

— Прежде всего, успокойся. Что именно произошло?

Я спросил, и Слайм в очках глубоко вздохнул и начал говорить с серьёзным выражением лица.

— На самом деле, похоже, что чёрный дракон скоро возродится.

— Что...!

Хотя у нас и так было мало времени, но теперь его осталось ещё меньше!

— Это так сложно...

— Коу-сан, возможно, это означает, что мы не успеем эвакуироваться вовремя...!

Я был не единственным, кого шокировали новости от Слайма в очках. Ирис закрыла рот рукой, а глаза Реликса были широко раскрыты от удивления.

С другой стороны, шеф Зитан и Милия выглядели озадаченно.

— Чёрный дракон...? Разве драконы не вымерли давным-давно?

— Простите, Коу-сан. Не могли бы вы рассказать нам больше об этом, если вам не трудно?

Я бы с радостью ответил, но если мы собираемся говорить о чёрном драконе, то я бы хотел показать им изображения из глубинной области.

Думаю, стоит поменять место.

Когда я размышлял об этом, Слайм в очках широко открыл рот.

— Эй!

Изнутри выскочил сферический объект. Это был хрустальный шар, который должен был находиться в глубинной области.

Оп! Я поймал его на лету.

— Похоже, у нас новые гости, поэтому я принес его на всякий случай.

Хороший ход, Слайм в очках.

Коснувшись хрустального шара, я активировал его, и в пустом пространстве появилось изображение.

Это была сцена четырёхтысячелетней давности. Появился чёрный дракон и в мгновение ока уничтожил город. Я видел это уже второй раз, но оно настолько ужасающее, что мне хочется отвести взгляд.

— Одного только великого потопа достаточно, чтобы отчаяние охватило всех, но это уже слишком...

Как и следовало ожидать, шеф Зитан выглядел потрясённым, он сглотнул. Глаза Милии были плотно закрыты, и она слегка дрожала, сжав край своего платья.

— Мы жили рядом со спящим чудовищем, вроде этого...?

У Милии подкосились ноги. Я сразу же подхватил её тело. Кровь полностью отлила от её лица. Обычно она говорила и вела себя очень живо, но, возможно, внутри она очень ранима.

В этой мрачной обстановке я спросил Слайма в очках:

— Через сколько дней возродится чёрный дракон? Почему, в конце концов, он возрождается так скоро?

— Извините, но я не могу предсказать, сколько осталось времени. Однако я знаю причину. Я проанализировал это с помощью системы глубинной области, и, вероятно, это из-за великого потопа.

Услышав это, у меня возникла гипотеза.

Место, где спит чёрный дракон, и место, где происходит великий потоп...

Оба места находятся в северных горах Фатоса. Возможно ли, что одновременные бедствия, происходящие в одном месте, могут повлиять друг на друга?

— Да, именно так, как предполагал мастер-сан. Перед великим потопом были созданы высокие концентрации магических элементов, и, похоже, это стимулировало чёрного дракона...

Слайм в очках сказал это с тяжёлым вздохом.

— Есть и другие проблемы. По мере того, как чёрный дракон пробуждается, признаки великого потопа становятся всё сильнее.

— Другими словами, что это значит?

— Думаю, это произойдёт гораздо раньше, чем ожидалось. Как минимум, всё будет в порядке до завтрашнего утра, но после этого сложно сказать...

Слайм в очках опустил глаза с извиняющимся видом.

Если учитывать всё это, то есть вероятность, что к полудню завтра на Аунен нападут либо большая армия монстров, либо чёрный дракон, или и то и другое. ...Сможем ли мы действительно эвакуироваться вовремя?

— Коу-кун.

Шеф Зитан обратился ко мне с серьёзным выражением лица.

— Я немедленно вернусь в город, чтобы подготовиться к эвакуации. Мы должны поторопиться.

— Хорошо. Тогда я вернусь с вами и помогу...

— Мастер-сан, подождите минутку!

Слова прервал Слайм в очках.

— Если возможно, я хотел бы, чтобы вы остались здесь, мастер-сан. Есть одно место, которое я хочу вам показать.

— Место, которое вы хотите мне показать?

— В глубинах глубинной области есть хранилище. Люди четырёхтысячелетней давности оставили для вас несколько сокровищ, так что возьмите их с собой. Они вам обязательно пригодятся.

По предложению Слайма в очках я решил действовать в одиночку. Остальные вернулись в город, чтобы подготовиться к эвакуации.

— Это будет работа на всю ночь, но я постараюсь перевезти как можно больше людей в подземный город. Это моя ответственность.

Шеф Зитан решительно сказал и покинул подземный город с твёрдым выражением лица. Его спина была большой и надёжной. Думаю, я могу ему доверять.

— Если бы я мог, я бы остался с Коу-саном и посетил древние хранилища.

Реликс пробормотал в шутливом тоне, а затем быстро стал серьёзным.

— Но я знаю, как расставить приоритеты. Когда эвакуация закончится, пожалуйста, покажите мне хранилище. Я прошу вас.

Причина, по которой Реликс возвращался в город, заключалась в том, чтобы использовать своё положение для влияния на жителей города.

Он был членом семьи герцога и профессором Королевской академии. Если такой человек настойчиво призывает к эвакуации, это, несомненно, произведёт сильный эффект.

— Спасибо большое, Коу-сан, за то, что предоставили нам убежище.

Милия поклонилась, а затем подошла ко мне и тихо прошептала мне на ухо.

— Ты поддержал меня, когда я чуть не упала. Я была так счастлива, что ты помог мне.

Милия улыбнулась, как маленькая девочка, и вышла из подземного города лёгкой походкой.

— ...Вы так хорошо ладите друг с другом, не так ли?

Ирис пробормотала, пожав плечами.

— Я отведу этих троих в Аунен и потом вернусь в подземный город. ...Есть кое-что, что я хочу тебе сказать.

— Разве мы не можем поговорить об этом сейчас?

— Похоже, это длинная история. Не хочу заставлять шефа ждать, так что увидимся позже.

— Хорошо. До встречи.

Мы оба подняли правые кулаки и легко стукнулись ими в воздухе.

После того как все четверо покинули подземные руины, я решил отправиться в хранилища со Слаймом в очках.

Я прикоснулся к чёрной каменной плите, чтобы войти в глубинную область.

Мы шли по длинному, узкому коридору и добрались до довольно просторной комнаты. Это было то место, где мне показывали изображение чёрного дракона несколько часов назад.

Я не заметил этого в тот момент, но в темноте, справа от комнаты, была маленькая дверь.

В центре двери была ручка.

— Мастер-сан! Пожалуйста, прикоснитесь к этой двери!

— Вот так?

Я протянул правую руку и схватился за ручку двери. Затем в моей голове раздался неорганический голос.

**Связь с системой ядра подземного города установлена с помощью [Полного Ассиста].
Открывается вход в хранилище.**

Дверь автоматически открывается внутрь. Внутри была соединена с другой маленькой комнатой.

Комната была квадратной, с тремя дверьми, расположенными в ряд в глубине.

— Какую дверь мне нужно открыть?

— Эмм, подождите минутку. У меня есть сообщение для вас от людей четырёхтысячелетней давности.

Слайм в очках опустил глаза и сказал слегка торжественным голосом.

— «Если ты герой, откроется дверь слева; если ты король демонов, откроется дверь в центре; если ты мудрец, откроется дверь справа. Ты унаследуешь наше наследие.» ...Кто из них ты, мастер-сан?

— Никто из них ко мне не

относится.

Кем меня считают люди четырёхтысячелетней давности?

****Полностью Ассистированный мастер-сан = герой****. Распознавание завершено.

— Ой! Дверь слева открывается!

****Пожалуйста, не сомневайтесь. Получите это с гордостью как новый герой!****

Я забрал себе сообщение от людей четырёхтысячелетней давности.

Скрип... Скрип...

Дверь медленно открывалась, издавая тихий звук.

За ней была комната, полностью окружённая белыми стенами. В центре комнаты висело чёрное боевое снаряжение.

— Это... что это такое?

— Как видите, это доспехи, созданные людьми четырёхтысячелетней давности, предназначенные для противостояния чёрному дракону. Этот элемент может противостоять магическим элементам, испускаемым чёрным драконом. Пожалуйста, возьмите их и сражайтесь против чёрного дракона!

— ...Понятно.

Я глубоко вздохнул и посмотрел на чёрные доспехи, которые люди четырёхтысячелетней давности оставили для меня.

Затем я взял их в руки.

Когда я держал их, они медленно растворялись в воздухе и проникали в моё тело.

— Что...!

Сначала я подумал, что упустил их, но я точно почувствовал их.

Похоже, что чёрные доспехи, проникая в моё тело, изменили мои внутренности.

— Мастер-сан, вы в порядке?

Слайм в очках обеспокоенно подскочил, но я улыбнулся ему, чтобы успокоить его.

— Похоже, что это не просто доспехи, а скорее своего рода заклинание, которое защищает тебя.

Я по-настоящему почувствовал силу людей четырёхтысячелетней давности, объединённую в одном заклинании.

— Я не позволю усилиям этих людей пропасть зря. Я сражусь и защищу их!

Я посмотрел на Слайма в очках и решительно кивнул.

Теперь, когда у меня были чёрные доспехи, пришло время подготовиться к битве с чёрным драконом.

— Мастер-сан, что вы планируете делать сейчас?

— Я хочу узнать больше о чёрном драконе. Если у меня есть какие-то слабости или что-то, что может мне помочь, я хочу узнать об этом.

— Понятно. Хорошо, я помогу вам.

Слайм в очках кивнул и начал обыскивать систему глубинной области.

Через некоторое время он закончил и снова заговорил.

— Хорошо, мастер-сан. У меня есть для вас кое-какая информация о чёрном драконе.

Чёрный дракон — существо, испускающее магические элементы чрезвычайно высокой концентрации. Этот магический элемент может вызвать сильное повреждение живых существ, а также разрушить любые магические барьеры или магические предметы.

Чёрный дракон также может использовать различные магические заклинания и атаки. Пожалуйста, будьте осторожны, если встретитесь с ним в бою.

Чёрный дракон обладает невероятной силой и выносливостью. Он может выдержать огромное количество урона, прежде чем потерпит поражение.

— Понятно...

Похоже, это будет очень тяжёлая битва. Но теперь у меня есть доспехи, которые могут противостоять магическим элементам чёрного дракона. Я чувствую, что я готов к этому испытанию.

— Спасибо за помощь, Слайм в очках. Я обещаю, что я сделаю всё возможное, чтобы защитить этот город и его жителей.

— Я верю в вас, мастер-сан. Удачи вам в бою.

Я кивнул и посмотрел на Слайма в очках. Его поддержка значила для меня очень много.

Теперь мне нужно было вернуться в город и подготовиться к битве. Я был готов сражаться за всё, что мне дорого.

П.П. Главы выходят раньше в моей группе вк https://vk.com/gloom_tl

И их там может быть больше!

<http://tl.rulate.ru/book/62726/4606771>