя это в стороне, я живу в районе с относительно высокой безопасностью, но мне приходится делать домашнюю работу и уборку самостоятельно.

Обычно я начинаю это делать, когда возвращаюсь домой, но так как сегодня мне этого не хочется, я решила пропустить эти дела. Более того, у меня есть кое-что, чем я хочу заняться.

"Даже при всем этом... нет никаких сомнений в том, что он действительно прав".

Он сказал, что я приняла его не за того человека, но он точно соответствовал образу Камиширо Коусея, которого я искала.

Может быть, он просто придавал особое значение своей работе, поэтому показывал себя профессионалом, не отзываясь на свое рабочее имя, если только он не на работе.

Хм, кто же сегодня показал мне журнал..... Ах, это была Акари-тян. Хорошо, надо позвонить ей.....

Нет, она также большая поклонница Камиширо Коусея.Я не знаю, как она отреагирует, если узнает, что я встретила его и даже была спасена им.

Сначала следует почитать о нем в Интернете.....Я только сегодня утром узнала о нем, так что, как новая поклонница, я все еще мало что о нем знаю.

Если я хочу называть себя его фанаткой, то я должна, по крайней мере, знать его день рождения.

"День рождения.....Это декабрь. О, и его родной город - это в двух префектурах отсюда.....похоже, о нем редко всплывает какая-либо личная информация, ха....."

Я вспоминаю свой разговор с ним. Герой Карааге, который небрежно протянул мне Карааге бенто, когда спас меня.

.....нет, карааге был просто реквизитом, было бы нехорошо, если бы я использовала это как его фирменный знак.

После этого меня в некотором роде спасла его популярность, но я думаю, что популярность - это тоже одна из его способностей.

".....кстати говоря, он возвращался домой с работы? Или он просто ходил по магазинам?..... если он ходил по магазинам, то....Ха! Ничего хорошего. Я начала думать как сталкер....."

Вот именно! Просто потому, что я стала его поклонницей, но это не значит, что я хочу вмешиваться в его личную жизнь!

.... Я действительно хочу поговорить и узнать о нем больше, но я даже не знаю его настоящего имени, школы или чего-то личного о нем, поэтому я никак не могу связаться с ним снова.

Более того, даже если для меня спасение было чем-то особенным, для него это могло бы быть просто очевидным поступком.

“Не только его внешность, он еще и деликатный человек внутри. И если это не было просто спектаклем... то он становится все более и более достойным восхищения”.

.... но, честно говоря, я также думаю, что он несправедлив.

Он знал об опасности и все еще спасал меня, возлагая на меня долг благодарности,..... и он, естественно, еще проводил меня домой.

Кроме того, я солгала ему тогда, но если бы сказала, что все еще не купила чернила, то он наверняка пошел бы со мной, чтобы купить их. Даже когда мы расстались, он сказал: "Ихашисан - красавица, так что тебе нужно быть осторожнее", так естественно.

Вместо того, чтобы попытаться польстить мне, вероятно, это было то, о чем он на самом деле.....думал.....?

“.....подождите минутку, пожалуйста, не странно ли это? Нужно начать с самого начала снова.....”

Первое, что он сделал, когда попытался спасти меня.....

Если я правильно помню...

[Ах! Я наконец-то догнал тебя, Рэйка-сан. Вот, то, что ты просила.]

Это просто странно, верно! Тогда я этого не заметила, но это должен был быть первый раз, когда мы встретились!

Более того, когда мы прощались, вместо того, чтобы называть меня по имени, он использовал мою фамилию.

“....Он знал меня.....? Как это возможно.....?”

По крайней мере, он знал, как я выгляжу и мое полное имя. Но я никогда раньше не видела никого, кто был бы похож на Камиширо Коусея.

“.....как он узнал меня....давай соберем воедино всю информацию.....”

....согласно сведениям, которые я просмотрела ранее, модель из того же агентства, Асакура Аска, открыто сообщает о средней школе, которую она посещает, но почти нет такой же информации о Камиширо Коусее. Всё, что я знаю, это то, что он моего возраста.

Даже если я знаменита в своей школе, потому что ученики из многих классов признавались мне раньше, ученики из других школ не должны были слышать обо мне.

"Может быть, он на удивление близко...?"

Может быть, тот факт, что о нем нет никакой личной информации, означает, что люди просто никогда не замечали его с самого начала? Другими словами, он находится в пределах круга людей, которые знают обо мне..... возможно, он ходит в ту же школу?

“Если это так, то я хочу найти его. Что он за человек и какая у него личность”.

Возможно, это из-за его привлекательной внешности, но для меня это первый раз, когда разговор не заставил меня почувствовать скрытые мотивы собеседника.

Я чувствовала себя так, будто впервые кто-то разговаривал со мной на равных..... если он действительно рядом, он, возможно, тоже захочет со мной дружить.

Единственный намек, который у меня есть, который может привести к Камиширо Коусею, - это его голос и сумка, но я уверена, что к тому времени, когда я закончу школу, я смогу его найти!

Тогда я смогу с ним подружиться!

Да, я разволновалась и заявила, что найду его до того, как окончу школу, но я могла бы найти его уже в самый первый день. Нет, я на 99 процентов уверена, что это он.

Я никогда не ожидала, что он будет так близко и будет выглядеть так невзрачно.

Я раздумывала о том, чтобы называть его невзрачным, поэтому я исправлюсь но не слишком ли ты сливаешься!?

Куда делась твоя Модельная Аура?!

Камиширо Коусей, нет, Хиура Сейя-сан. Нет.....Герой Карааге-сан!

.....в любом случае, я нашла его. Я хочу узнать о нем больше, поэтому я пойду и поговорю с ним прямо сейчас!

<http://tl.rulate.ru/book/62810/1648457>