

Глава 90 - Маг

На корабле во всю пылало пламя.

Паруса довольно часто смазывали с помощью пальмового масла, поэтому в некоторых частях они очень легко воспламенялись.

Соответственно, когда в них попало пять огненных стрел, паруса достаточно быстро запылали.

Пираты бросились к ведрам, но они быстро поняли, что ничего не смогут сделать.

Пламя полыхало на высоких мачтах, и его физически не возможно залить их водой.

Поэтому капитан приказал свои подчиненным перерубить канаты и срезать паруса.

Даже если они сгорят у них есть чем их заменить. С другой стороны если повредятся мачты, то все может обернуться огромной трагедией.

"У противника два эльфа-стрелка. Только маг сможет сражаться против них".

"Парни давайте быстрее. Позовите мага иначе нас попросту перестреляют".

Два пирата услышав его слова, поспешно двинулись к каюте.

В это же время в самой роскошной каюте.

На кровати лежит старик лет шестидесяти и обнимал горячую красотку.

Этот старик - маг по имени Крабель.

Все профессии в мире необитаемых островов имеют строгие уровни, и маг – одна из самых редких и ценных.

Благодаря способности манипулировать стихиями неба и земли, маг обладает мощью абсолютно не доступной обычным людям.

Пираты бродят по морям круглый год, и часто вступают в ожесточенные схватки.

Поэтому некоторые могущественные пиратские группировки тратят большие деньги, чтобы пригласить мага взойти на их корабль.

Так если они столкнутся с сильным противником, то мастер магических искусств сможет достаточно быстро решить их проблему.

С другой стороны если маги с двух сторон, то велика вероятность, что обе группировки пожмут друг другу руки и заключат мир.

В конце концов, маг лишь берет деньги за свои действия. Если же вам не нужно, что-либо делать, то и его содержание стоит не так уж много.

Конечно, по-настоящему сильные маги не пойдут в море с пиратами, а те, кого можно пригласить, в основном второсортные.

Но их жизнь действительно прекрасна.

Им доступны не только вкусные и аппетитные подношения, но и красивые женщины.

"Ну же, куда это годится? Сделай это снова!"

Девушка с гримасой на лице посмотрела на Крабеля и легонько потрепала его старую талию. Она желая снова сразиться с ним.

Крабель достал тонизирующее зелье у изголовье кровати, выпил его и вздохнул: "Нет, жизнь в море слишком плоха, и питание не поспевает".

"Разве не все маги очень выносливы? Вы ведь можете сражаться три дня и три ночи без какого-либо отдыха?"

Несколько недоверчиво произнесла красотка.

Ей показалось, что Крабель куда более бесхитростен.

Почему люди, которые так сильны языком, становятся мягкой хурмой, в реально бою?

Может это из-за старения?

О, это вполне возможно.

Все же старику больше шестидесяти лет.

Тем временем Крабель ответил: "Ты же говоришь о этих дубоголовых воинах. Они ведь специализируются на телосложении. Конечно, их тело сильнее, чем у благородных магов.

Мы не так выносливы, как бойцы, но наша боевая сила намного превосходит их.

Так что не упоминай при мне об этих мерзких парнях".

В этот момент голос Крабеля казался очень холодным.

В мире необитаемых островов маг и воин никогда не могли понять друг друга.

Маг считал, что воины - это группа варваров. Они необузданны, а их стиль боя глуп.

Воины думали, что маги - группа мягкотелых креветок. Если успеть добежать, то они становятся группой ягнят.

Но в том, что касалось постельных навыков, маг действительно очень сильно уступал воину.

Например, Крабель наложил на себя несколько заклинаний подряд, но все равно не выдержал.

Хотя, вполне возможно, что в этот раз ему досталась уж слишком энергичная и ненасытная бестия.

Тем временем девушка подмигнула и слегка погладила тело Крабеля: "Почему бы тебе не применить к себе длительную магию?"

Услышав это, старый маг не мог не задрожать.

К сожалению, есть предел даже в магии, если попробовать еще раз, то все может оказаться совершенно бесполезным.

В этот момент снаружи слышались беспорядочные шаги, и несколько пиратов в панике к каюте мага.

При обычных обстоятельствах пираты не осмеливались беспокоить мага. Однако теперь они определенно паниковали, значит, что-то явно пошло не так.

Один из пиратов запинаясь сказал: "Господин маг, мы встретили ледяного стрелка расы

эльфов. Сила противника слишком велика. Капитан попросил вас выйти и принять меры".

Услышав это, Крабель наконец вздохнул с облегчением и сказал: "Хорошо, передайте капитану, я скоро буду!".

Произнеся эту фразу, старик тут же встал, оделся и поспешно покинул большую кровать.

В то же время, битва на море достигла очень странной стадии.

Наличие темного и светлого рыцаря оказывало большое психологическое давление на пиратов. Они не осмеливались подходить слишком близко к борту корабля.

Таким образом, это создало условия для того, чтобы каждый мог приблизиться к судну.

После воспламенения парусов корабль потерял импульс и остановился.

Солдаты достали заранее приготовленные крюки и веревки, что взобраться на судно.

К сожалению, эффект оказался не очень хорошим. Пираты перерезали веревки и мешали солдатам.

В результате первые не решались показаться, а вторые не могли подняться наверх.

"М-да! Похоже, мы застряли!"

Увидев эту сцену, Мэн Хао не удержался и слегка наморщил лоб.

Небесного Глаза уже вылетел и теперь висел над полем боя. Он внимательно наблюдал за каждым шагом противника.

Мэн Хао обнаружил, что пираты, похоже, не торопились, они выглядели так, будто ждали подкрепления.

"Неужели у них есть второй корабль?"

Молодой парень немедленно осмотрел всю водную гладь вокруг, но так ничего и не нашел.

Независимо от того, есть подкрепление или нет, Мэн Хао чувствовал, что медлить больше нельзя.

Ночь длинная и холодная. Поэтому им нужно как можно скорее взять судно.

"Могу ли я как-нибудь ускорить процесс?" - спросил Мэн Хао у тёмного рыцаря.

Та в свою очередь повернула голову и посмотрел на молодого парня. В ее светлых глазах появилось удивление.

Мэн Хао не мог не нахмуриться и недовольно сказал: "Если у тебя есть что предложить, то я внимательно слушаю!"

Тёмный рыцарь посмотрела вниз на фазовые туфли Мэн Хао, а потом взглянула на тяжёлый корпус корабля перед ними:

"Думаете, что этот корабль толще, чем ваш деревянный дом?"

Услышав ее слова Мэн Хао внезапно все понял.

Да, у него действительно есть фазовые ботинки и пока деревянный корабль находится рядом с ними, он определенно способен прорваться внутрь.

Таким образом, путь напрямую проникнуть во внутренние помещения противника фактически открыт.

Однако стоит ли войти внутрь в одиночку?

Тёмный рыцарь, казалось, поняла, о чём беспокоится Мэн Хао, и тут же сказала: "Не волнуйтесь, после того как вы войдёте, я атакую со всей силы, чтобы отвлечь внимание врага.

Затем вам нужно сбросить якорь. Как только это произойдет мы прямо по нему и поднимемся".

Слушая слова тёмного рыцаря, Мэн Хао чувствовал, что все может получиться.

"Хорошо, тогда действуй!"

Смелость Мэн Хао вытекала из его превосходного мастерства, доспехов воскрешения и мощного оружия.

"Подойди ближе!"

Мэн Хао попросил Волчьего всадника приблизит деревянную лодку к корпусу корабля. Затем отрегулировав положение, молодой парень тут же запустил фазовый сдвиг.

Внезапно Мэн Хао прошел сквозь корпус.

Однако в тот же момент он почувствовал под ногами пустоту.

"Твою мать!?"

Корпус корабля не равен уровню воды, большая его часть находится под поверхностью моря.

Мэн Хао оказался фактически под потолком каюты.

"Плоп!"

Тело Мэн Хао тяжело упало на мягкую кровать.

Возле нее обнаженная девушка со скорбным лицом вдруг засветилась и спросила:

"Ах, красавчик, ты что упал с неба?!"

<http://tl.rulate.ru/book/62790/1870077>