

Следующее утро выдалось приятным, солнечным.

В этом мире также есть четыре времени года, и используется солнечный календарь с 365 днями в году.

Сейчас конец сентября. Я открыл окно и почувствовал, как в комнату врывается прохладный осенний ветерок.

Я потянулся и приготовился к предстоящему дню.

Сегодня я уезжаю из города, и, возможно, мне придется сражаться с монстром, поэтому мне понадобится защитное снаряжение.

Я открыл свою [Коробку с предметами] и выбрал броню Бронированного Медведя и еще одну вещь.

—Перчатки Черного паука.

Это черные перчатки.

Они были созданы путем демонтажа трупа Черного паука, а затем создания их из частей.

Есть два эффекта, которые прилагаются к нему: [Поглощение магии S +] и [Черная паучья нить EX].

[Поглощение магии S +] повышает защитные характеристики перчаток, и если ими принять атаку, пропитанную магической силой, они могут поглотить ее как свою собственную магическую силу.

"Черная паучья нить EX" обладает особым эффектом: она расходует магическую силу на создание липкой паучьей нити, которую можно использовать для сдерживания врага.

Однажды мне дали задание выполнить городское задание по ночному патрулированию, и это помогло в задержании грабителей.

"А теперь ..."

Я проверил свою внешность перед зеркалом. Я привел в порядок свои волосы и побрился. Мои доспехи и латные перчатки были безупречно чисты.

Все готово, пошли.

За дверью гостиницы меня ослепительно встретило утреннее солнце. Безоблачное небо освежало.

До запланированной встречи еще много времени, поэтому я решил позавтракать в ресторане Golden Bear.

Сегодня я остановил свой выбор на местном сэндвиче с куриным яйцом. Яичный рулет получился плотным, и сладкий вкус распространился по моему небу, когда я откусил от него. Это было восхитительно.

Когда я уже собирался уходить из ресторана, ко мне подошел владелец, Оядзи-сан.

“Это ты, а, брат-медведь? Ты сегодня отправляешься на поиски за город?”

“Да, что-то вроде этого”.

“Тогда возьми это с собой. Тебе это нужно на обед, верно?”

Оядзи-сан протянул мне квадратный пакет. Он был размером с коробку для ланча и на ощупь теплый.

“Тебе не нужно за это платить. Ты всегда мне очень помогал, поэтому я даю тебе особый бонус, чтобы выразить свою благодарность. Но взамен ты должен прийти в другой раз и снова помочь мне приготовить еду”.

“Хорошо. Я посмотрю, смогу ли я найти другую возможность выполнить твой городской квест”.

“Тогда хорошо. Удачи.

Оядзи-сан проводил меня, и я покинул ресторан "Золотой медведь".

Я прибыл в Гильдию искателей приключений ровно в 8:30 утра.

В вестибюле собирались искатели приключений. Однако я не смог найти среди них Айрис.

Что ж, до начала встречи еще тридцать минут. Я просто пришел слишком рано. Но это не значит, что я пришел раньше напрасно.

Я обратил свое внимание на стойку и увидел сидящую там Милию.

Она автор путеводителя для искателей приключений и много знает о городе Аунен и его окрестностях. Интересно, знает ли она что-нибудь о подземном городе.

“Доброе утро, Коу-сан! Как я и ожидала, тебе очень идут эти доспехи!”

“Спасибо. Кстати, Милия, есть одна вещь, которую я хочу у тебя спросить. У тебя есть минутка?”

“Да, да, в чем дело? Я расскажу тебе все, что смогу, о Гильдии Искателей приключений, правде о мире и моих личных секретах.

Я знаю что то, что она сказала о правде мира, - шутка, но могу ли я действительно спросить о ее личных секретах?

Но я решил задать серьезный вопрос.

Когда я спросил о подземном городе, я получил такой ответ.

“Вы очарованы романтикой древних цивилизаций, не так ли? Мужчинам нравятся подобные вещи, не так ли? Я думаю, это очень мило, что ты ведешь себя как взрослый, но при этом у тебя сердце мальчика! ”

Мило ...?

Я действительно не понимаю, но, думаю, в этом разница между мужчинами и женщинами.

“Я думаю, существует высокая вероятность того, что в окрестностях Аунена существует подземный город. И ученый королевской столицы также регулярно исследует его. Ты собираешься сегодня искать подземный город, Коу-сан?

“... Как ты узнала?”

“Мои инстинкты нечасто меня подводят. Лично я считаю, что лес Целло на юго-востоке подозрителен. Что вы думаете о моих предположениях? Возможно, они даже верны! ... Ха? Что случилось, Коу-сан? Ты похож на Бронированного Медведя, которому в лицо швырнули желудь”.

Это местная версия так называемого образа “голубя, подстреленного горошинкой”?

В любом случае, я был более чем немного удивлен. Вход в подземный город, указанный [Автокартированием], находится, конечно же, в лесу Целло. Женскую интуицию никогда

нельзя недооценивать...

* * *

По словам Милии, если мы найдем вход в подземный город, мы должны сообщить в Гильдию искателей приключений. По-видимому, на карту поставлена значительная сумма денег.

Когда я отошел от стойки, Айрис появилась как раз вовремя.

Было 8:45 утра, и до нашей встречи оставалось еще пятнадцать минут.

“Доброе утро, Коу. Я думала, что пришла пораньше, но ты пришел раньше меня.

“ Это моя привычка. В конце концов, я всегда здесь в это время. Тогда пойдем?

“Да, пожалуйста, позаботься обо мне сегодня. ... А? Коу, ты купил новую перчатку для своей руки?”

Сказала Айрис, глядя на перчатку Черного Паука.

“Нет, я сделал это сам”.

“Ты сделал это сам? ... Это потрясающе. Ты мог бы продать это за большие деньги, если бы захотел”.

“Значит, ты распознала ее?”

“В конце концов, я авантюрист ранга А. Я уверена, что у меня хороший глаз на оружие и доспехи. ... Может быть, ты использовал Черного Паука в качестве материала?

“Совершенно верно. Если ты наделишь его своей магической силой, ты также сможешь делать паучий шелк”.

“Ты хочешь сказать, что это не только защитное снаряжение, но и магический инструмент?”

Я понял это, только когда мне сказали, но это правда. Интересно, не создал ли я по незнанию эпический предмет.

“Коу, ты еще и первоклассный мастер ...?”

“Удивителен не я, а мои навыки”.

“Твои навыки - часть тебя, не так ли? Я знаю, что ты скромный, но думаю, тебе следует больше гордиться этим ”.

Я бы сказал, что это чувство уникально для другого мира. Если я собираюсь продолжать жить здесь, мне придется понемногу с этим смириться.

Сегодняшний пункт назначения - светлая точка на [Автоматическом отображении], которая находится в лесу Целло.

Мы решили покинуть Аунен через южные ворота и направиться на восток по городской дороге.

Возле городских стен гномы работали над расширением города, и когда я проходил мимо, они говорили: “Доброе утро, Убийца медведей!” или “Ты на квест? Удачи в этом!”

“Коу, ты довольно популярен, не так ли?”

Пробормотала Айрис со смешком.

“В последнее время о тебе ходят слухи повсюду, куда бы я ни пошла в городе. Ты довольно усердно работал над своим городским заданием, не так ли?”

“Я не люблю отлынивать на своей работе”.

“Я думаю, это хорошее отношение. Авантюристы должны заслуживать доверия, и неважно, насколько ты хорош, если ты всегда будешь ненадежен, ты никогда не получишь работу ”.

“Хорошо, я буду иметь это в виду. В конце концов, это важный совет от старшего по званию ”.

“Несмотря на то, что я твоя старшая по званию, похоже, ты уже превзошел меня в плане способностей. ... Что ж, у меня достаточно знаний и опыта, и если у тебя возникнут какие-либо вопросы, ты всегда можешь задать их мне ”.

“Тогда у меня к вам один вопрос”.

“В чем дело?”

“Откуда берутся монстры и как они появляются?”

У одиноких волков есть самцы и самки, и они размножаются, как животные. Так что насчет бронированных медведей и Черных пауков?

В [Оценке] не было никакой информации о мужчинах или женщинах, но это просто упущение, или гендера не существует? Мне любопытно.

“Монстр в основном создается спонтанно. Однако, похоже, что у некоторых видов могут быть дети ”.

Согласно объяснению Айрис, монстры спонтанно появляются в местах с высокой концентрацией магических элементов.

Однако в случае с Одиноким Волком есть два типа особей: те, что родились спонтанно, и те, что родились в результате размножения.

“Это всего лишь слух, но, похоже, что если Одинокий Волк будет размножался в течение многих поколений, он вернется к форме своих предков и станет могущественной личностью”.

“У Одиноких Волков есть предки?”

“Да. Фенрир, легендарное чудовище из мифологии. Говорят, что Одинокий Волк связан с ним”.

Фенрир - монстр из скандинавской мифологии, и это один из самых популярных фэнтезийных монстров. Я думаю, они тоже существуют в этом мире. Интересно, пушистый ли у них мех?

Когда я дал волю своему воображению, прошло совсем немного времени, прежде чем мы добрались до леса Целло.

Я активировал [Автоматическое отображение] и проверил карту. Световое пятно было отмечено примерно в километре к юго-востоку отсюда. Итак, давайте отправимся туда.

По пути мы не встретили никаких монстров, и ярко светило солнце, так что это было похоже на пикник.

Через некоторое время мы вышли на открытую площадку.

Там, у подножия отвесного утеса, нас ждал неровный скальный утес.

“ Коу, мы почти на месте?

“ Да, мы на месте. Неподалеку должен быть вход в подземный город ”.

[Автоматическое отображение] все еще действует. Полупрозрачное окно автоматически следует за мной, когда я иду. Светящаяся точка на карте как раз светила на утес.

“Что вы об этом думаете?”

“Есть ли где-нибудь в утесе потайная дверь? Давай немного осмотримся”.

Айрис постучала правой рукой по каменной стене. Она, вероятно, прислушивается к отголоскам звука и ищет что-нибудь странное.

Я тоже попробую.

Я активирую предоставленный эффект Бронированного медведя... [Улучшенный слух А] и обращайте внимание даже на малейшие различия в звуке.

Тук-тук, тук-тук

Тук-тук, тут...

Хм? Я только что услышал странный звук.

В том месте, куда я постучал, был камень примерно в два раза больше моего тела. Форма - вертикальный прямоугольник. Я взялся руками за левый и правый края и использовал Чудовищную силу S +, чтобы немного потянуть его на себя.

Может ли это быть входом в подземный город?

Но большой камень передо мной был тяжелым. Он был просто таким тяжелым. Он был похож на кусок стали.

Двигаться тяжело, и я не думаю, что смогу преодолеть это с тем оружием, которое у меня есть.

Я в беде....

Когда я вырываюсь, Айрис замечает это и зовет меня.

“Коу, что случилось?”

“Я нашел подозрительное место. Но его загораживают камни”.

“Как насчет того, чтобы положить это в свою [Коробку с вещами]?”

“... вот и все!”

Я громко закричал.

Давайте сделаем это прямо сейчас.

<http://tl.rulate.ru/book/62726/4513381>