

Глава 124: Великий Земной Плод и Морской Кристалл Конденсации.

— Как и в случае с искусствами культивации, материалы, содержащие силу законов, также различаются по качеству. Поэтому количество предметов, необходимых для обмена на моё искусство культивации, будет зависеть от их качества, – сказал мужчина с улыбкой.

Хань Ли задумался на мгновение, затем перевернул руку, и на его ладони появился один из тех странных орехов с узорами, напоминающими человеческие лица.

Как только предмет был призван, он тут же начал испускать мощную ауру земной стихии.

— Устроит ли вас что-то подобное, собрат даос? – спросил Хань Ли, взглянув на мужчину.

Мужчина слегка вздрогнул, увидев это, и рефлекторно сделал полшага к Хань Ли, но тут же взял себя в руки, натянув на лицо беззаботную улыбку, и сказал:

— Этот Великий Земной Плод действительно содержит оттенок силы закона земли, но он совсем не обилен, поэтому, если вы хотите обменять его на моё искусство культивации, мне понадобится как минимум 10 таких.

«Великий Земной Плод, да? Значит, так он называется...»

Выражение лица Хань Ли осталось неизменным, когда он отложил эту информацию в памяти, и он не спешил отвечать. Вместо этого он просто смотрел на мужчину в безмолвном молчании.

Мужчина внутренне вздохнул, увидев это, думая, что рефлекторный полшага, который он сделал к Хань Ли только что, уже выдал его желание получить эти плоды, и он поправился:

— Если у вас есть Великие Земные Плоды более высокого качества, чем этот, тогда я могу принять пять вместо этого.

Слабая улыбка появилась на лице Хань Ли, услышав это, и он поднял два пальца, торгуясь:

— Два.

— Это немного неразумно с вашей стороны, не так ли, товарищ даос? Этот Трактат о Тяжелой Воде Чёрного Моря действительно немного ущербное искусство культивации, но это все еще подлинное искусство культивации Земного Бессмертного высокого уровня. Я никак не могу обменять его всего на два Великих Земных Плода, – сказал мужчина, решительно махнув рукой.

— Хотя это действительно искусство культивации Земного Бессмертного высокого уровня, я думаю, вы лучше всех знаете, что оно не просто «немного ущербное». Из-за своих ограничений это искусство культивации практически бесполезно для подавляющего большинства людей, поэтому, безусловно, двух Великих Земных Плодов будет достаточно в обмен на него, – возразил Хань Ли.

Мужчина на мгновение задумался над словами Хань Ли, затем неуверенно произнес:

— Боюсь, я не могу принять два Великих Земных Плода. Как насчет того, чтобы вы добавили еще один и сделали три вместо этого, собрат даос?

Хань Ли на мгновение замолчал, услышав это, затем сказал:

— Я могу добавить еще один, но сначала вы должны ответить на мой вопрос.

Мужчина был несколько озадачен, услышав это, и спросил:

— Ответить на вопрос? Это все, что мне нужно сделать?

— Именно так, я уверен, что вы знаете ответ на этот вопрос, собрат даос, – сказал Хань Ли с улыбкой.

После некоторого размышления мужчина кивнул и предложил:

— Давайте, товарищ даос.

— По правде говоря, хотя мне удалось случайно заполучить несколько Великих Земных Плодов, я ничего не знаю об их действии, и я надеялся, что вы сможете рассказать мне об этом, собрат даос, – сказал Хань Ли.

Мужчина слегка вздрогнул, услышав это, после чего на его лице появилась кривая улыбка, и он ответил:

— Вы обратились по адресу, товарищ даос. Этот плод – очень особенный духовный плод древесной стихии, и ему требуется 100 000 лет, чтобы вырасти в саженец, 1 000 000 лет, чтобы развиться в дерево, и 10 000 000 лет, чтобы принести плоды, содержащие силу законов земли. Это исключительный материал для обработки высококачественных бессмертных сокровищ и оружия.

— Спасибо, что просветили меня, собрат даос. Давайте сейчас завершим этот обмен, – сказал Хань Ли со слабой улыбкой.

Мужчина ничего больше не сказал, просто молча кивнул.

Они оба одновременно подняли руку, и из каждой их ладони появился предмет, затем полетевший к вихрю в центре пластины массива.

Разница заключалась в том, что Хань Ли выпустил орех с человеческим лицом, который испускал землисто-желтый свет, а мужчина выпустил древнюю книгу.

Как только три плода влетели в вихрь, они тут же исчезли без следа.

Вскоре после этого из пластины массива возникла вспышка света, и из круглого вихря медленно вылетела древняя книга с темно-лазурной обложкой.

Хань Ли протянул руку, чтобы поймать книгу, затем кратко осмотрел ее своим духовным чутьем, и только после того, как убедился, что с книгой все в порядке, он снова повернул взгляд к мужчине.

В этот момент мужчина также закончил осмотр трех Великих Земных Плодов, и он сложил кулак в приветствии Хань Ли, затем исчез на месте.

На лице Хань Ли появилась довольная улыбка, увидев это. Он знал, что мужчина немного злится на то, что ему достался худший конец сделки, но ему было все равно. Убрав искусство культивации, он снова обратил свое внимание на пластину массива.

Теперь у него было высокоуровневое искусство культивации Земного Бессмертного, но ему все еще не хватало материалов, необходимых для создания Аватара Земного Бессмертного.

Хань Ли изначально собирался использовать эти Великие Земные Плоды в качестве основного материала для создания своего аватара Земного Бессмертного, но теперь, когда он решил культивировать Трактат о Тяжелой Воде Черного Моря, ему нужно было найти материал, содержащий силу законов воды, поэтому он больше не мог использовать эти плоды.

Учитывая его нынешнюю ситуацию, это должно было быть довольно простой задачей.

Он поднял руку к разделу «Обмены» на пластине массива, а затем выставил свои Великие Земные Плоды в обмен на материал, содержащий силу законов воды.

Судя по его наблюдениям до этого момента, он мог сказать, что, хотя Гильдия Странников была довольно загадочной организацией, ее деятельность явно не ограничивалась только Морем Черного Ветра, и у нее должно было быть довольно большое количество членов гильдии. В противном случае не было бы никакого способа создать такую массивную платформу для обмена внутри гильдии.

Видя, что так много людей обмениваются вещами на платформе обмена, Хань Ли был уверен, что обменять свои Великие Земные Плоды на материал, содержащий силу законов воды, не составит труда.

Сделав все это, Хань Ли взмахом руки убрал проекцию пластины массива, затем сел, скрестив ноги, и достал Тракта́т о Тяжелой Воде Черного Моря для тщательного прочтения.

Как он и ожидал, всего за семь или восемь дней с ним связались несколько человек через его маску, предлагая предметы для обмена на его Великие Земные Плоды.

Однако Хань Ли не сразу принял какое-либо предложение. Вместо этого он подождал еще несколько дней, а затем тщательно сравнил все десяток или около того предложений, которые он получил, прежде чем остановиться на материале, известном как Морской Кристалл Конденсации.

Материал содержал огромное количество силы законов воды и идеально подходил для использования с Тракта́том о Тяжелой Воде Черного Моря. Судя по всему, только этот кристалл размером с ноготь содержал эссенцию морского региона радиусом в десятки тысяч километров. Следовательно, он был намного ценнее, чем Великие Земные Плоды, и Хань Ли пришлось обменять практически все свои оставшиеся Великие Земные Плоды и некоторые другие духовные материалы на этот крошечный кусочек кристалла.

Как только все было готово, Хань Ли немедленно ушел в уединение.

Времена года менялись, и за одно мгновение прошел год, как это часто бывает в Истинном Царстве Бессмертных.

В течение этого времени Хань Ли продолжал выращивать Цветок Рождения Души, используя зеленую жидкость, производимую флаконом, а также днем и ночью изучал Тракта́т о Тяжелой Воде Черного Моря, делая последние приготовления к созданию своего аватара Земного Бессмертного.

В этот день, в определенном районе морского дна примерно в 10 000 километрах от Острова Тёмной Завесы.

Рельеф морского дна здесь был довольно неровным, образуя ряд скалистых образований, напоминающих подводный горный хребет.

Эти скалистые выступы были темно-красного цвета с неровной и бугристой поверхностью и были образованы охлажденной магмой.

На морском дне здесь можно было увидеть ряд темных отверстий, и было неизвестно, куда ведут эти отверстия.

Это было скопление подводных вулканов, которые извергались очень часто, поэтому этот район очень редко посещался.

На некотором плоском участке морского дна находился массивный полусферический синий барьер, который не пропускал окружающую морскую воду, и извне защитного барьера было невозможно увидеть, что происходит внутри.

В центре массива, скрестив ноги, сидел никто иной, как Хань Ли.

Вокруг него стояло около дюжины крупных каменных колонн высотой около 3 метров, а в центре находился массив огненной стихии, выгравированный из малиновых рун.

Спустя долгое время он медленно открыл глаза, и на его лице появилось торжественное выражение, когда он начал что-то читать.

Малиновый массив под ним тут же ожил, и десяток или около того каменных колонн вокруг него начали светиться ослепительным малиновым светом. Даже сквозь синий защитный барьер окружающее морское дно в радиусе нескольких километров было полностью освещено.

Когда он сделал ручное заклинание, земля вокруг него начала грохотать и сотрясаться.

Спустя несколько мгновений он издал тихий крик, и на земле в самом центре массива внезапно появились трещины. Эта область была размером около 3 метров, и на земле там не было никаких гравировок. Внезапно трещины отвалились, открывая огромную дыру.

Внутри дыры было бескрайнее пространство ярко-красного цвета, и оттуда можно было ясно увидеть волны бурлящей магмы недалеко под землей, а также палящее пламя, горящее над магмой.

Это пламя было тусклого красновато-золотого цвета, и это был не обычный магматический подземный огонь. Вместо этого это был особый вид огня, известный как глубоководный подземный огонь, и он не только мог смешиваться и сосуществовать с морской водой, но и был во много раз мощнее обычного подземного огня.

Из огромной дыры исходили необычайные волны тепла, заставляя окружающую морскую воду кипеть и бурлить.

Внезапно Хань Ли появился возле отверстия дыры, затем снова сел, скрестив ноги, прежде чем быстро щелкнуть пальцами по воздуху.

Окружающий массив немедленно заработал немного быстрее, высвобождая ярко-красный свет, который непрерывно втекал в дыру.

Магма под землей также начала рябить и течь к отверстию дыры.

Из отверстия в земле внезапно вырвался столб светло-золотого пламени, который поднимался винтообразно на 21-24 метра в воздух, как яростный огненный гейзер, который мог взорваться в любой момент.

Серьезное выражение появилось на лице Хань Ли, увидев это, и он еще больше ускорил выпуск заклинаний печатей. В результате окружающий массив начал светиться еще ярче, и из массива хлынули струйки красного света, окутывая золотой подземный огонь.

Яростный подземный огонь тут же стал более послушным, как будто это был дикий жеребец, которого медленно приручали, принимая всевозможные разные формы по велению Хань Ли.

Только тогда серьезное выражение Хань Ли немного смягчилось, и взмахом руки рядом с ним появился набор материалов разных цветов.

Учитывая его нынешний уровень магической силы, он не мог обработать эти материалы, поэтому у него возникла блестящая идея использовать для этого глубоководный подземный огонь.

Взмахом руки кусок белой кристаллической руды пронесся по воздуху, прежде чем погрузиться в подземный огонь, и пламя охватило кусок руды по его велению.

Спустя неопределенный промежуток времени материал медленно расплавился в шар полупрозрачной белой жидкости.

После краткого осмотра он снова взмахнул рукой, и еще один материал влетел в пламя.

...

Месяц пролетел в мгновение ока.

К этому моменту почти все материалы вокруг Хань Ли уже были обработаны в подземном огне, и они смешались вместе, образовав синий шар размером с мельничный жернов, который медленно катился в огне.

Его цвет лица был немного бледным, и он перевернул руку, чтобы вызвать Траву Облачного Журавля, которую он тут же поглотил, и его цвет лица начал медленно улучшаться. В то же время он поднял руку, чтобы извлечь темно-синий кристалл.

Кристалл был сверкающим и полупрозрачным, и синее сияние, содержащееся в нем, было ясно видно снаружи. Свет мягко рябил, как вода, и изнутри исходила огромная сила законов воды.

Это был никто иной, как Морской Кристалл Конденсации.

Хань Ли долго смотрел на кристалл, и, сделав глубокий вдох, бросил его в подземный огонь перед собой.

Подземный огонь охватил кристалл по его велению, и как раз в этот момент на поверхности кристалла внезапно появился слой водянисто-синего света, непрерывно поднимаясь, заставляя весь кристалл напоминать небольшой шар сверкающей воды.

Глубоководный подземный огонь был способен с легкостью плавить металлы, но его полностью сдерживал этот непримечательный на вид слой слабого синего света.

<http://tl.rulate.ru/book/62733/3888700>