

Спустя примерно два часа из дворца раздался звук шагов, и появилась невысокая коренастая фигура Сюн Шаня.

При виде сорока с лишним старейшин, собравшихся во дворце, на его лице появилось довольное выражение, и все в унисон поднялись на ноги, прежде чем почтительно поклониться ему.

— Мы приветствуем заместителя Лорда Дао Сюн!

— Не нужно формальностей. Следуйте за мной, — сказал Сюн Шань, пренебрежительно махнув рукой, а затем направился к двери в углу зала.

Все присутствующие поспешно последовали за ним, а Сюн Шань вышел из зала и прошёл по длинному коридору, а затем прибыл на место, которое, по-видимому, было тренировочной площадкой.

Площадь была размером более 3000 квадратных метров, и она была совершенно пуста, если не считать 10 огромных каменных мечей, лежащих плашмя на земле.

Каждый из этих каменных мечей был высотой около 21–24 метров, их лезвия были чрезвычайно толстыми, с бесчисленными сложными узорами, выгравированными на них, и испускали своеобразную ауру, напоминающую Ци меча, но в то же время совершенно от неё отличную.

Хань Ли обвёл взглядом каменные мечи, и в его глазах появилось удивление, за которым последовало понимание.

— Я уверен, что все вы уже знаете, о чём это задание. Мне нужно 10 собратьев даосов, владеющих искусством меча, чтобы помочь мне усовершенствовать сокровище. Вас здесь более сорока, поэтому я устроил испытание, чтобы проверить ваш уровень мастерства в искусстве меча, — прямо и откровенно заявил Сюн Шань.

Все присутствующие уже примерно догадывались, что так и будет, поэтому никто не был удивлён этим объявлением. Однако враждебность между местными и пришедшими странствующими старейшинами только усилилась после этого заявления.

Чжу Фэн внезапно шагнул вперёд с улыбкой и сказал:

— Заместитель Лорда Дао Сюн — мечник номер один среди всех 36 заместителей лордов дао, поэтому я уверен, что одно лишь участие в этом испытании будет чрезвычайно полезно для нашего будущего совершенствования. Как это внимательно с вашей стороны, заместитель

Лорда Дао Сюн.

Он был очень холоден и высокомерен со всеми остальными, но в присутствии Сюн Шаня он принял скромный вид в сочетании с льстивой улыбкой.

Услышав это, многие сразу же повернулись посмотреть на Чжу Фэна, и взгляд Сюн Шаня также был прикован к нему.

Его выражение лица не изменилось, но в его холодных глазах промелькнул намёк на теплоту, и он продолжил:

— Испытание, которое я устроил, очень просто. Эти каменные мечи здесь — это Каменные Мечи, не поддающиеся влиянию источника, которые я лично усовершенствовал с помощью специальных методов. В мечах установлены специальные ограничения, благодаря которым управлять ими могут только те, кто действительно искусен в искусстве управления мечом. Вы все можете попробовать, и исход вашего испытания будет зависеть от количества каменных мечей, которыми вам удастся управлять.

Услышав это, все обратили внимание на каменные мечи.

Это был очень необычный экзамен.

Все впервые слышали об этих Каменных Мечах Противостоящих Источнику, и хотя их было всего 10, слова Сюн Шаня ясно давали понять, что это будет непростое испытание, поэтому все чувствовали себя довольно неуверенно. Никто не хотел идти первым, и даже Чжу Фэн выглядел немного неуверенным в себе.

Ци Лян подошёл к Хань Ли с немного встревоженным взглядом и спросил голосовой передачей:

— Что ты думаешь, брат Ли?

— Пока я не вижу ничего подозрительного, но в этих Каменных Мечах, определённо есть что-то большее, чем кажется на первый взгляд, и я полагаю, что управлять ими будет совсем не просто, — ответил Хань Ли.

Все остальные также общались друг с другом посредством голосовой передачи.

Сюн Шань был сильно недоволен нерешительностью, которую демонстрировали все, и холодным голосом сказал:

— Мне нужно всего 10 человек, которые соответствуют моим стандартам. Как только 10 мест

будут заняты, испытание будет окончено.

Услышав это, выражение лиц всех присутствующих слегка изменилось, и они поняли, что больше не могут медлить.

Лысеющий старейшина внутренней секты мгновенно подлетел к каменным мечам и вызвался:

— Я пойду первым!

Увидев это, Сюн Шань слегка кивнул.

— Когда ты собираешься попробовать, брат Ли? — спросил Ци Лян голосовой передачей.

— Не спеши. Несмотря на то, что говорит Сюн Шань, тот факт, что он предлагает такую большую награду за это задание, указывает на то, что он определённо захочет собрать самую лучшую команду из возможных. Следовательно, он определённо будет ждать, пока все не пройдут испытание, прежде чем решать, кого выбрать. Давай позволим этим людям идти перед нами, чтобы мы могли учиться, наблюдая за ними, — ответил Хань Ли.

Услышав это, в глазах Ци Ляна появился просветлённый взгляд.

— Это отличная идея, брат Ли!

Было ещё несколько человек, которые, казалось, пришли к тому же выводу, что и Хань Ли, и они смотрели с расслабленными лицами, по-видимому, не торопясь проходить испытание.

Как раз в этот момент лысеющий старейшина тихо выдохнул, и над его телом появилась вспышка слабого белого света, распространяя по воздуху леденящую душу ауру.

Затем из его тела вырвалась вспышка ослепительного белого света, прежде чем сформировать проекцию гигантского белого меча.

Проекция меча испускала ледяное намерение меча, и в окружающем пространстве немедленно появились бесчисленные снежинки, танцующие в воздухе, создавая прекрасное зрелище.

Хань Ли не мог не быть впечатлён мастерством лысеющего старейшины в искусстве меча.

Эти снежинки казались довольно непримечательными, но они были сформированы не за счёт замораживания влаги в воздухе. Вместо этого они были проявлением бесчисленных полос Ци меча, которые он высвободил, и для достижения такого подвига требовалась исключительная

степень контроля.

Лысеющий старейшина издал низкий рык, сделав одной рукой ручную печать, а другой указывая прямо вперёд, и гигантская проекция меча над его головой мгновенно разделилась на две части, причём одна из разделённых проекций меча влетела в один из каменных мечей.

В результате оригинальная проекция меча мгновенно немного уменьшилась.

На поверхности каменного меча появился слой ледяного белого света, но как раз в этот момент руны на мече начали светиться слабым чёрным светом, быстро мигая, как танцующие языки пламени.

Большая часть белого света, цепляющегося за меч, мгновенно рассеялась, как слой тающего льда.

Увидев это, лысеющий старейшина поспешно сделал ещё одну серию ручных печатей, и ещё одна проекция меча, в несколько раз большая, чем предыдущая, отделилась от гигантской проекции меча над его головой, прежде чем влететь в каменный меч.

Гигантская проекция меча снова значительно уменьшилась, а над каменным мечом появился слой яркого белого сияния наряду с бесчисленными белыми рунами, напоминающими крошечные мечи.

В то же время на поверхности каменного меча снова появился слой чёрного света, чтобы противостоять белому свету, но на этот раз белый свет был гораздо более решительным и смог удержать свои позиции.

— Вверх! — сильным голосом крикнул лысеющий старейшина, и каменный меч на мгновение содрогнулся, прежде чем медленно подняться в воздух.

Хотя он поднялся с земли, чёрный свет, испускаемый каменным мечом, не исчез. Вместо этого он начал мигать ещё настойчивее, заставляя каменный меч непрерывно дрожать.

На лице лысеющего старейшины появилось торжественное выражение, и он сделал быструю серию ручных печатей, приложив немало усилий, чтобы наконец стабилизировать каменный меч.

После всего этого на его лбу выступил лёгкий пот, и он устремил свой взгляд на другие каменные мечи.

Став свидетелями трудностей, с которыми столкнулся лысеющий старейшина во время испытания, все стали испытывать довольно сильное беспокойство.

Тем временем в глазах Хань Ли появился слой слабого голубого света, и он пристально смотрел на каменный меч, парящий в воздухе, по-видимому, о чём-то размышляя.

Лысеющий старейшина не терял времени даром и сделал ещё одну серию ручных печатей, и белая проекция меча исчезла во втором каменном мече, в то время как его цвет лица постепенно становился всё бледнее и бледнее.

Белый свет беспорядочно мигал на поверхности второго каменного меча в течение долгого времени, прежде чем он, наконец, тоже поднялся в воздух.

К этому моменту пот лился по лицу лысеющего старейшины, которое стало белым, как лист бумаги, как будто он находился под сильным напряжением.

Переведя дух, он стиснул зубы и повернулся к третьему каменному мечу, начав делать серию ручных печатей.

Управление двумя каменными мечами уже было близко к его пределу, и теперь, когда он переключил своё внимание на третий меч, два каменных меча, парящие в воздухе, немедленно начали дрожать.

Он издал низкий рык, делая всё возможное, чтобы стабилизировать два воздушных каменных меча, одновременно сосредоточившись на подъёме третьего каменного меча.

К этому моменту гигантская проекция меча над его головой уже значительно уменьшилась, и она пролетела по воздуху, прежде чем полностью исчезнуть в третьем каменном мече.

Поверхность третьего каменного меча начала мигать белым светом, и казалось, что он вот-вот поднимется в воздух, но как раз в этот момент три каменных меча содрогнулись в унисон, испуская яркий чёрный свет, как будто они резонировали друг с другом.

Белый свет на поверхности трёх каменных мечей одновременно рассеялся, и два воздушных каменных меча рухнули обратно на землю, погрузившись глубоко в землю.

Лысеющий старейшина тяжело дышал, и в его глазах появилось глубокое разочарование.

— Два каменных меча, — равнодушным голосом объявил Сюн Шань, слегка покачав головой.

Все замолчали с мрачным выражением лица.

Сердце лысеющего старейшины сразу же упало при виде реакции Сюн Шаня. Он знал, что, скорее всего, у него нет шансов быть выбранным, и, слабо вздохнув, отошёл от каменных мечей.

— Позвольте мне попробовать!

Как только он отошёл, его сменил рыжеволосый юноша, который направился к каменным мечам, и от его тела начало исходить ослепительное красное сияние.

Полосы Ци меча пронзили воздух, образуя вокруг него массивный багровый цветок лотоса. Каждый лепесток цветка был образован бесчисленными полосами багровой Ци меча, и он был полностью скрыт внутри цветка лотоса.

Внезапно из тычинки цветка лотоса вырвалась вспышка багровых пульсаций, прежде чем хлынуть в один из каменных мечей.

На поверхности каменного меча мгновенно появился слой багрового света, но, как и прежде, появился и слой чёрного света, чтобы яростно противостоять багровому свету.

— Ясно... Вот почему они называются Каменные Мечи Противостоящих Источнику, — Хань Ли слегка кивнул про себя, когда в его глазах вспыхнул голубой свет.

— Ты был прав, брат Ли, в этих мечах определённо есть что-то большее, чем кажется на первый взгляд. Ты можешь сказать, что в них такого особенного? — спросил Ци Лян голосовой передачей.

— Если я не ошибаюсь, узоры на каменных мечах — это не просто один тип ограничения. Вместо этого они способны по-разному реагировать на тех, кто пытается управлять ими, стремясь сорвать любые подобные попытки, — ответил Хань Ли.

Услышав это, Ци Лян кивнул с задумчивым выражением лица.

Пока они разговаривали друг с другом, рыжеволосый юноша уже поднял два каменных меча, но, похоже, это был его предел, и багровый цветок лотоса вокруг него уже начал колебаться.

Ещё одна вспышка багровых пульсаций вылетела из цветка лотоса, прежде чем хлынуть в третий каменный меч, и каменный меч на мгновение содрогнулся, как будто тоже собирался подняться в воздух.

Однако как раз в этот момент три каменных меча снова начали резонировать друг с другом, и два воздушных каменных меча мгновенно рухнули обратно на землю.

— Два каменных меча. Следующий, — бесстрастно объявил Сюн Шань.

Багровый цветок лотоса исчез, и появился рыжеволосый юноша, который с удручённым видом отошёл.

— Похоже, управление тремя каменными мечами одновременно — это узкое место, — заметил про себя Хань Ли.

Третий человек немедленно вышел на площадку, но его мастерство в искусстве управления мечом было довольно посредственным, и он смог поднять только один каменный меч, прежде чем сконфуженно отступить.

Вскоре восемь человек прошли испытание, но больше всего, что кто-либо мог поднять одновременно, было два каменных меча, а третий каменный меч стоял перед всеми как непреодолимое препятствие.

<http://tl.rulate.ru/book/62733/3914293>