

Глава 1: трансмигрировал

Японская специальная зона - Токийский столичный округ-39.

Глядя на слова "Детективное агентство Мури" на окне первого этажа здания перед ним, Хиро чувствовал себя околдованным.

Маорийский детектив ...

Спящий Когоро?

Детектив?

Путешествовал ли я в мир детектива Конана?

Да.

Хиро перекрестился.

Конечно, как обычно, я выключил свет, чтобы лечь спать после завершения игры, но я никогда не думал проснуться в другом мире, но странный потолок и странная комната встретили мои глаза.

Не успел я разобраться в ситуации, как обрывки воспоминаний, внезапно всплывшие в моем сознании, вызвали у меня сильнейший шок.

Окончательно переварив эти воспоминания, снова открыв глаза, Хиро наконец понял, что стал членом огромной армии трансмигрантов.

И вот...

Буду ли я с сегодняшнего дня жить в этом мире с этой новой личностью?

Хиро поднял одеяло, встал с кровати и огляделся.

Это резиденция 1DK общей площадью менее 30 квадратных метров, очень типичная японская квартира.

Вся комната выглядит очень потрепанной, но особого беспорядка нет. В прихожей сложено несколько нераспечатанных картонных коробок, потому что первоначальный владелец этого тела формально переехал в новый дом накануне.

Что касается того, почему это новый дом...

Вспомнив разрозненные воспоминания о теле первоначального владельца, Хиро быстро подтвердил свое нынешнее положение.

Первоначальный владелец этого тела носит то же имя, что и он, обоих зовут Хиро, но разница в том, что это тело явно моложе, ему всего шестнадцать лет в этом году.

Ну, это возраст, когда ты можешь водить машину.

К сожалению, первоначальный владелец явно не является горячо любимым героем аниме и не может управлять огромным роботом, чтобы сражаться во вселенной.

Для сравнения, опыт этого подростка можно описать одним словом - трагический.

Моя мать умерла от дистонии во время родов, полмесяца назад он наконец-то встретился с любимым отцом и внес свою новую жену в список людей, пропавших без вести в авиакатастрофе.

Такой типичный шаблон сироты-протагониста действительно заставил Хиро, новичка, не знать, как жаловаться. КОММЕНТАРИЙ

Что еще более печально, так это то, что сразу после того, как с отцом первоначального владельца произошел несчастный случай, в дверь вошел другой старик, утверждающий, что он дед первоначального владельца.

Согласно объяснению старика, отец первоначального владельца на самом деле был богатым молодым человеком, который сбежал от брака и скрылся.

Вместо того чтобы наслаждаться славой и богатством, он предпочитает влюбиться в простую девушку и ради нее бросает семейный бизнес. Даже если его жена умрет, он никогда не думает о возвращении сына в семью, но он живет трудной жизнью. жизнью инкогнито.

Старик не раз хотел примириться с сыном, но упрямый отец первоначального владельца твердо верил, что семья - это тюрьма.

Он больше не хотел быть привязанным к этой клетке, и он не хотел, чтобы его сын испытывал те же "страдания", что и он.

Поэтому, пока с отцом первоначального владельца не произошел несчастный случай, старик вернулся к двери.

Он потерял единственного сына и не хочет потерять внука, чья кровь гуще воды.

Итак, согласно здравому смыслу, не должна ли следующая сцена быть возвращением к богатым?

Нет!

Результат оказался противоположным.

Отец первоначального владельца упрям, да и сам первоначальный владелец не намного лучше.

Он твердо верил, что его отец пропал, а не умер, поэтому решительно отказался от просьбы старика, упрямо считая, что должен ждать возвращения отца. Он хотел защитить этот маленький, но теплый дом!

Но вопрос в том, почему шестнадцатилетний мальчик несет бремя своей семьи?

В течение двух дней арендодатель выгнал его, потому что у него не было денег, чтобы заплатить за аренду.

Потеряв свой дом, подросток был вынужден работать день и ночь и трудиться, чтобы заработать деньги.

Он чувствовал, что может придерживаться этого. На самом деле, он так и сделал, но, к сожалению, после того, как ему удалось накопить достаточно денег и удачно снять эту

дешевую квартиру, он остался в ней навсегда в первую же ночь, когда уснул. Он закрыл глаза.

Когда эти глаза снова открылись, это тело уже уступило место новому владельцу.

Как новичок, Хиро выразил свое сожаление по этому поводу.

Вы не правы, он молод и богат, а вы идете на тяжелую работу на 24 часа, и в итоге переутомляетесь, и зеленые годы проходят впустую. Вы хотите сказать, что вы обижены?

КОММЕНТАРИЙ

Но покойный был мертв, и жаловаться больше не представлялось уместным, Хиро просто отказался от воспоминаний и стал рассматривать проблемы, с которыми ему пришлось столкнуться в то время.

Перед ним было два варианта.

Либо он проявит инициативу и найдет богатого дедушку первоначального владельца, и сможет жить жизнью, которой все будут завидовать.

Или же он сохранит статус-кво, останется в этом мире и будет упорно работать, чтобы выжить.

Очевидно, что первый вариант прост и сложен. Если вы решили есть и пить, даже если вы - соленая рыба, то, по оценкам, старик, который просто хочет иметь возможность собрать внука, не откажется от этого в старости

Что касается второго варианта...

Это, конечно, сложность адского уровня, я думаю, что любой разумный человек не будет рассматривать этот вариант.

Но!

Хиро просто хочет выбрать этот адский уровень сложности! 2

Не то чтобы он имел склонность к злоупотреблениям, но первоначальный владелец не так давно решительно отказался от приглашения старика. Он повернул голову, подошел к двери и хлопнул ею. Если он не даст себе пощечину и не отложит ее на время, то вполне вероятно, что такое поведение спровоцирует сомнения у других.

Хиро не знал, насколько богатым было состояние дедушки, но он знал, что, попав в богатую семью, она была глубока, как море, и, возможно, он должен был быть осторожен с каждым своим шагом.

У него не было причин добавлять себе трудностей для выживания до того, как он полностью адаптировался к этой личности и в то же время не интегрировался в мир по-настоящему.

Более того, в некотором смысле трудности ада для молодого человека могут быть даже проще для Хиро, путешественника.

В конце концов, он все равно был членом трансмигрировавшей армии.

С таким количеством драгоценностей впереди своих предшественников, он не может стыдиться этого молодого человека, не так ли?

А потом...

Посмотрите на бумажник в его кармане.

Без учета оплаченной стоимости номера осталось всего около семидесяти тысяч японских иен, и это все "наследство", оставленное Хиро первоначальным владельцем.

Семьдесят тысяч иен, звучит как много, но Хиро уже выучил наизусть, что его город - Токио, город с самым высоким уровнем потребления во всей японской экономической зоне.

Для того чтобы выжить здесь, семьдесят тысяч японских иен - это просто капля в море.

Если вы не сможете найти способ получить деньги как можно скорее, вы, скорее всего, в мгновение ока останетесь голодным и даже будете вынуждены в отчаянии обратиться за помощью к "дедушке".

И тут возникает проблема!

При нормальных обстоятельствах, какой самый быстрый способ получить деньги, будучи путешественником?

Основываясь на опыте бесчисленных путешественников, копируйте книги, копируйте комиксы, копируйте песни! Быть культурным носильщиком между двумя мирами - несомненно, самый простой способ сэкономить силы.

Но простая на первый взгляд схема копирования была официально объявлена банкротом еще до того, как Хиро начал выступать.

Причина проста.

Через потрепанную тетрадь, оставшуюся от прежнего владельца, Хиро впервые ознакомился с развитием культуры и развлечений в мире через Интернет и узнал о самых популярных музыкальных произведениях и романах последних лет.

К счастью, культуры двух миров не пересекаются, если эти классические произведения действительно будут перенесены в этот мир, вероятность большого пожара очень высока.

Песни могут быть скопированы, ни сам Хиро, ни оригинал, они не проходили систематического музыкального обучения.

Я не понимаю даже стаффа, и мне трудно сделать полную копию песни.

Копировать комиксы по той же причине, что и выше. Не имея опыта рисования, Хиро в лучшем случае может нарисовать стикмена.

Кто увидит такую работу, сможет ли он скопировать оригинальный стиль печати "One Punch Man" и стать карикатуристом, чьи интересы диктуют ему то, что он хочет?

Что касается написания романов...

Это вряд ли можно назвать надежным.

Но тут снова возникает проблема: для этих масштабных произведений Хиро помнит в лучшем случае классические сюжеты.

Если копировать весь набор, не говоря уже о том, есть ли у него стиль письма или нет, даже если есть, на это уйдет много времени.

Достаточно ли 70 000 иен на жизнь, чтобы продержаться до того дня, когда вы закончите писать произведение и получите гонорар за рукопись?

Похоже, что вероятность этого тоже не очень велика.

Поэтому этот путь с самого начала был совершенно неосуществим, и я очень завидую тем, кто сталкивается с предшественниками, которые могут в самом начале, даже лежа, ставить ловушки, они могут зарабатывать деньги.

Почему жизнь этого путешественника так трудна?

А?

То есть...

Что?

Подумав об этом долгое время, но так и не придумав надежного плана, Хиро мог только разочарованно лежать на кровати.

Но как только он подумал, что это действительно невозможно, что он все равно найдет магазин, в котором будет работать, по крайней мере, чтобы заработать деньги на жизнь, красная мигающая лампочка под уголком его глаза заставила его почти прошептать.

Это мигающее красным светом пятно определенно не является чем-то, что появляется в комнате, оно больше похоже на виртуальный AR-продукт, просто висящий на месте под уголком глаза Хиро, как будто на него можно нажать, протянув руку.

Хиро может с уверенностью сказать, что это красное пятно никогда не появлялось раньше.

Так является ли это внезапное пятно света золотым пальцем путешественника? Или это... манящий ящик Пандоры, который ждет, когда вы его откроете?

Буйное любопытство побуждает Хиро прикоснуться к точке света.

Затем, сразу после этого, он протянул руку и медленно коснулся точки света, плавающей под уголком его глаза!

[Ding -- Функция регистрации и пробивки была открыта.

[Подтвердить запуск функции первого входа в систему].

□ Регистрация завершена: регистрация вознаграждает право собственности на односемейный дом и вознаграждение за регистрацию выдано□

□ Функция регистрации еще не активирована, изучите и активируйте функцию регистрации самостоятельно□.

???

Внезапный звук, прозвучавший в его голове, заставил Хиро вздрогнуть.

Но после того, как он услышал содержание этих голосов, его выражение лица постепенно превратилось из оцепенения в экстаз!

Войти в систему и пробить?

Есть ли копия системы, необходимой для траверсера?

Я думал, что это проходимец в богатом особняке, но это оказалось не так!

Раньше я завидовал, что пожилые люди, которые путешествуют, могут лежать и зарабатывать деньги, а теперь они поворачивают голову, чтобы стать одним из них?

Глядя на сертификат на недвижимость и несколько ключей, которые появились перед ним из ниоткуда, Хиро вдруг не выдержал волнения.

Но не успел он выплеснуть свою радость, как внезапный звонок телефона привлек все его внимание.

Неосознанно откройте откидной экран этого старинного телефона.

□ Господин хозяин, я дочь вашего арендатора. Мне нужно объяснить тебе важные вещи. Если у вас есть время, могу я нанести вам визит? □

Арендатор?

Мой дом был сдан в аренду?

Это означает, что в первый день поездки меня официально повысили до владельца проката.

<http://tl.rulate.ru/book/62795/1640507>