

Глава 3 : Полный круг

Примечания:

(См. Примечания в конце главы .)

Текст главы

Фокс поднял голову и слегка улыбнулся на звук девочек, подавляющих зевоту. Грохот самолета мало помогал им в предрассветные часы. Группу разбудили рано утром на рейс. Корабль должен был приземлиться на месте своей миссии к рассвету. Фокс просто держал глаза закрытыми, нисколько не боялся заснуть. Он почувствовал, как корабль гудит у него за спиной, и заметил отличия от обычных Буллхедов. Этот был более тихим и более устойчивым. Его команде сообщили, что это более быстрый транспорт для более длительной поездки. Это подходило для миссии с повышенным риском. Это будет первый раз, когда команда CFVY покидает комфорт Вейла и защищенные стены вокруг королевства в пользу границы.

Самолет сместился, слегка покачиваясь. "Я так понимаю, мы здесь?" - спросил Фокс, прежде чем закрепить свои запястья. Корабль, казалось, отвечал за него на вопрос. Судно накренилось при спуске, оставив его живот где-то в сотнях метров над ними.

Коко посмотрела в окно на базу под ними. Она чуть не прижалась носом к стеклу, когда ответила их слепому товарищу по команде. «Мы здесь. Это большой комплекс с несколькими ангарами Fox».

Раздался затвор и щелчок, когда Вельвет опустила камеру. Он упал на ее грудь с помощью кожаного ремня, который носили на шее. «И много оружия врезано в скалу».

Их эскорт добавил, когда корабль коснулся земли: «Совершенно верно». Это был худощавый мужчина с зелеными волосами. Доктор Облек поднял очки, когда двери открылись на холодный утренний воздух. «Это всего лишь одно из нескольких поселений на плато. Вся миссия будет проходить на плато. Команда Кофе, добро пожаловать в приграничное поселение Анвил».

Уши кролика-фавна Велвет слегка наклонились, когда она наклонилась, чтобы подтолкнуть своего партнера. «Проснись, Яцу, мы здесь».

Яцухаши открыл свои черные глаза с улыбкой, которая растянулась на его губах. "Я не спал, малыш". Гора человека стояла и выдыхала на высоте потолка. Ему пришлось слегка наклониться, когда он последовал за своим товарищем по команде. Команда CFVY была впечатлена, когда они вышли на бетонную площадку. Место было оживленным, как и любой аэродром, который они видели.

«Доктор, я не думал, что в каком-нибудь маленьком поселении может быть что-то настолько большое. Разве это не притягивает мрачность даже на такой высоте?» - спросила Коко, глядя в небо, видя полное отсутствие мрачности.

"Башни могли бы стать причиной того, мисс Адель. Пушки - ценное подспорье для кораблей, ищущих укрытие от мрачной атаки, но они также используются самолетами в Анвил, чтобы привлечь мрачных летящих в зону действия этих орудий. о мрачных заботах на земле заботятся такие же охотники, как и вы. Для большинства из вас, кто вырос и провел большую часть своей жизни в Вейле, я ожидаю, что многое из того, что вы видите, может сначала вас беспокоить. Поселения, подобные этому, должны временами решительные меры для

обеспечения безопасности своего дома ».

Группа подростков хранила молчание, поскольку их вывели с аэродрома и осмотрели при выезде. Они подошли к воротам, где их ждал небольшой караван, которого сопровождали трое охотников. «Если вы меня извините, CFVY, я спрошу, едут ли они в Central, и если да, то будут ли они заботиться о компании».

Коко подождала, пока их эскорт уйдет, прежде чем склонить голову. «Яцу, ты знаешь, что он имел в виду, говоря о решительных мерах?»

Яцухаши прекрасно понимал, что имел в виду доктор. «В моей деревне нам пришлось поселиться рядом с горными скалами и выращивать на них рисовые поля, чтобы жить. Из того, что я понял, когда мы пролетели, здесь выращивают зерно. Это означает, что им нужно много людей как для работы, так и для Защитники, чтобы иметь прикрытие для поддержания поселения. Это оставляет много возможностей для мрачных нападений на открытом воздухе ».

Профессор Облек вернулся вовремя и добавил: «Урожай больше, чем вы думаете. Наковальня обеспечивает Вейлу значительный процент продукции и крупного рогатого скота. Если Наковальня падет, Вейл будет страдать от нехватки продовольствия в течение многих лет, пока не появится новое поселение. Могут быть созданы. Пойдемте, охотникам понравится компания в Центре. Именно там мы будем оставаться на время нашей миссии ».

Группа, с которой они шли, была запряжена лошадьми, которые везли с кораблей в город несколько экипажей с грузом. Трое егерей в группе построились по сторонам от экипажей, а один далеко впереди в качестве разведчика. Коко отметила простую одежду. На одном - твердая кожа, на другом - легкая кольчуга. Все они использовали одинаковое оружие. Значит, никто из них не был из академий? Она задалась вопросом. Были и другие способы стать охотником. Но, увидев таких троих вместе, можно подумать, что хотя бы один из них был из одной школы.

"Прошу прощения?" - спросила Коко.

"Да Мисс?" Блондин наполовину обернулся. Его щетинистая борода зашевелилась, когда он ответил ей.

"Где ты научился стать егерем?"

Мужчина повернулся к своему партнеру, и они оба засмеялись, прежде чем он ответил. «В том же месте, что и ты». Коко моргнула, прежде чем почувствовала рядом с собой Вельвет. Коко махнула рукой Велвет в жесте «шу». «Значит, вы сделали свое собственное оружие? Зачем использовать простое?»

Коко проигнорировала Фокса, который застонал, когда она начала задавать вопросы. Мало что могло ее остановить, пока она не удовлетворилась. Два опытных егеря улыбнулись и не выглядели обиженными.

«Мисс, как вы думаете, когда я в последний раз был в большом городе, чтобы получить запчасти для обслуживания такого специализированного оборудования?»

Коко хмыкнула вслух. «Но не могли бы вы просто заказать детали и сделать это здесь, если это было так долго?»

Блондинка улыбнулась. «Вы, должно быть, недавно построили свой».

Коко нахмурилась. "Как ты узнал?"

«Большинство охотников, которые создали свое собственное оружие, начинают, когда у них есть все время в мире и, вероятно, в школе. У нас нет ни роскоши, ни времени, чтобы работать над чем-то, что мы построили в молодости. Если бы нам повезло, это заняло бы недели. Быть здесь без оружия так долго? Что ж, некоторые из нас могли бы это сделать. Но тогда они вообще отказались бы от оружия. Нет, мисс. На таких долгих миссиях вы склонны откажитесь от многого, чем гордитесь в юности ". К врачу, который с ними гулял. "Первые годы?"

Доктор Облек улыбнулся. "Да." На этом разговор, казалось, закончился. Коко продолжала напевать себе под нос. Ее руки скрестили на груди, и она наклонила голову назад и вперед, размышляя о том, что сказал мужчина. В конце концов, Коко взяла на себя инициативу вместе с человеком по имени Алекс, чтобы продолжить задавать вопросы. Команда Кофе просто отпустила ее.

Пожилой мужчина уверенно подошел к его ступеням. Он, должно быть, делал это годами . Коко подумала про себя. Она посмотрела через плечо на свою команду. Вельвет и Яцу по очереди описывали Фоксу увиденное. Его подобие потребовало слишком много энергии, чтобы позволить ему долго осматриваться, и, если темп был каким-то показателем, они все равно шли бы какое-то время, прежде чем прибудут к месту назначения.

Лидер CFVY задавалась вопросом, чем она будет заниматься, когда не будет ходить в школу. Они начались всего пять месяцев назад. Но она не могла себе представить, чтобы просто устроилась на какую-то охранную работу в таком маленьком поселении, как это. Группа остановилась по звонку Алекса. Коко закатила глаза, когда она услышала, как снова щелкнул затвор камеры Велвет. Впереди него товарищ по команде Алекса, казалось, остановился, чтобы поговорить с кем-то, прежде чем человек исчез мимо них. Незнакомец был размытым пятном, когда он пробежал мимо нее к порту.

Человек впереди них помахал. «Это был просто Эндрю. Он хотел убедиться, что команда прибыла вовремя».

Алекс улыбнулся. "Похоже на него".

Любопытство Велвет взяло верх: «Это еще один охотник?»

«Нет», - ответил Алекс, покачав головой. «Он патрульный».

Яцу приподнял бровь. «Поселок достаточно велик, чтобы в нем могли работать правоохранительные органы?»

Алекс засмеялся. «Порт, в котором вы все только что приземлились, даже не считается одним из поселений. Наковальня - это не просто одно поселение. Это название Плато. Сами поселения примерно в четыре раза больше, и их еще пять. порт. У нас в Анвиле трое патрульных ".

Яцухаши издал нехарактерное «Ха».

Коко посмотрела на Яцу в поисках объяснений.

Яцу не спешил обрабатывать информацию, прежде чем заметил взгляд Коко. «Патрульные, как я уже сказал, являются правоохранительными органами. Они эффективно берут под свой контроль населенные пункты в чрезвычайных ситуациях, обходя местное правительство. Они

обеспечивают соблюдение закона и координируют свои действия с охотниками в случае мрачного вторжения. Что меня удивило было то, что их так много в Анвиле. Обычно даже в большом поселении бывает только одно. Редко два. Я никогда раньше не слышал о трех в одном месте. "

Коко опустила шторы, чтобы взглянуть на своего товарища по команде. «Разве вам не нужно больше правоохранительных органов? Зачем держать это в руках одного шерифа?»

Доктор Облек, казалось, удовлетворился тем, что позволил Яцухаши ответить, когда тот посмотрел на своего учителя. Яцу извинился перед Алексом, который только покачал головой и жестом приказал подростку пойти дальше и объяснить. «Они также обученные бойцы Коко. Они специализируются на рукопашном бою. Они должны уметь обезоруживать любого, кто нарушает закон. В том числе и охотников».

Фокс молча слушал разговор, когда он наконец закончился. Группа взяла эту информацию и переварила ее самостоятельно. Но он чувствовал энергию Вельвет, которая шла рядом с ним. Ровная ритмичность позволила каравану двигаться без происшествий, но Фокс вздрогнул от вежливого терпения Вельвет. «Просто ляпни свой вопрос, Бархат, или ты не получишь ответа».

Девушка подтолкнула его за грубость.

"Что это пропустить?" Алекс посмотрел через плечо.

«Яцу до сих пор не объяснил, почему странно иметь более одного человека? Я имею в виду, что мы все время сражаемся друг с другом».

Алекс засмеялся. «У вас уже давно была разблокирована ваша аура, не так ли, юная леди?»

Вельвет кивнула, она разблокировала свою ауру, когда ей было восемь. «Да, сэр. Я действительно не помню время, когда у меня не было ауры».

Веселый взгляд Алекс тронул своих товарищей по команде. «Я так понимаю, что это одинаково для всех вас? Вы все не помните, как это было до того, как ваша аура активировалась?» Каждый из них должен был быть одинаково талантливым, чтобы быть принятым в Веасон.

Фокс поднял руку. "Я делаю." Он не добавил ничего, кроме этого, но его плечи слегка задрожали при воспоминании.

Алекс кивнул подростку. «Тогда, может быть, ты не понимаешь, почему они такие редкие. Их аура все еще заблокирована».

Коко взглянула на это.

Алекс продолжил: «Патрульные - обычные гражданские лица. У них не было возможности разблокировать свои собственные ауры естественным путем. Вы знаете, насколько опасно может быть принудительное разблокирование. Если вы этого не сделаете, то к концу год, я уверен ". Алекс взглянул на доктора Облека, который согласно кивнул. «Но по-прежнему существует потребность в правопорядке. Когда патрульные были впервые созданы, никто с аурой не захотел бы получить эту работу. Охотники - это уникальная порода людей, и мы привлекаем мрачных людей. опасность внутри деревенских стен, если это не было абсолютно необходимо. Поэтому нормальные люди должны были найти способ обеспечить соблюдение себя и законов. Даже если это против таких людей, как мы ».

«Но егеря не причинят вреда людям».

«Довольно, Бархат. Не каждый, кто открывает свою ауру, - охотник. И, как вы видели на примере некоторых наших старшеклассников, любой дурак может напиться». Коко не сказала недоброжелательно.

Яцу нежно похлопал ее по плечу. Уши девушки слегка опустились.

Алекс продолжал почти восхищенным тоном. «Они тренируются годами, прежде чем станут достаточно уверенными, чтобы сражаться с пользователями ауры. Помните, это больше, чем просто пьяные драки. Они также расследуют преступления. И даже в качестве охотников мы сталкиваемся с редким преступником с аурой. В Вейле это означает, что полиция вызывает вашего директора и его охотников. Здесь? Без зарплаты? Это работа патрульных ».

-о-

Утро всегда было для Жона особенным. Это позволило ему расслабиться, пока он бежал в свой ранний патруль. Воздух поздней весны подготовил его к теплым месяцам. Лес, казалось, согласился с этим мнением. Большая часть дикой природы была повсюду, и ее беспокоило только то, что он пробежал мимо. Это был хороший знак. Это означало, что в этом районе не было мрачности.

Жон замедлил шаг, войдя в Центр. Он пожелал охранникам доброго утра из-под капюшона своего худи Тыквенного Пита. Мультиязычный кролик был спрятан под его синей майкой. Охранники вежливо сказали ему: «Доброе утро, Жон». прежде чем он добрался до офиса.

Алекс и Кобен хотели встретиться до начала первого дня миграции. У них было больше добровольцев, чем за последние десятилетия. Но Анвил была рада помочь. Большинство людей не могли позволить себе переехать самостоятельно. Но когда население достигнет определенного уровня, Анвил найдет и профинансирует любого, кто пожелает покинуть Анвил, чтобы поселение не стало слишком большой целью для мрачных.

Для многих людей, которым не понравилось жить в Анвиле, миграция была выходом из положения.

Жон опустил капюшон и вошел внутрь. Его светлые волосы стали длиннее с тех пор, как он переехал из семейного дома, и они собирались вокруг его шеи и выпадали из-под декольте его толстовки. Его длинные волосы вызвали у него раздражение, когда они цеплялись за шею. Жон провел рукой по шее, чтобы убрать ее с дороги.

"Доброе утро."

"Доброе утро". Кобен помахал.

«Я подтвердил, что эскорт охотников прибыл сегодня утром и в настоящее время идет с утренним грузом Алекса. Они должны быть здесь через час или около того. Группа А готова к отбытию и соберется в Центре в полдень. Кобен несет ответственность за людей в В центре первого дня отъезда. Жон, завтра в одиннадцать часов утра у вас организация зернохранилища и группа В, а в полдень - организация среды и группа С. Я беру оба ваших патруля, когда вы предоставляете отчеты о разведке. " Эндрю повернул голову к Кобену, который с удовольствием пил утренний кофе. «Кобен, ты возьмешь мой патруль в оба дня Жона».

Кобен еще раз отпил чашку и счастливо вздохнул. «Понятно. Извини. Вчера« Астел »не

удалось купить ничего из-за обычного закрытия магазина. Я пил все утро».

Жон посмотрел на карту, чтобы найти две свои области. "Как выглядел отряд?"

"Это то, что мы ожидали. Группа стажеров и их эскорт. Ожидайте, что дети будут руководить шоу Jaune. Их эскорт просто позволит им справиться с этим. Если вам нужно им что-то сказать, сначала сообщите об этом их назначенному руководителю. . Не нужно бодаться, когда нам это не нужно ".

Жон кивнул. «Подойдет. Чего я должен ожидать? Последняя миграция была до моего времени». Жан действительно мог сказать, что последняя миграция стала причиной того, что он даже стал патрульным. Он отогнал мысли прочь. Было странно думать, что он хотел путешествовать по миру, чтобы увидеть друзей, покинувших Анвил. Жон не думал о них много лет.

«Нет, большинство семей самоорганизуются. Просто будьте внимательны, когда будете искать эскорт».

-о-

Команда CVFY прошла мимо каменных и металлических ворот Централа с телегами впереди. Сами стены были почти двадцати футов высотой, а над самой стеной и входом патрулировала охрана. У каждого было по пистолету. Показатель, что у них не было ауры. Фокс слушала, как Вельвет находила время, чтобы описать то, что она видела между щелчками мыши с камеры. Он слегка улыбнулся, почувствовав запах еды, пота, грязи и масла.

"Он действительно полон, не так ли?" Наконец, добавила Вельвет, когда закончила описывать поселение.

Коко позвала позади нее. «Это так. Собралось много людей».

- добавил доктор Облек. «Это будет первая группа, которую вы сегодня будете сопровождать обратно в порт. Они будут двигаться с плато в новые земли. С вами всегда будет патрульный, который будет сопровождать вас по тропинкам и разведывать вас. "

Коко приподняла бровь. «Это необходимо? Мы просто брали группу этих людей, верно? Мы могли бы легко справиться с ними и защитить жителей деревни».

Профессор улыбнулся. «Вы неправильно поняли мисс Адель. Вся эта группа - ваш первый эскорт. Ожидайте, что это займет весь день и, вероятно, даже вечер, если они будут медленными». Коко и Яцу осмотрели группу. Присутствовало без труда триста пятьдесят мужчин, женщин и детей. «Другие группы, которых вы будете сопровождать в течение недели, придут из других поселений».

Этот факт заставил команду CVFY сосредоточить внимание на огромной ответственности.

Первой мыслью Коко было спросить, почему так много людей уходят, но ее прервал Фокс, похлопавший ее по плечу. Он молча покачал головой, прежде чем столкнуться с массой людей, которых он мог чувствовать поблизости. Он прекрасно понимал, какой был ее следующий вопрос. И никому не было бы толку озвучивать это, когда сельские жители смотрят. Она похлопала его по плечу. «Я спрошу об этом позже. Спасибо за напоминание, Фокс».

«Патрульные, с которыми вы встретитесь, возьмут на себя задачу провести вас по самым

безопасным тропам с минимальным количеством мрачности».

Эндрю и Кобен подошли к группе. Они ждали своего часа, чтобы поприветствовать свой эскорт. «Мы также отвлечемся от мрачного, если посчитаем, что стая слишком велика, или если сам мрак слишком велик для безопасного обращения. Приветствую, охотники. Меня зовут Эндрю, главный патрульный Анвил. Вашим разведчиком из Центра будет Кобен. Жон уже в зернохранилище, чтобы подготовить свою группу к завтрашнему дню».

Когда Коко спросила подробностей, Фокс нашел время, чтобы встретиться лицом к лицу с двумя мужчинами. Действительно, у них не было пробужденной ауры. Но он чувствовал их физическое присутствие. Его глаза открылись пустыми молочными глазами, и его вид позволял ему видеть их. Перед ним стояли две твердые души, состарившиеся с опытом. Тени других казались фоновыми шумами. Для него было странным опытом увидеть что-то настолько отличное от пользователей ауры и мирных жителей. После того, как он посмотрел на него, он снова сосредоточился на том, о чем говорилось, когда Коко указала свою позицию в эскorte.

-0-

Кобен остановился отдохнуть посреди дороги. Он нашел хороший маршрут для эскорта, когда они бежали через лес. Группа хорошо проводила время на сухой дороге. Он был рад видеть хорошую погоду. Значит, корабли вылетят вовремя. Во время последней миграции последнему эскрту пришлось несколько раз объезжать, чтобы избежать неожиданной большой массы мрачных. Сам Кобен должен был устранить помехи и получить некоторую поддержку из порта, чтобы помочь устранить его, чтобы они могли продолжить. Вся эта история отодвинула расписание на несколько часов. Общая миграция была вынуждена продлиться целую неделю, а не запланированные три дня.

Эта миграция была намного больше, чем он ожидал, и любая хорошая погода поможет быстро и безопасно вывести эту группу. Кобен позволил себе на мгновение опечалиться, увидев, что некоторые из них уходят. Его любимый ресторан и бакалейная лавка закрылись на прошлой неделе, и они переедут со своими семьями на юг, ближе к Вейлу. Но в конечном итоге для Анвил это не имеет значения. Поселок всегда растет. Место приносит деньги и привлекает людей, независимо от того, знали они об опасности или нет. При этой мысли Кобен разочарованно выдохнул. В конце концов он огляделся и решил еще раз исследовать тропу, чтобы пройти следующую милю, прежде чем вернуться к группе.

Кобен был разочарован, когда Коко не прыгнула на его приближение, как она сделала несколько последних раз. «Следующая миля свободна с обеих сторон. Если мы сможем удержать ее на главной дороге, мы хорошо проведем время. Я постараюсь изо всех сил, чтобы убедиться, что мрачные уводят от нее».

Коко кивнула, а фургоны снова начали движение. «Спасибо, Кобен. Кофе, занимай свои позиции. Поехали!» Караван снова двинулся в путь.

Кобен позволил этому опередить его. В конце концов доктор Облек пошел сзади. "Все для них ясно?"

Кобен улыбнулся. «Это так. Мы хотели убедиться, что у этой группы нет проблем. У нас было несколько охотников, которые курировали этот маршрут для нас».

Облек подумал на мгновение: «Группа действительно казалась слишком большой. Когда у тебя было время, чтобы кто-то был... А, этот человек Эндрю».

Кобен тихо рассмеялся. «Да, он совершал последнюю прогулку, когда сегодня утром нашел вашу команду».

Облек смотрел вперед, пока группа шла. «Я задавался вопросом, почему маршрут был таким чистым на пути к Центру. Сначала я подумал, что это разведчик расчищал мрачность перед нашим путешествием к главному поселению. Но на самом деле он проводил последнюю зачистку, прежде чем по нему пошли мирные жители. . "

«Да. Мы не будем иметь такой роскоши завтра. Но это является самой большой группой. Остальные будут гораздо меньше.»

Кобен еще немного прошел бок о бок с доктором в уютной тишине. Подростки впереди них разговаривали с разными людьми о своем предназначении. «Я ценю тактичность, которую проявил твой рыжий ученик, прервав лидера Коко».

«Я уверен, что ему не понравилась идея, что так много людей испускают негативные эмоции во время поездки.

«Это почти восемь процентов населения Централа. В других поселениях будет немного больше процентов, но меньше людей. Анвил потеряет примерно семь процентов населения с этой миграцией. Это самый большой процент, который я когда-либо видел».

"Будет ли это вообще влиять на производство?"

Кобен покачал головой. «Нет. В худшем случае у рабочих будет меньше удобств. Но это ставит нас, патрульных, в затруднительное положение. Не могли бы вы сделать мне одолжение?»

Облек приподнял очки на носу. «Что это такое, и я решу».

«Не могли бы вы поговорить с нашим самым молодым патрульным Жоном? Он каждый день тренируется для боя как против нас, так и против местных охотников. В этом возрасте он мог бы стать учеником Бикона. И Эндрю, и я были бы его спонсорами. Мы предложили ему вариант разблокировать его ауру в прошлом месяце. Однако он отказался ".

"Он объяснил почему?"

Кобен печально покачал головой. «Он не появлялся. Он талантлив. Мы думали, что он ухватился бы за возможность разблокировать свою ауру. Именно его вопросы о том, как стать охотником, привели его к нам. Но это было много лет назад».

Облек промолчал, но поправил очки на носу: «Я поговорю с ним».

"Спасибо."

Барталам Облек не позволил этому проявиться, но был удивлен благодарностью в голосе другого человека.

-0-

Линда сидела скучающая, наблюдая за зернохранилищем под собой. Несколько часов назад она призналась себе, что ей, вероятно, не следовало сидеть на одной из зернохранилищ, но это было лучшее место, чтобы наблюдать за всем поселением. Ее собачьи уши насторожились, когда они слегка наклонились за ней. Несколько детей начали играть в этом районе. Охотники

посмотрели на детей сверху вниз. "Ой! Не вокруг силосов! Возвращайся в главный двор!" Дети вскрикнули от удивления, прежде чем взять мяч и, хихикая, побежали обратно.

Она улыбнулась им. После этой недели детей будет меньше. Большинство семей, в которых были маленькие дети, уезжали. Она поняла. И в глубине души, если бы у нее когда-нибудь были дети, она не была уверена, что тоже захочет растить их в таком месте. Она покраснела при этой мысли, прежде чем встать. «Хорошо, хватит об этом».

Линда прыгнула и упала с высоты сорока футов. Она грациозно приземлилась у основания бункера и направилась к новому месту наблюдения. Ее меч стучал по ее бедру в такт ее шагам. Ее текущая задача заключалась в том, чтобы искать мрачные места в настоящем поселении, но так далеко в поселении это было скорее символической задачей, чем настоящей работой. Она всегда была благодарна за то, что для любого охотника это было всего на один день. Было скучно.

Линда вышла из тени бункеров и посмотрела на них. Сами бункеры охранялись недалеко от центра села, возле конспиративных домов. Линда проигнорировала болтовню взрослых, которые проходили мимо, когда она вышла на главную дорогу. Многие торопились, когда готовились в последнюю минуту. Нос Линды дернулся при виде группы. От них пахло тревогой и облегчением. Тоже было то же самое, что и последняя миграция. Многие люди никогда не указывали, хотят ли они уйти, пока миграция не откроется в качестве опции. Жаль, что на этот раз, похоже, несколько человек пострадали. Если во всей этой миграции и была лучшая сторона, то парень, который постоянно приглашал ее на свидание, уезжал вместе с миграцией. Хотя я буду скучать по нему. - подумала она с улыбкой.

«Штатив. Иди сюда».

Уши Линды насторожились, когда она повернулась к своему любимому патрульному. Его голова была покрыта его фирменной толстовкой с капюшоном, из которого только несколько пучков светлых волос торчали сверху и снизу на шее. "Jaune! Что нужно?"

«Вы что-нибудь слышали от Руге? Мэр не получил ее официального извещения о том, что она закрывается, но Руге уже все заколотил и ушел».

Линда нахмурилась: «Нет, я ее не видела. Я думала, она уезжает сегодня. Еще не поздно, не так ли? Вы знаете, что произойдет, если она не подпишет документы?»

«Она потеряет значительную часть денег на переезд».

«Всего четыре, может, ты успеешь успеть».

Жан развернул свой свиток, когда он ожил с сообщением «Только локальное соединение». Джаун проигнорировал это, когда связался с Кобеном. "Жон, чем я могу вам помочь?"

"Руге путешествует с вашей группой?" Прошла минута, прежде чем Руге, пожилая пухлая женщина с загорелыми румяными щеками, появилась в камере. Она тепло улыбнулась ему. «Привет, Руге. Ты знаешь, где ты оставил свои документы о закрытии магазина?»

Женщина с темно-каштановыми волосами покраснела. «Думаю, я оставил его в одном из своих портфелей по пути в Вейл».

Жон рассмеялся. «Я пойду встречать ваш конвой, чтобы вы переписали эти бумаги, если все в порядке?»

"Пожалуйста, сделай Jaune".

Jaune закрыл ссылку. «Тогда я пойду. Позже, Линда. О, пока я не забыл, мы все еще ждем завтра утром? Я знаю, что ты должен был играть гита».

«Конечно. Позже, Жон». Она вздохнула, глядя, как он убегает. Линда почувствовала, как напряжение покидает мирных жителей, когда Жон уходит. Ей не нравилось то, что это значило. Но опять же, поэтому эти уходили. Женщина думала, что останется подольше с приемным отцом, но тем больше она об этом думала. Она поняла, что, может быть, это тоже хорошее время, чтобы двигаться дальше.

-0-

«Прибытие. Семь часов, приближение быстро». - крикнул Фокс с западной стороны каравана. «Это патрульный».

Вельвет улыбнулась с другой стороны фургона. "Вы уже можете сказать?"

Фокс кивнул. «Они сильно отличаются от всех остальных. Это трудно объяснить». Они просто были.

Команде Кофе был дан сигнал, чтобы гражданские лица продолжали движение. Кобен остановился, чтобы встретить других патрульных, когда парень замедлил ход и остановился в конце каравана. Пока фургоны не отставали, родителям вскоре пришлось по очереди отдыхать в фургонах и выходить из них, чтобы убедиться, что группа соблюдает график. Фокс позволил себе медленно миновать Вельвет и потянулся к ближайшей повозке, чтобы не упасть, чтобы продолжать идти вперед. Он позволил своей видимости исчезнуть, и яркий мир цветов исчез, чтобы он мог сосредоточиться на слушании. В нескольких метрах позади себя он услышал молодой голос нового патрульного. Судя по всему, патрульный разделял это мнение.

«Когда Эндрю сказал, что это будет группа детей, я не ожидал, что они все еще будут старше меня. Готов поспорить, группе Central это понравилось».

Кобен и доктор Облек засмеялись. «Они не озвучили это, но некоторые из тех, кто обычно говорит, были недовольны. Я думаю, они ничего не сказали из-за Барти здесь. Кроме того, вы помните, что Линда считалась молодой, когда вы ее встретили, а она уже была такой. семнадцать в то время ".

Жон поздоровался с идущей с ними женщиной. «Добрый день, миссис Боуг. Держите». Жан вытащил папку из-под свитера, и Родж подписал знакомые документы. «Спасибо. Я обязательно обработаю это, прежде чем вы приземлитесь в Вейле».

"Большое спасибо, Жон". Она остановилась, чтобы осмотреться. Она посмотрела на группу впереди и заметила своего мужа. Он прижал к себе маленькую дочь, но, похоже, не хотел смотреть в их сторону. Она протянула руку и разочарованно вздохнула, прежде чем обнять молодого человека. «Это не твоя вина, дитя. Удачи».

Жон просто почувствовал, как внезапный комок в горле лишил его способности говорить.

Жон намеренно держался позади каравана. Было бы бесполезно быть увиденным этой партией. Когда она вернулась к мужу, под его животом образовался сложный узел. Жон знал большинство из этих людей. Некоторые заметили его. Но их спины были намеренно отвернуты.

Кобен похлопал молодого человека по плечу. «Все в порядке, Жон».

Жон заставил себя отступить на шаг и натянул капюшон, чтобы прикрыть волосы. «Д-ты прав. Я... мне пора. Я не должен быть с этой группой. Я побегу вперед и сообщу Эйвери, что он должен ожидать вас всех через полтора часа, если вы сохраните этот темп. Кобен, увидимся завтра утром на встрече. Барти, было приятно ».

Мужчина махнул рукой в тот момент, когда мальчик затянул капюшон на голове и исчез в стремительном потоке. Фокс почувствовал, как он движется, когда он пробежал мимо, порыв ветра последовал за подростками. Фокс почувствовал, что есть история, которую ему, вероятно, не следует вдаваться в подробности. Вот почему он вздохнул, когда Коко спросила с другой стороны фургона. "Как вы думаете, о чем это было?"

Фокс снова активировал свое подобие, чтобы посмотреть на своего лидера, который поменялся местами с Вельвет, когда тот не обращал внимания.

Но он все еще слышал бормотание Доктора: «Так это тот мальчик, с которым ты хотел, чтобы я поговорил?»

"Это."

-о-

Команда CFVY рухнула на свои стулья с разной степенью истощения. Постоянная сосредоточенность и бдительность часами утомляли их больше, чем один день тренировок. Это поразило Фокса и его использование своего подобию больше всего. Он попытался бодрствовать, но уже съел свой обед и тихо задремал на диване, положив пустую тарелку на колени.

Патрульный Кобен сдержал свое слово. Он проделал большую часть работы, переманивая любого мрачного от мирных жителей. В тот день никто из команды даже не заметил мрачного. Кобен предупредил их, что завтра будет немного тяжелее, но сама поездка будет короче, так как следующий населенный пункт находится ближе к порту.

Коко оглядела комнату, в которой они все отдыхали. Это было убежище охотников. Гостиная могла легко вместить сорок человек и больше, просто чтобы расслабиться. Им дали комнату на третьем уровне, чтобы все могли отдохнуть, но группа была просто счастлива, наконец, поужинать.

"Что вы все думаете о миссии на данный момент?" Коко спросила у нее мясо и картошку. Он был сливочным с оттенком масла. Еда была далека от той еды, которую ей хотелось бы, но она наполнила ее желудок и согрела.

Яцу промычал. «Они облегчили нам день».

Вельвет кивнула и выпила сок. «Я благодарен патрульному, который нас сопровождал. Я и не подозревал, что через лес пролегает так много дорог». Если и было чего-то, чего группа не ожидала, когда приземлилась, так это количества путей между двумя точками. Им сказали, что через Анвил движется достаточно транспорта, чтобы узкие тропинки не проходили в обе стороны по одной дороге. Сами по себе тропы позволяли проводникам избегать участков, если в них царила мрачность, и подвергали риску своих клиентов.

"Я имел в виду переход к центру и порту и обратно. Если бы маршрут обычно был таким чистым, они бы не наняли кого-то снаружи для сопровождения людей. Даже с таким

количеством людей два местных охотника могли бы отлично справиться с работой. . "

"Привет!" Рыжая женщина лет двадцати шлепнулась рядом с Яцу. "Ой, разве ты не большой?" она нежно похлопала Яцу по бронированной руке, прежде чем взглянуть на Коко. «И вы правы насчет этого. Поскольку вы все прилетели сегодня, мы решили немного расчистить маршрут. Я так понимаю, вы лидер?»

Коко поставила тарелку. "Я. Коко Адель, а вы мисс?"

Линда улыбнулась. "Меня зовут Линда. Я буду вашим проводником во время вашего пребывания. Если вам нужна какая-либо информация о Anvil или вы ищете что-нибудь в свободное время, не стесняйтесь искать меня. Кроме утра. Я тренируюсь по утрам в The Дома. Отсюда добрые пятьдесят минут бега. Если бы ты захотел присоединиться ко мне, это, вероятно, заняло бы немного больше времени в каждую сторону. Я не уверен, как долго ты сможешь поддерживать мой темп ».

«Мы пройдем завтра. Мы будем проводить утреннюю тренировку во внутреннем дворе».

Линда улыбнулась. «Хорошо. Что ж, я здесь в те же часы, что и вы. Так что просто дайте мне знать. Спокойной ночи!» Она очаровала группу улыбкой, размахивая рукой взад и вперед. Коко улыбнулась, думая, что этот жест, вероятно, вытащил девушку из горячей воды тем, насколько это мило.

Вельвет хихикнула, когда Фокс фыркнул, прежде чем снова уснуть. «Бедный парень вытерт. По крайней мере, завтра будет короче».

«Согласен, малыш, я думаю, ему было бы полезно облегчить использование своего подобию, если мы не потребуем этого. Я не мог представить себе, что буду использовать свою собственную в течение всего дня, как это сделал он».

Коко доела тарелку и посмотрела на своего партнера. Он казался миру мертвым. «Я поговорю с ним утром. Думаю, я собираюсь заставить его сидеть на тренировке завтра утром. Просто чтобы убедиться, что его разум ясен для миссии. У кого-то из вас есть возражения?»

И фавн, и мечник отрицательно покачали головами. Группа еще немного поболтала, прежде чем Вельвет встала и начала брать свои тарелки. Когда девушка ушла, Коко наконец озвучила то, что ее беспокоило. «Что ты думаешь о том, что происходит с уходящими всеми и патрульным?»

Яцу терпеливо улыбнулся женщине. "Коко, ты снова это делаешь?" Это был скорее вопрос из любопытства, чем из-за раздражения, которое она получила бы от Фокса.

«Давай, Яцу. Ты заметил, насколько пугливой была эта группа. Местная дикая природа заставляла их прыгать по дороге. И мы оба знали, насколько опасались некоторые из них, чем ближе мы подходили к концу».

«Некоторые были встревожены тем, насколько мы молоды». Он позволил. Ясту обернулся и увидел, что Велвет была вовлечена в какой-то разговор с несколькими старыми охотниками. Она вежливо хихикнула, услышав их слова.

«Не говоря уже о молодом человеке, который побежал к колонне. Те, кто заметил, казалось, съежились в телегах, пока он не ушел. Женщина сказала ему не винить себя. Но многие из этих людей, похоже, так и поступили».

«Или они тоже чувствовали себя виноватыми в чем-то. Почему бы тебе просто не спросить? Эта женщина Линда, похоже, хотела дать нам ответы».

«Я не знаю... это казалось личным».

Теперь Яцухаси сердито посмотрел на нее. «Но недостаточно личного, чтобы ты не чувствовал вины за то, что копался».

Коко приподняла бровь, глядя поверх своих очков. Он просто смотрел в ответ, несколько не испуганный. Вельвет вернулась с ухмылкой. «Эти парни - бунтарь. Знаете ли вы, что несколько лет назад произошло мощное мрачное нападение? Вот почему так много людей переезжают».

Фокс начал смеяться. Трое остановились, чтобы посмотреть на него. Коко выглядела сбитой с толку, когда она скрестила руки, надув губы. "Я думала ты спишь."

Фокс наклонился вперед и стер усталость с глаз. «Да, но я чувствовал, что мой партнер снова проявляет любопытство, поэтому я проснулся».

Коко нахмурилась, но посмотрела на Вельвет. "Так что ты слышал?"

Вельвет повернулась и указала на орнамент на стене. Его заставили лечь на бок. Белая сломанная половина маски была слишком большой, чтобы сесть в вертикальном положении. В маске был ряд из четырех пустых отверстий, но маска была отлита так, чтобы гнезда всегда выглядели бороздчатыми. «Это остатки настоящей маски кабанового крыла. Это была одна из двух, напавших на это конкретное поселение много лет назад».

Яцу встал и подошел к нему. Остальные последовали за ним. Когда группа находилась перед образцом, Фокс первым прикоснулся к нему. Полное отсутствие ауры, отсутствие чего-либо органического, что могло бы удерживать ауру, заставило его отдернуть руку.

Вельвет щелкнула фотоаппаратом и поднесла его к груди. В ее голосе прозвучало легкое благоговение. «Это реально... Этот мрачный вид должен был быть огромным».

«И их было двое таких больших. Когда мы вернулись в Центральный, у одного не было ноги, но они оба разрушили последний защитный барьер для поселения. Мирные жители были в процессе эвакуации, прежде чем мы получили возможность его защитить». Линда подошла к нему сзади и вздохнула. Коко прижалась к нему рукой. Сама маска должна легко весить четыреста фунтов.

Яцу огляделся. В Центре проживало немало охотников. "Где все были?"

Линда указала на маску. «Этот был умным мрачным человеком. Мы не были уверены, насколько он умен. Но после двух месяцев расследования мы смогли собрать воедино, как он пасл мрачных со своим напарником. вывести их на плато и помочь им залезть сюда с базы. Мы не знали об этом плане и отреагировали только на миграцию, которая буквально зарывалась у нас под ногами. Этот парень и его напарник зарылись под городскими оборонительными стенами, чтобы обойти их. и войдите в поселение ".

Вельвет обняла себя. Яцу положил руки ей на плечи и сжал их в поддержку. Группа не спеша уставилась на маску. Его пустые глаза, казалось, смотрели на них даже после смерти.

Коко попыталась представить, насколько он велик. «Вы сказали, что у одного из них не было ноги... Значит, должно быть, произошла драка. Сколько человек погибло, прежде чем вы

смогли ответить?»

Алекс шел рядом с женщиной. "Никто." Он кивнул этой маске. «Это было чудо. Нам нужно благодарить за это патрульных. Самый младший подал нам тревогу и отвлек на час мрачную пару в одиночестве. Вот сколько времени прошло с момента сигнала до нашей первой группы реагирования, чтобы добраться туда. Ему даже удалось изувечить одного с помощью какого-то оборудования, которое он сколотил из нашего арсенала ". Если Коко думала, что он, возможно, восхищался ими, когда впервые заговорил о них по дороге в Централ этим утром, то теперь в этом уважении не было никакой ошибки.

«Можно подумать, этого будет достаточно...»

Алекс нахмурился и огляделся, прежде чем заметил Обсидиан. Все четыре члена команды CFVY обернулись. Его угольно-черные волосы были короткими, и он хмурился, сидя на столе для карточных игр. Этому мужчине было под тридцать, и он явно был недоволен. «Вы знаете, что они напуганы, Обс».

«Тогда они могли бы просто тихонько уйти. Не было необходимости устраивать шершневое гнездо». Раздалось несколько согласных рычаний. Команда Кофе огляделась. Они поняли, что все слушали историю, и никому не понравился ее поворот.

Перед тем, как пойти поговорить с недовольными охотниками, Алекс пожелал группе спокойной ночи.

"Что случилось?" - тихо спросила Вельвет. Коко внутренне поблагодарила девушку за любопытство. Фокс никогда бы не позволил ей услышать конец, если бы она спросила.

Линда скрестила руки, не зная, как на это ответить. «Мы не знаем правду. В одну секунду поселение было совершенно счастливым с Жоном. Это был молодой патрульный, о котором мы говорили. На следующий день это было похоже на то, что половина людей обратилась к охотникам и патрульным одновременно. ратуша, которая началась с добровольцев, которые хотели бы покинуть Анвил, поскольку население было очень большим. И оно должно было появиться оттуда ».

Коко запрокинула голову, как будто ее ударили. «Подожди, подожди, подожди. Вы имеете в виду, что эти люди уезжают, потому что это место слишкомлюдно?»

Линда улыбнулась, м-м-м-м . «Это случается очень часто. Когда мы достигаем критического количества людей, мы начинаем искать добровольцев, чтобы покинуть Анвил. Если у нас слишком много людей, Анвил создает мрачные или худшие условия, привлекайте их из речного бассейна. Одна из наших задач заключается в том, чтобы следить за мрачной концентрацией. Не просто убивать их. Мы сообщаем мэру, когда она достигает определенной точки. Затем им решать, кто захочет добровольно переехать. Конечно, поселение оплачивает расходы. Но оно Кажется, на этот раз уходит еще много людей, а сундук немного высох. Некоторые охотники думали, что нам, возможно, придется продлить наши собственные контракты ».

Коко прикрыла рот Фоксу, чтобы он не прервал ее. "Это почему?"

Линда пожала плечами, но сказала: «Наша зарплата зависит от налогов. С этим падением численности населения мы все немного это почувствуем. Охотники берут на себя большую часть бюджета. Меня не слишком беспокоит, что это касается всех егерей. нас много. И мэр всегда хочет больше, а не меньше охотников, защищающих Анвил. Бюджет следующего года

будет в гораздо более жесткой цепочке, так что люди беспокоятся. "

-0-

Жон растянулся на заднем дворе. Он изо всех сил пытался очистить свои мысли, прыгая на ногах. Его перчатки были туго обтянуты вокруг кулаков, а стальные колпачки прилепали к костяшкам пальцев и пальцам. "Готов к следующему раунду Штатив!"

Она ударила мечом, и он запел, рассекая воздух. Жон разжал ладонь, и металлические пластины, лежавшие у основания его ладони, завизжали, когда он толкнул оскорбляющее лезвие. Он схватился за свободную руку и развернулся. Его рука ударилась о ее затылок. Она споткнулась и потерла пораженное место, когда она ослабила бдительность и начала уходить от него, их обычный индикатор на некоторое время. "Действительно?" - проворчала Линда. Она чувствовала это через свою истощающуюся ауру.

Линда стала быстрее. Жона почувствовала удовлетворение при этой мысли. Он полагал, что в конце концов она это сделает. Тебя можно было бросать так много раз, прежде чем тебе пришлось адаптироваться. - крикнул ей вслед Жон. «Я по привычке чуть не задел уxo».

Линда засмеялась, подняв меч. «Ты был бы мертв, если бы это сделал». Линда, пригнувшись, бросилась на него. Она взмахнула вверх, прежде чем поправить хватку, и потянула вниз после того, как он уклонился от первой атаки. Жон увидел, что рукоятка изменилась, и откинулась назад, чтобы избежать второго удара. Он оторвался от земли и еще раз ударил женщину по плечу, чтобы высвободить ее руки, и пнул меч в землю, где тот погрузился в землю на несколько дюймов. Прежде чем Линда смогла вытащить его, Джон ударил по нему ногой, прежде чем использовать его как рычаг, чтобы ударить свободной ногой. Линда подняла голову как раз вовремя, чтобы поймать кончик стального пальца ноги в подбородок, который лег на спину.

Она полежала немного и вздохнула. «Я скучал, когда у тебя не было этих металлических пластин. По крайней мере, единственное, что ранило меня, - это моя гордость. Теперь это обычно моя задница».

Jaune улыбнулся, когда он ударил кончиком стального пальца ноги о землю с несколькими звяканьями. «Папа сказал, что это хороший способ прибавить в весе. Мне больше не нужно полагаться на то, что я могу поднимать охотников. Что приятно, когда я спаррингу с Алексом». Это была одна из вещей, которые были у опытного охотника на Жоне. Алекс был достаточно быстр, чтобы отрегулировать свой вес, чтобы противостоять броскам Жона. Обычные броски на него не действовали.

Линда села и потянулась. «Следующим я скажу его мечи. Но я должен прервать это. Твой эскорт должен быть в зернохранилище через несколько часов. Мне нужно встретиться с ними и провести их».

Жон кивнул, он схватил полотенце и бросил его ей. "Тебе нужно было сначала убраться?"

Она махнула рукой, передавая ему потускневший тренировочный меч. «Нет, я приберусь дома. Позже, Жон». Девушка взяла свой меч и прижала его к бедру.

Жон проводил ее взглядом, прежде чем войти в дверь дома и повесить учебный меч. Он остановился, глядя на Crocea Mors. Его отец назвал это странным инструментом. Допустим, что все оружие егеря имело какие-то боеприпасы. Как строго солдатское оружие, он представлял собой всего лишь комбинацию клинков и щита. Отец Джона сказал, что ему

нужно проявить немного творчества, чтобы обойти ограничения.

Жон физически не мог справиться с отдачей и жаром, которые обычно испускает оружие охотников. Щит был под рукой только для того, чтобы отвечать на атаки метательной пыли. Жон посмотрел на часы. У него еще оставалось несколько часов. Он взял меч и ножны и пошел в центр двора. Натаниэль Арк, отец Жона, посоветовал ему начать с левой руки. До месяца тренировки Жон не приходил в голову, почему этот человек настаивает на этом. Жон обнажил свой меч правой и повернул ножны левой. Он почувствовал легкое изменение веса, когда край ножен превратился в рукоять с одним концом, удлинённым до лезвия, а другая сторона слилась до твердого края.

Патрульные подняли оба лезвия, левое лезвие впереди и тренировались. Мысли Жона пронеслись через множество вещей. Что он планировал сделать в течение дня. Что он должен практиковать с Линдой завтра. Что он будет делать после завершения миграции....

Жон завершил удар левой и развернулся, приседая, чтобы закончить удар правой, прежде чем вздохнул, увидев, к чему эта мысль привела. Пот стекал с его носа, когда он встал и ушел от напряжения. Приближалось время встречи с группой, и ему нужно было принять душ. Жон поднял голову, отложил клинок и позволил ему упереться в бедро. Он слышал, как говорили несколько человек, прежде чем он услышал их вежливый стук в его деревянную дверь, которая закрывала огороженный задний двор. Он схватил полотенце и ответил: «Я иду».

В ударе не было срочности, и он знал, что это не Эндрю или Кобен. Они оба отправили бы ему сообщение через свиток. Когда он открыл ворота, он моргнул, глядя на пару, стоявшую перед ними. Он довольно часто разговаривал с пожилой парой, пока они не решили переехать. Оба выглядели извиняющимися и смущенными. Жон улыбнулся. Было приятно увидеть их после стольких лет. «Сэнди, Ферн, что я могу сделать для вас двоих сегодня утром?» Жон отошел от ворот и пригласил их войти.

Двое вошли с улыбкой. Они протянули ему корзину. «Это от многих из нас, Жон. Мы хотели сказать тебе, что верим в тебя и ценим все, что ты для нас сделал».

У Джона перехватило дыхание, когда он потянулся к корзине. "Тебе не нужно было..."

Ферн улыбнулся, протягивая корзину с ассортиментом фруктов, колодой карт и даже парой гитарных струн. Это заставило Джона улыбнуться. Время от времени он играл за штангу. Он забыл об этом, так как в последнее время был очень занят. Все были счастливы, когда кто-то играл музыку, но у каждого было много недоброжелательных слов о его пении. Это не мешало им подпевать до позднего вечера.

Жон посмотрел на пару. «Спасибо. Это действительно много для меня значит».

"Было ли что-нибудь известие от мэра?"

Джон по-прежнему улыбалась, но паре она казалась очень хрупкой. «Пока нет. Посмотрим, как это будет выглядеть, когда все уйдут».

«Стало тише с тех пор, как Бауги и Пустоши ушли с центральной группой».

Жон с болью посмотрел на них. «Коул всегда был колючим, когда я делал покупки в магазине его жены. Я думаю, что больше всего больно от тех, кто жил здесь дольше. Знаешь? Они знали мою семью, они знали меня».

Сэнди протянула руку и обняла подростка. «Этот эскорт вызвал много плохих воспоминаний. Если бы они не были частью этого, я уверен, что никто бы и глазом не моргнул».

«Ты остановишься сегодня в пабе? Может, принесешь гитару? Без тебя вечеринка не будет такой же». Жон выглядел нерешительным, он не собирался идти. "Давай, в последний раз перед отъездом?"

Жон рассмеялся. Он продолжал улыбаться, глядя на гитарные струны в корзине. «Может быть. Спасибо вам обоим».

«Удачи сегодня, Жон».

Жон продолжал улыбаться, несмотря на то, что его сердце болело. "Спасибо."

Жон закрыл за ними ворота и вошел внутрь. Он поставил корзину и убрал, наслаждаясь теплотой этого жеста.

-о-

Жон стоял в тени зернохранилищ и ждал, пока группа соберется прямо у ворот зернохранилища. В Зернохранилище были самые большие постройки в Анвиле, и по утрам они бросали тень на половину поселения. Силосы поднимались высоко в небо и были сделаны из толстого бетона и металлических лент. Жон прислонился головой к прохладному зданию и посмотрел на небо. Птицы кружили вокруг поселения в поисках выпущенной пищи и зерна, которые они могли бы вытащить из мусора. Единственное, что в небе обычно есть, - это грузовые корабли.

Зернохранилище было единственным местом за пределами порта, где можно было увидеть самолеты. Бункерам требовались суда малой дальности для перевозки грузов в осенний сезон в порт. Обычно это были выдолбленные самолеты, чтобы забирать специально подогнанные зерновые контейнеры. Этой ранней весной такого корабля в воздухе не было.

Жон проверил список из более чем двухсот семидесяти имен. Это была самая маленькая группа для миграции. Из группы, которая уходила сегодня, большинство были поденщиками, которые решили искать работу в другом месте. Жон улыбнулся нескольким семьям, но, похоже, у них не было того напряжения, которое было у Центральной группы накануне.

«Доброе утро, Линда». - поздоровался Жауна. Группа позади нее побежала через парадные ворота. Все они казались свежими. "Как они были?"

«Так себе. Им нужна подготовка. Они были довольно медлительными».

Коко нахмурилась, когда двое местных засмеялись. «Я Коко, руководитель группы CFVY, мы также работаем на Coffee».

«Доброе утро, Коко. Я - Жон, твой патрульный для этого эскорта. У нас есть двести семьдесят два человека и двенадцать фургонов. час в течение десяти минут, чтобы лошади и гражданские лица покидали фургоны ". Жон открыл свою папку и вручил каждому по копии карты с выделенным путем. «Это наш предполагаемый маршрут. Я буду делать отчеты о разведке для вашей команды и отвлекаться от пути, если они окажутся слишком большими для стаи».

Коко просмотрела карту и поделилась ею со своей командой. «Спасибо, Жон. Мы будем готовы через несколько минут, чтобы все встали и двинулись в течение часа».

Джон и Линда наблюдали, как группа разошлась, чтобы посмотреть на приготовления мирных жителей. В его уме Жон мог видеть, откуда идут некоторые люди. Как будто он смотрел на улицу. «Вчера я их ненадолго видел...»

Линда вздохнула, скрестив руки на груди. "Странно видеть, как люди нашего возраста делают это, а?"

Жон рассмеялся. "Это." Патрульный посмотрел и заметил одинокого взрослого егеря. «Доброе утро, Барти».

"Очень прекрасного утра тебе, Жон". Долговязый мужчина отпил из термоса. «Похоже, что подготовка скоро будет завершена».

Жон улыбнулся. «В амбарах не так много людей, которые живут в роскоши. Они были готовы к переезду уже несколько часов. Родителям потребуется больше времени, чтобы собрать детей. Мы должны иметь возможность уехать пораньше».

«Очень хорошо. Вчерашний эскорт был легким делом для команды, но для студента Фокса. У рыжеволосого человека были проблемы с его выносливостью. Ожидайте, что команда попросит помощи, чтобы прикрыть его».

Жон посмотрел на группу. "Спасибо за информацию." Все трое наблюдали, как Team Coffee направила всех выстроиться в очередь и проверить, все ли готово. Жон заметил непринужденность разговоров между членами команды и гражданскими лицами. «Похоже, они довольны работой, как долго эти студенты находятся в Биконе?»

«Шесть месяцев. Это будет их третья миссия. Мисс Адель оказалась выдающимся лидером команды. Хотя она любопытна. Она может попытаться высмотреть все, что ее интересует. Пожалуйста, не обижайтесь, если она начинает задавать личные вопросы. Бывают моменты, когда она может быть слишком напористой».

Улыбка Джона стала сильнее. «Я буду иметь это в виду. Спасибо за предупреждение».

"Jaune! Они готовы!" Линда позвонила через улицу. Фургоны заняли обе полосы, и лошади ржали, заглушая часть болтовни. Жон не понимал, что они закончатся так скоро.

"Спасибо!" Жон закусил губу и улыбнулся ей. В ответ она прикусила язык. Она знала, что он собирался публично называть ее по прозвищу. Он помахал Коко, уже сожалея, что дал ей доступ к своему контакту со свитком. "Коко, у тебя активен свиток?"

"Да почему?" Она вынула свой, как он вытащил свой.

"Здесь." Он набрал код и приложил ее свиток к своему. «Это моя точка контакта». Серийный номер прокатился по ее экрану. «Позвони, если тебе понадобится помощь, пока я разведываю».

Коко удивленно посмотрела на него. «Спасибо. Другой парень этого не делал...»

«Он, вероятно, даже не подумал об этом. Свитки здесь в новинку. Веди нас, когда будешь готов, Team Coffee».

Коко помахала своей команде. Ей хватило одного последнего взгляда, чтобы щелкнуть несколько команд в своем свитке, прежде чем она повернулась и крикнула: «Поехали!»

Жон перепрыгнул через несколько невысоких веток, прежде чем остановиться у подножия холма. Над ним стояла группа мрачных людей потеряла равновесие и начала кувыряться за ним. Жон пересчитал их и понял, что пропустил два. Патрульный взбежал на дерево и по мрачному, неконтролируемому катившемуся катившемуся по неустойчивым камням холма. Сделав несколько рычаний, чтобы снова очистить вершину, он просканировал лес и нашел тех двоих, которых он обогнал. Они все еще находились на приличном расстоянии от мирных жителей, но он хотел убедиться, что они не беспокоят эскорт.

Жон нашел, куда затащить последних двух мрачных, затем свистнул паре мрачных беовульфов. Когда это ничего не дало, он бросил камень, который поднял. Камень пронесся между несколькими деревьями, прежде чем нашел свою цель. Бессильный бросок едва ли привлек их внимание. К счастью, оба мрачных начали преследовать его, чувствуя легкую еду. Жон повел двоих по другому пути в более темную часть леса, заросшую ежевикой. Жон нырнул под перевернутый корень дерева, прежде чем использовать опущенный ствол в качестве стартовой площадки, чтобы подняться над зарослями ежевики и залезть в деревья. Мрачный боролся, когда они беззаботно бежали к корням, рычали и изо всех сил пытались протиснуться, чтобы добраться до него. Один особенно агрессивный принялся и зарычал сквозь заросли ежевики, прежде чем раздался визг игл, скребущих по носу белой маски.

Это должно сработать. Жон начал возвращаться, но все еще следил за мрачным, когда он пошел в немного другом направлении, прежде чем свернуть туда, где должен был быть эскорт. Когда он заметил главную дорогу, он позволил себе подумать о последнем отрезке пути. Меньше часа пути и больше не было возможности сменить курс. Но это также означало, что чем ближе они подойдут к порту, тем мрачнее станет. Жон посмотрел на свой свиток и заметил время. Группа заняла больше времени, чем я думал, но мы тоже уехали очень рано. Какое облегчение. По его мнению, он уже решил пойти в бар сегодня вечером. Ферн и Сэнди были правы. Он хотел попрощаться и в последний раз вспомнить о них.

На последнюю неделю Дома стали его прибежищем. Было приятно, когда его поддерживали люди, которых он даже не знал, после того, как его привели в здание суда в Центральном районе, чтобы обсудить то, что произошло в ратуше. Жауна встряхнула опущенным взглядом. «Оставайся сосредоточенным, Арк». Jaune прибавил скорость и нашел группу. Темп был довольно быстрым для эскорта. Должно быть, они почувствовали, что приближаются к порту. Вагоны значительно помогли в работе. Кучер помахал ему, когда они заметили его синюю майку. Жон помахал в ответ, когда он замедлился на три шага и шел рядом с Коко, несколько не задыхаясь от бега.

«Все остальное очищено. Все, что больше, мы услышим раньше, чем увидим».

Коко посмотрела на солнце, когда они войдут в порт, наступит полдень. «Спасибо, Jaune. И спасибо, что прикрыл Фокс».

Жон через плечо посмотрел на Фокса, который тут же помахал ему рукой. Жон ответил на жест. «В любое время. Были ли у кого-нибудь трудности с миссией?»

Коко покачала головой: «Нет. Но я уверена, что нам понадобится отдыхать больше, чем мы планировали. Вельвет хотела совершить поездку в свободное время. ноги болят. Не много усилий, чтобы ходить, но, черт возьми, я околел ».

«Это должно быть сложно, нужно много ходить». Жон сохранял нейтральное выражение лица,

но ему пришлось немного отвернуться от нее, чтобы позволить дернуть губу.

Коко воскликнула: «Совершенно верно! Как я должна получить такой сувенир? Думаю, нам все равно придется пропускать тренировки по утрам, так что это может быть моим единственным шансом. поселение должно начать эту миссию сопровождения, а затем вернуться в Центр. В любом случае, насколько велико это место? "

Жона улыбнулась, протягивая руки. "Это от двадцати до тридцати четырех миль в поперечнике, в зависимости от того, где и где. Но большинство поселений не разделяет даже десяти миль. Прогулка кажется длиннее, так как вы не можете идти в своем темпе, а некоторые места до порта находятся ближе к этому отметка в двадцать миль. К счастью, в этом году мы избежали этой маленькой проблемы, помогая людям переехать в ближайшие поселения, иначе им пришлось бы ехать в центр, а затем в Порт на следующий день. Мы не хотели этого делать с вами. " - признался Жауна. Жон уже сопровождал два поселения в Центр. Вот почему они были первыми и самыми крупными, даже если два поселения-выброса добавляли лишь небольшую часть к большой массе, составлявшей Центральную группу.

«Хорошо, спасибо. Так что же делать в наше свободное время? Я хочу попробовать и осмотреться».

Жон засмеялся, думая о том, что Линда считает забавой. "Вы спрашиваете не того человека. У меня редко есть время выйти на улицу. И довольно сложно сохранить друзей моего возраста, когда мне на самом деле приходится их контролировать. Я также должен оставаться в The Houses, где обычно полно только чернорабочих. и охотники. Я дежурил в этом поселении. Вы не поймаете меня в Центре, если мне не понадобится быть там. "

«Вот дерьмо. Это отстой». Коко на мгновение надулась.

Жон склонил голову и внимательно посмотрел на нее. Он опустил капюшон, чтобы по-настоящему взглянуть на нее, не мешая капюшону и волосам. Весенний воздух заставил его светлые волосы дико развеиваться от ветра, прежде чем они улеглись. «Я буду говорить там есть бар у дома. Вы не найдете современную музыку , хотя. Это место для старых рабочих и охотников. Они служат все виды напитков и еды. И я планировал пойти сегодня вечером играть на моей гитаре, последнее прощание в Домах перед завтрашним эскортом ".

Коко фыркнула. «Ночь с кучей стариков... звучит как настоящая ночь в городе».

Жон рассмеялся. Это не походило на полное увольнение. Жон расслабился, думая о друзьях, которых он там завел, и о разнице в возрасте. Это отражало его прежние мысли о том, насколько молод он был по сравнению со всеми остальными. «Я сам не планировал ехать, но мне напомнили сегодня утром, что я знаю довольно много хороших людей. Я чувствовал, что должен пойти попрощаться с ними сегодня вечером. Мы будем рады видеть вашу команду. Линда, вероятно, все равно уйдет и она могла бы провести вас через лес ".

Коко хмычала про себя, но знала, что решила уйти. Но был Фокс. И на этот раз он боролся. «Я поговорю с моей командой. У нас еще есть еще один эскорт завтра, не так ли?»

«Да. Но это начинается в Домах. Поговорите с Линдой, может быть, она сможет снять вам комнату в домике Охотников, если будет слишком поздно».

Коко усмехнулась, уже подумывая о том, чтобы немного повеселиться. «Я поговорю с моей командой. Итак... какие песни вы поете?»

Жон уже начал думать о своей гитаре. «Всего несколько барных песен. Веселые ребята. Может быть, несколько э ...», закашлявшись, Джон сказал: «И похабные, я уверен, что некоторые люди попросят».

Коко смущенно посмотрела на него. "Непристойный?"

Жон понял, что не понимает, что он имел в виду. Жар начал подниматься по его шее. «Знаешь... похабные песни о женщинах... и их... частях...» Жон посмотрела на нее с надеждой. Может, у нее это получилось?

Коко наконец поняла, что он имел в виду. Она приподняла бровь над очками. "Как что?"

Жон снова посмотрел на нее. Коко продолжала смотреть, ожидая примера. Ее руки лежали на бедрах, и она выглядела совершенно комфортно, удерживая это положение и идя прямо. Через мгновение он вздохнул, глядя на небо. «Ты действительно заставишь меня спеть здесь». Жон оглянулся через плечо. Коко поняла. К счастью, она была в добрых двадцати футах от всех в колонне. Он проигнорировал ее победоносную ухмылку. Джон откашлялся, и его голос стал резким, когда он пел:

Теперь у вас есть шанс получить всю радость!

Это не танец, у нее нет игрушки!

Забудь вино, ее ноги в порядке,

Дочь фермера - лучшая

Нарисуй последний вздох в ее груди

Чувствуете холодную сталь на своей спине?

Фермер нашел тебя, лучше говори быстро

Скажите, что вы проведете ее по скамейке.

Ее отец сказал, что никогда не знал!

Слушай, сынок, мудрые слова учи,

Не попадайтесь на первую пару молочных бедер

Или твоя свободная жизнь замерзнет, ты будешь парализован

Это. Как. Я получил. Жена.

Жон почувствовал, как его лицо покраснело, когда он закончил петь одну из самых простых песен, которые он знал. Коко потребовалось время, чтобы просто осмыслить то, что он пел. В нескольких фургонах позади нее Коко слышала смех Вельвет. Не в первый раз Коко задавалась вопросом, насколько хорош на самом деле слух ее товарища по команде.

«Это непристойная песня», - без нужды добавил Жон. Он потер шею жаром и, наконец, набрался храбрости и посмотрел на нее.

Коко моргнула, прежде чем громко рассмеялась, прикрыв рот. «А тут я подумал, что это будет

романтическая песня».

«Я понятия не имел, о чем я просил, когда они начали учить меня этому. Вы можете представить себе разговоры, которые у меня были, когда я начал задавать вопросы». Жон поморщился и высунул язык, издав рвотный звук.

Коко не торопилась, чтобы смех эхом разнесся по лесу. Настолько, что Жон закатил глаза на своего напарника. Она помахала нескольким мирным жителям позади них, которые вели караван, когда те окликнули их, если с ними все в порядке. «Жон, Линда сказала, что ты стал патрульный лет назад, когда же вы узнаете, эти песни?»

«Сразу после того, как я стал постоянным патрульным в Домах. Может, два года назад?»

Коко усмехнулась, когда в ее голове возникли всевозможные вопросы. «Вы говорили до или после того, как разучили одну из тех песен».

«Эй, я был не таким молодым, когда начал петь в пабе!» Жон нахмурился. Коко слишком весело проводила время и просто одарила его тем же непоколебимым взглядом. Казалось, она довольна ждать, пока он в чем-то признается. «Хорошо, я не знал некоторых из более ярких вещей. Я до сих пор с сожалением спрашиваю, о чем они говорили в песне, где парень жаждал своего сладкого и терпкого пирога».

«Всем сильным». Коко хихикнула.

«Я не буду петь это сегодня вечером». Он посмотрел на нее так, словно его бы тошнило, если бы они не остановились.

«Может быть, тогда в следующий раз». Она ответила, прежде чем напевать себе под нос. Она почувствовала, как ее команда смотрит ей в спину, словно желая не устроить бедному молодому человеку импровизированную инквизицию. Не оборачиваясь, она ухмыльнулась небу. "Каково быть патрульным?"

«Это много бега». Он ответил.

Внезапная потеря юмора поразила ее. Коко моргнула из-за очков, прежде чем взглянуть на него и сообразить, что его глаза не переставали двигаться. Они постоянно двигались вперед и назад и в стороны. «Тебе не нужно продолжать поиски. Мы можем почувствовать мрачность еще до того, как они подойдут к нам. Вельвет и Фокс дадут нам знать об одном задолго до того, как ты сможешь пометить предупреждение визуально».

Глаза Жауна слегка расслабились. Они никогда не прекращали двигаться, но Коко видела, что взгляды вокруг них стали более расслабленными. Скорее осмотр земли, чем поиск угроз. «Спасибо, Коко. На самом деле я не работаю с Охотниками. Я забываю, что у тебя, вероятно, есть более эффективные способы их почувствовать».

«Это нормально. Это навык торговли охотниками. Я научился этому у своего отца довольно рано, когда был маленьким».

Жоне было трудно думать о Коко в детстве. Затем он внезапно засмеялся. Он смеялся хорошо и сильно.

"Что тебя пощекотало?"

Веселье Жона на мгновение заставило его замолчать. «Я просто подумал, что в детстве ты, должно быть, был ужасен своими вопросами» почему »».

Коко на мгновение упала и скрестила руки. Такая реакция снова рассмешила Жона. Это наблюдение было для Коко слишком близко к дому. Ее глаза, скрытые темными тенями, никогда не покидали лес впереди них. Но ее голос и поза говорили, что он привлек ее безраздельное внимание, поскольку она могла свободно спрашивать все, что приходило ей в голову. И ее команда ничего не могла сделать, чтобы остановить ее.

"Что люди делают в некоторых похабных песнях?"

«Я так не отвечаю на это».

Коко улыбнулась, сняла очки и склонила голову. Она хлопнула ресницами: «А что, если я скажу хорошенько... пожалуйста?»

Жауна улыбнулась неудачной попытке быть милой. Коко не имела ничего общего с милым поступком Линды. "Вы не делаете это очень часто, не так ли?"

Через некоторое время Коко увидела вход в порт и разочарованно вздохнула. Она так и не получила несколько вопросов от Жона о том, что происходило с последней группой. Она даже немного сдалась, чтобы заставить его поделиться. Но опять же, он все еще искал мрачного.

Коко быстро уловила, что парень, похоже, всегда был начеку на протяжении всего забега. Ему потребовалось время, чтобы даже расслабиться достаточно, чтобы начать задавать вопросы, на которые она хотела получить ответы. Но все закончилось слишком быстро. Она посмотрела на свою команду, когда они собрались.

Вельвет сообщила ей еще до того, как Коко сказала хоть слово. «Мы готовы к посещению бара Сосо. Я спросил Фокса и Яцухаши, пока вы были заняты весельем впереди».

«Я не получал удовольствия заранее. Я получал информацию».

Фокс ущипнул себя за переносицу. "Она все еще без очков, не так ли?"

Коко поняла, что это так, и снова надела их, обвиняюще взглянув на Вельвет, заставляя ее что-то сказать.

-о-

«Линда! Нам нужны комнаты в Домах! Жон обещал спеть мне песню!»

Вельвет покраснела и на одном дыхании засмеялась. Фавн знал, на какую песню надеялась Коко. Вельвет действительно чувствовала себя немного виноватой, подслушивая их разговор, но ей было более любопытно, почему Жан продолжал оглядываться через плечо на группу на заключительном этапе миссии.

Остальную часть послеобеденного сопровождения мы провели, слушая, как Коко заставляет Джона как можно больше чувствовать себя неловко из-за деталей некоторых песен. Вельвет чувствовала, что ей следовало как-то обидеться на тексты, но когда Джоне стало так неловко читать некоторые из них, ей просто нравилось видеть, как он извивался так же сильно, как, по-видимому, Коко. Постоянные вопросы, которые задавала Коко, довели беднягу до яркого смущения.

Кстати о смущениях... Вельвет вырвалась из своих мыслей, когда партнер Коко встал. Фокс схватил Коко за шарф и потянул ее: «Эй, посмотри на шарф!» обратно на свое место.

Фокс многозначительно посмотрел вниз и прочь от того места, где он знал, вошла в гостиную пожилая женщина. «У меня самый смущающий лидер во всем Вейле».

"Он сказал, что собирается петь?" Линда взволнованно усмехнулась.

«Да, сегодня вечером в The Houses».

Линда посмотрела на группу. «Вы все хотели поехать? Хорошая пробежка. И мы, вероятно, останемся там на ночь». Женщина посмотрела на их инструктора, но он просто поднял на них руку.

«Мы сможем сделать это за сорок минут, если пойдем сейчас, пока не стало слишком темно». Группа сразу встала.

-о-

- пробормотал Жон себе под нос и сделал глоток воды. Его пальцы пробежались по струнам. Патрульный сел возле кабинок бара и спел. Это позволяло ему видеть весь бар, включая двери. Он снял толстовку с капюшоном и майку патрульного, надел простую черную рубашку и синие джинсы. Дверь открывалась и закрывалась несколько раз, пока он играл бессловесную мелодию. Он посмотрел на толпу и внезапно сменил мелодию на более оптимистичную. Он упустил свой шанс начать и позволил песне снова прокатиться, прежде чем он встал и с новой энергией запел:

Охотники смотрели на затуманенное небо и знали, что оно здесь.

Труссы бросились бежать от величайшего кукловода.

Охотники застонали без выхода

Это потому, что жены нашли их пьяными и потеряли сознание.

Сразу же слышались хлопки в ритме песен, топот ног. В припеве к Жану присоединился хохот, когда несколько мужчин пели вместе с ним.

Запустить! Мужчины! Запустить!

Запустить! Мужчины! Запустить!

Вы никогда не захотите ее видеть, когда вы полны мочи,

Прощения не будет! Просто поцелуй ее!

Jaune сыграла несколько аккордов, и смех утих. Он проигнорировал смех, откашлялся и поморщился, когда его голос повысился, когда он потянулся к высокой ноте. Когда он поймал их взгляд, он подмигнул Ферн и Сэнди, проходя мимо.

Напомни ей, что ты верен

Ты просто хочешь повеселиться

Ты все еще тот человек, которого она знала и любила

Если вы не можете смотреть ей в лицо, ваш друг подтолкнет вас.

Jaune перестал играть на гитарных струнах и стал бить по гитаре рукой во время пения. Он всегда пытался сохранить песни в своем октавном диапазоне, но его голос был высоким, и он перестал кашлять под насмешки толпы. Jaune изо всех сил пытался сохранить свой певческий голос, когда он смеялся,

Ваши люди будут рядом с вами.

Никогда не отказывайся, никогда не совершай переворота

Даже когда ты уходишь,

Они не будут горевать

Они просто пошлют молитву, чтобы вы вернулись к ним

Они не спасут вас от выпивки только потому, что вы их друг.

Они просто знают твою жену!

Толпа вместе закончила последнюю строчку,

Беги, человек, беги! Беги, человек, беги! Мы не спасем тебя от выпивки, мой друг

Потому что все мы знаем вашу жену!

Песня закончилась аплодисментами.

«Хорошо. Я закончил, моему голосу нужно отдохнуть». Ему ответили несколько возгласов «ура».

"Ты еще не спел мне песню!" Кто-то крикнул через толпу. Жона подняла глаза и увидела Коко со своей командой за столом. Фокс выглядел так, будто хотел спрятаться за Яцухаши, но решил закрыть лицо рукой. Вельвет просто усмехнулась, щелкнув фотоаппаратом, игнорируя смущение своего лидера.

Столь же громко, Джон ответила ей: « Позже я познакомлю тебя с Девкой и Конюхом !» Толпа завывала и закричала. Жон поставил гитару и подошел к бару за водой. Казалось, что каждый вернулся к своим разговорам, и место превратилось в медленный грохот.

Жон расслабился и просто погрузился в атмосферу, прежде чем повернуться, чтобы поприветствовать Доктора, который только что подошел к бару.

"Это было отличное представление. Это обычная ночь для вас?"

Жон покачал головой. «Сегодняшний вечер особенный». Жон посмотрел на толпу и улыбнулся. Он заметил довольно много лиц, которые исчезнут послезавтра. Он мрачно улыбнулся, думая о собственном будущем. «Это прощальная вечеринка».

Барти повернулся и увидел, что Эндрю и Кобен, прислонившись к стене, тихо разговаривают между собой. Он поймал взгляд Кобена. Патрульный поднял бокал на врача.

Бартоломью Облек, наконец, поставил последнюю деталь на место. Он задавался вопросом, почему Кобен так отчаянно нуждался в своем помощнике. Другие егеря в холле сказали, что они тоже беспокоятся о своих контрактах. Так что же патрульные ото всех молчали? Это должно было быть так. Для патрульных это была прощальная вечеринка Жона. Барти прислонился к стойке, позволяя этому факту осознать себя. «Ты думаешь, ты почувствуешь облегчение в качестве патрульного».

Жона не выглядела удивленной, что Барти это понял. «Пока никому не говори. Но да. Что ж, мне лучше быть. Анвил едва могла поддерживать трех патрульных раньше. Перл, это мэр, пожертвовала дом, в котором я живу здесь, в Домах. Это позволило патрульным сохранять жизнеспособность. так долго. Она боролась за помощь из столицы, но они игнорировали Анвил уже много лет. Для Вейла было достаточно денег, вложенных в расширенные башни для свитков ».

Жон посмотрел на толпу. Когда он посмотрел на бар, его охватило чувство ностальгии. Когда он уедет, ему придется отказаться от дома, найти что-то новое, вернуться к родителям. «Я буду скучать по этому поводу, но недавно произошло еще несколько вещей, которые укрепили наше решение. Перл знает, что я недостаточно важен, чтобы оставаться рядом, если дело дойдет до драки. Если она попыталась бороться за меня, это будет беспокоить множество людей. Особенно после всего, что произошло за последние несколько недель ».

«Так вот что это было. Кофе заметил, что что-то не так с людьми из этой миссии. Я не думал, что это зашло так глубоко». Жон кивнул, допивая безалкогольный напиток. Он улыбнулся нескольким людям, которые прошли мимо, прежде чем снова взглянуть на Барти. «Похоже, вы уверены, что она сделает тот же вывод, что и вы».

Жона прислонилась к стойке и смотрела на толпу: «Она сделает то, что подходит Анвил. Я сама по контракту. Я не могу просто уйти. Меня нужно освободить. так много людей переезжают одновременно, у меня практически не существует вариантов. Мне нужно будет переехать в новое поселение, если я хочу что-то найти ».

Барти поставил стакан. «Кобен и Эндрю упомянули, что хотели бы, чтобы вы посетили Бикон».

Жон ухмыльнулся в чашку с водой. «И я сказал им, что для меня большая честь, но мне это неинтересно». Жон покосился на мужчину, прежде чем подумал, что нужно уточнить. «Барти, это больше, чем просто посещение Бикона. Я видел, что происходит с моей семьей, когда один из нас открывает свою ауру. Нам трудно контролировать это в последние несколько поколений. Я не хочу думать, что это будет выглядеть с моими тренировками ». Жон закрыл глаза, и они нахмурились. «Я не верю, что смогу должным образом контролировать свою ауру среди других». Жон посмотрел на свою руку.

Барти почувствовал изменение скрытой ауры Джона.

"Вы подавляете свою ауру?"

Жон покачал головой. «Я бы хотел, чтобы у меня был такой уровень контроля, иначе я бы не волновался так сильно. Я только что почувствовал, что моя аура уже давно готова к открытию». Жон схватил его за руку. «Это требует лишь небольшого толчка. Я был очень осторожен».

Жон бросил взгляд на Барти из-под своей длинной челки. Его глаза теперь казались более измученными, чем несколько мгновений назад. Жона преследовала мысль о собственной ауре. «Пожалуйста, не говори никому. Я буду беспокоиться об этом, если разблокирую его. Но прямо

сейчас?» Жон позволил себе замолчать.

«Тогда я ничего не скажу». Барти посмотрел через плечо Жона и покачал головой. «Судя по тому, как ее команда проигрывает в борьбе за то, чтобы удержать ее на своем месте, я думаю, что Коко становится нетерпеливой».

Двое повернулись, чтобы посмотреть на Фокса, который пожимает ударившуюся ему руку, когда Коко пыталась вытолкнуть его из будки, чтобы он встал. Яцухаши просто положил массивную руку на ее маленькое плечо. Коко посмотрела на него, не в силах пошевелиться.

Джон позволил веселью проникнуть в его голос: «Извините, Барти».

«Веселитесь. У вас будет время поговорить сегодня вечером? Я хотел бы поговорить о некоторых других вещах, прежде чем мы уедем завтра после сопровождения».

Жауна улыбнулась: «Конечно».

Барти улыбнулся, глядя, как подросток ушел. Так много надо думать.

Жон взял свою гитару, и в таверне стало тихо. Молодой человек улыбнулся самодовольной ухмылке Коко, когда он подошел к Team Coffee. Он встал на колени рядом со столом и наклонился ближе к их вождю. Его ухмылка стала мстительной: «Коко, ты будешь моей девкой, если я научу тебя хору?» Аплодисменты мгновенно поставили ее в тупик. Шум заглушил внезапный щелчок камеры Велвет. Яцухаши, казалось, принял сутулость Фокса, поскольку они оба, казалось, хотели проскользнуть под стол в своей будке. Коко кивнула, полностью удовлетворенная этой просьбой. Жон посмотрел на команду, по крайней мере, кому-то будет неудобно. Вот если бы он только мог заставить ее покраснеть.

«Хорошо, Коко, к этой песне есть несколько правил».

Толпа прислушалась. Эту песню Жон узнал от пары, с которой говорил тем утром. Он взглянул и увидел, что Сэнди смеется и шепчет своему мужу. «Ты споёшь два куплета. Ты будешь петь первый, пока не сдашься, и споёшь последний, чтобы закончить песню».

Коко улыбнулась. «Это не звучит слишком сложно».

Жон засмеялась, когда Вельвет дергала ушами. Без сомнения, она могла слышать и другие разговоры, учитывая румянец, растекавшийся по ее щекам.

«Я проиграю, если не заставлю тебя спеть второй припев до того, как закончится моя часть песни. Я выиграю, если рассмешу тебя или если ты сдашься и споёшь его самостоятельно». Вельвет поймала его взгляд. Он подмигнул ей, от чего девушка-фавн покраснела еще больше. Жон был счастлив видеть, что к нему все безраздельно обращает внимание Коко. После двух репетиций Jaune запела песню.

Барти наблюдал за Коко, которая отважно пыталась сохранить невозмутимое выражение лица. Удовлетворенный тем, что Коко сразу же не сломается, Барти вышел наружу. Он позволил паре устроить зрелище, несколько не беспокоясь о результатах песни.

У команды Коко не было такой роскоши. Вельвет едвахватило второй строчки в пении Жона, чтобы понять, что Коко расслабилась в этой роли. Она толкнула Яцухаши локтем, и он выдохнул, когда заметил во втором раунде стихотворения Коко, когда она наклонилась ближе к Джоне. В середине третьего куплета Фокс тихо простонал: «О нет, ей весело».

Коко сняла очки и, закинув волосы на плечо, пела:

Ты милый, и тебе трудно устоять,

Но на самом деле ты едва ли кроме этого,

Не в настроении тратить на тебя время

Velvet смеялась и хлопала в ладоши вместе с толпой, и именно после третьего куплета она осознала, что все перестали подпевать. Песня была самой длинной, которую они слышали сегодня вечером. Жон снова натянул мелодию и спел еще один куплет, наклонившись вперед и мягким голосом запел:

Каштановые волосы и шикарные глаза,

Мои сердца ушли, пожалуйста, поймите,

В твоей руке,

не сжимайте слишком сильно!

Мне это нужно для нашего танца,

пожалуйста, доставьте удовольствие этому стабильному мальчику.

Жон искренне улыбнулся ей, прежде чем скривился, высунув язык изо рта. Коко рассмеялась и похлопала его по плечу "Читер!" наконец, она спела последнюю строчку, которую ей учили в песне.

Эта девка такая слабая

Я слишком кроток

Покажи мне мою любовь

этот танец, мой стабильный мальчик.

Толпа приветствовала последнюю фразу. Жауне спокойно отложил гитару и расслабился. "Так?"

Коко так себе махнула рукой. "Вы так обманули". Она рассмеялась, но поправила кепку и надула губы. «Я надеялся на что-то более рискованное».

Джон засмеялся, когда он посмотрел на Барти и понял, что его нет. «Я уверен, что твоя няня будет обеспокоена, если я попытаюсь исполнить тебе серенаду с одной из них».

Коко улыбнулась, но откашлялась, чтобы проглотить все, что она могла сказать. Вместо этого: «Спасибо за песню Жауне. Было весело».

Жон усмехнулась и похлопала по спинке стула. «Увидимся сегодня вечером, ребята, я хочу поздороваться с несколькими людьми, которые меня пригласили». Он попрощался с командой перед тем, как отойти к паре за столиком несколькими клетками ниже.

Был поздний вечер, когда Барти снова имел возможность поговорить с Жоном. Толпа сократилась до нескольких групп за пределами бара. Жона осталась одна теперь, когда Коко и ее команде пришлось объявить ночь. Барт заблаговременно напомнил Team Coffee, что впереди еще один долгий день. Этого было достаточно, чтобы они вышли на пенсию. «Простите, Жон? Могу я немного поговорить с вами, прежде чем вы уйдете на ночь?»

На Жоне был поднят капюшон и синий жилет, чтобы показать, что он дежурит последние часы. Его гитара была привязана к его боку, и он сыграл несколько нот вместе, желая всем, кто проходил мимо него, спокойной ночи. «Привет, Барти. Конечно. Мы закончили. Мой офис прямо по дороге».

"Спасибо."

Они тихо болтали, пока Жон заваривал им обоим расслабляющий чай. Эти двое рассказывали истории, пока разговор не стал скучным.

"Эндрю говорил с вами?" - наконец спросила Жауна. Он ожидал, что Барти поднимет этот вопрос раньше, но доктор, казалось, довольствовался тем, что оставил это для светской беседы.

«Кобен сделал это. И он не мог сказать, почему. Он только попросил меня поговорить с вами. Они оба казались обеспокоенными. Вы решили, что будете делать, когда вас освободят от должности?»

Жауна подавила желание пожать плечами. Так поступили бы его сестры. Что-нибудь сделали бы молодые люди. Не офицеры. "Я не уверен. Я искал другие поселения, но у большинства он уже был или он не нужен. Наковальня была немного чрезмерной с принуждением, пригласив меня на борт. Я только недавно осознал, сколько усилий приложила Перл. задержи меня здесь так долго".

Тихий голос Барти спросил: «Как ты узнал?»

«Несколько недель назад произошел инцидент. Во время патрулирования я обнаружил миссию сопровождения, на которую напал мрачный. Я отправил сообщение о помощи, когда заметил, что несколько гражданских лиц были отрезаны от группы. мрачно проследить за мной, чтобы дать паре мирных жителей место, чтобы они могли бежать обратно к своей группе. Охотник очистил их и поблагодарил меня позже той ночью. Почти десять дней спустя меня вызывают в офис Жемчужины вместе с Эндрю и Кобеном. Люди, которых я спасенный думал, что я бросил их и звал на работу". Жон посмотрел на свой чай и поставил его. Когда он пересказывал этот опыт, в чае появилось немного желчи, которая начала портить чай. Он выдохнул через нос гнев.

«Она, должно быть, много работала, чтобы ты все еще был с нами». - заявил Барти, обрабатывая все.

«Через несколько дней после встречи я узнал, что большинство людей, которые позвали меня на работу, были из Центральной». Жон замолчал. Он почувствовал, что теряет контроль, и закрыл глаза. Его бровь разочарованно дернулась, прежде чем он почувствовал, что взял это под контроль. «Слышал ли ты о мрачном вепрьобатаре, который вторгся в Центр несколько лет назад?»

Барти поставил чай. «Только кратко от Линды».

Жон позволил маленькому пузырю веселья пройти через его грудь. "Она поднимет это. Я был с

добровольцами на стенах, когда мы поняли, что двое мрачных добрались до бункера. Боеприпасы охранников не имели значения, поэтому я прыгнул со стены, чтобы вытащить двух мрачных далеко от центрального бункера. Все на той стене знали, что я, вероятно, умру. Я был всего лишь стажером. Я едва завершил свой первый полный забег в тот же день ». Жон рассмеялся над собой. Он потерял улыбку, вспомнив слух.

«Если бы... если бы люди, которые просили мою работу, были кем-то еще в Центре, я бы, вероятно, ничего не почувствовал по этому поводу. Я мог бы списать это на недоразумение. Я стоял рядом со мной, когда я прыгивал со стены. Когда они слышали историю от парней, которых я спас, они были первыми в очереди, чтобы заставить меня уйти ».

«Похоже, это очень резкое изменение мнения», - заметил Барти.

Жон покачал головой. "Если это не было внезапным изменением мнения. Я видел это раньше у нескольких человек, когда был на дежурстве, но никогда не устанавливал связи. Я бы улавливал некоторую пренебрежительность в их реакции. Время от времени нежелание следовать моим инструкциям не было редкостью. Я всегда думал об этом как о людях, которых раздражает то, что авторитет говорит им, что делать ». Жон быстро допил чай и вздохнул, откинувшись на спинку стула. Он посмотрел на свою чашку и поиграл ручкой.

«Я думаю, Эндрю всегда знал. Я действительно благодарен за то, что он послал меня в Дома. Он проделал огромную работу, защищая меня. Какое-то время...» Жон опустил капюшон и посмотрел на мужчину прямо в глаза. «Когда пришло время добровольно переехать, они дали понять, что причиной был я. Это было похоже на то, как будто они все дали мне пощечину. Когда они приехали сюда, они знали о рисках. Большинство из них жили здесь десятилетиями. Но все изменилось в проломе. Потому что я был ребенком или потому что мне не удалось остановить мрачного до того, как стены разрушились. Я не знаю. Но все, что они видели, было спасением мальчика охотниками, и той ночью им пришлось покинуть поселение, потому что они... - Жон остановился и выдохнул, когда гнев покинул его. Его голос был тихим, когда он закончил: «Я не смог их защитить».

Голос Жауны дрогнул впервые за несколько месяцев. «Я чуть не умер из-за них. И я даже не могу сказать, просто ли они мне не доверяют или просто напуганы. Я верил и боролся вместе с волонтерами в течение многих лет на границах города. Я все еще так зол. " В его глазах появилось горячее жало. Он взглянул на Барти, и из бара вернулся тот же тревожный взгляд. «Могу ли я сказать, что это несправедливо? Просто сказать« отвали »? Что насчет следующего раза? Это был их любимый вопрос, когда они слушали. Я сохранил свою работу. Перл и Эндрю проделали потрясающую работу, защищая меня. Но Я знал, что пора уходить, когда увидел количество уходящих ".

Жон смотрел на свою чашку и слышал, как голос спросил: «Как ты узнал?»

Жоне подумал о численности персонала и о том, сколько из них было из постоянных жителей, а не из рабочих-мигрантов. «Мы очень чутко относимся к населению Анвила. И патрульные, и охотники знают, сколько из нас нужно, чтобы Анвил функционировал. Когда мы увидели окончательную сумму, я понял, что мое время истекло. Это было просто количество тел в Наковальня ". Жон проглотил комок гнева в горле. Он беспомощно сердито рассмеялся над тем, как жизнь, ради которой он так усердно трудился, рушилась вокруг него. «Я ничего не хотел, кроме как просто подойти к группе в Центре, когда они уходят, и крикнуть, что вы сделали это! Вы получили то, что хотели. Я больше не могу быть патрульным». Жон охрип и замолчал. Слезы гнева затуманили его глаза.

«Тебе нравится эта работа».

Жон потер глаза пальцем. «Я знаю. Если бы это была просто работа, да ладно. Я думал, что охотник - это работа, чтобы быть героем. Но это?» Жан откинулся назад и ударился головой о стену, когда его стул был прижат. «Это было похоже на призвание. Как будто я принадлежал. Я был бы счастлив, если бы смог сделать это до конца своей жизни». Жон проглотил ком в горле.

Барти позволил молчанию пройти, прежде чем вздохнул на подростка. «Итак, снова возникает вопрос: что вы теперь будете делать?»

Жон рассмеялся. В его голосе звучал самоуничижительный тон. «Я молод. Я могу кое-что найти».

«Эндрю сказал, что вы талантливы. Он дал мне ваше дело... Вы подходите для большинства вакансий в Вейле».

Жон спокойно выдохнул. Он прочистил горло. «Спасибо, Барти. Это действительно обнадеживает. Когда все уляжется, я могу пойти посмотреть, что я найду в Вейле. Спасибо, что позволили мне выговориться. У меня действительно не было такой роскоши, чтобы поговорить так с кем-либо».

Барти ободряюще посмотрел на подростка. «Пожалуйста. Спасибо за чай, Жон. Не отказывайся пока что от должности патрульного. Я уверен, ты сможешь кое-что найти. Это может занять некоторое время».

Жон встал и вывел старика из здания. «Спасибо. Увидимся утром».

Дверь за доктором закрылась, и Жон запер ее за собой, прежде чем он пошел домой. Его капюшон был поднят на голову, и когда он шел домой, из носа вырывались струи теплого воздуха. Он, по крайней мере, почувствовал себя лучше, говоря об этом. Он знал, что не может высказать это Линде. Она начнет крестовый поход; благослови ее сердце. А у Эндрю и Кобена были свои проблемы от всего фиаско. Вернувшись домой, Жон провел руками по струнам гитары. Это был хороший день, когда все было учтено. Ему пришлось провести некоторое время со старыми друзьями, которых он, вероятно, никогда больше не увидит, и завел новых, столь же мимолетных, как и его старые.

У меня остались хорошие воспоминания. Я не могу с этим поспорить.

-о-

Утренняя тренировка сделала несколько шагов к задней двери Жона.

"Линда?" Жон обратился к своему другу, когда открыл ворота.

"Да, Жон?" - сказала она с улыбкой, когда вся группа вошла к нему на задний двор.

«У тебя за спиной несколько длиннющих хвостов». Он наклонился влево, чтобы сделать вид, что оглядывается вокруг. Он был вознагражден уверенной ухмылкой Коко. «Утренний Коко».

«Утренний конюх». Она игриво подмигнула ему, играя с пучком своих окрашенных волос.

Жон ухмыльнулся. "Очаровательная, как ты прекрасная девка".

Коко улыбнулась, поправила берет и прихорашивалась. «О, пожалуйста, продолжайте».

Вельвет прервала их двоих. «Нас пригласили посмотреть сегодня утром. Доктор Облек сказал, что было бы неплохо увидеть патрульный поезд».

Жон кивнул. «Очень хорошо. Мы начнем с рук Линды».

Линда вытащила свой меч в то же самое время, когда Жон натянул перчатки. Обмен длился дольше, чем она ожидала. Жон, казалось, был доволен тем, что эти двое сразились, не закончив драку так быстро, как он обычно это делал. Она скривилась, когда он наконец схватил ее за пояс и перекатился. Она попыталась поймать себя, но он поправил флип. Линда приземлилась на спину. Охотница обнаружила, что следующие стоны наблюдателей только усилили боль.

Ботинки Жоны звякнули, когда жестокий удар безжалостно ударил ее по плечу. Линда попыталась прийти в себя, но металлический каблук снова опустил ее на колени. Жапе остановился, прежде чем он сделал продолжение. «Хорошая работа, Линда. Но ты все еще слишком предсказуем. Ты скупился на меня в течение многих лет. Ты знаешь, на какие углы я приду. Ожидай их. Будьте изобретательны. Вы делали это раньше».

Линда просто перегнулась через колено и сосредоточилась на дыхании. В конце концов она кивнула, что поняла. Жон улыбнулся и похлопал друга по плечу. «Линде понадобится передышка, прежде чем мы продолжим путь. Какие планы на последний день в Анвиле?»

Коко разочарованно вздохнула: «У меня не было возможности делать покупки, как я хотела. Поэтому я думаю, что мы уходим с пустыми руками».

Жон наклонил голову и посмотрел на Вельвет. Разве девушка не все время фотографировала? «Это очень плохо. По крайней мере, ты можешь сделать альбом для вырезок для путешествия».

Вельвет оживилась на этом. «Мне нравится эта идея».

Жон услышал вздох Линды. Казалось, она довольна оставаться на земле, что вызвало у него улыбку. «Я бы предложил сразиться с вами, но я не уверен, что это хорошая идея перед вашей последней миссией».

Фокс пробормотал про себя: «По крайней мере, у Жона есть здравый смысл». Коко толкнула его под ребра.

"Это очень плохо." - сетовала Бархат.

Жона выглядела удивленной их разочарованием. «Я бы не подумал, что тебя так заинтересует истребитель без ауры».

«В частности, ее интересует ваш боевой стиль. Ее внешность позволяет ей подражать боевым стилям других. Она всегда ищет новый боевой стиль, который можно приобрести».

«Я бы спросил, нормально ли это. Я не хочу ничего воровать». Ее уши опустились, и она посмотрела на Яцу за то, что он упустил информацию.

Жон кивнул. «Каждая мелочь помогает тебе выжить дольше. Я понимаю. Я, вероятно, буду посещать Вейл в конце этого месяца. Если тебе все еще интересно, может, я смогу найти твою команду?» Жон жестом похлопал по карману, где находился его свиток.

«Она бы с удовольствием», - ответила Коко за своего товарища по команде.

«Пожалуйста, не бери с собой гитару».

«Заткнись, Фокс», - подчеркнула Коко, хлопнув по плечу.

«Тебе ужасно комфортно с Коко, Жон». Линда наблюдала с земли.

Жон ухмыльнулся Коко. «Трудно не быть после того, как она заставила меня декламировать все непристойные песни, которые я знал. После этого, чего тут стесняться? Это должно быть его собственный круг ада».

Джон рассмеялся, прежде чем толкнуть Линду ногой в плечо. "Вы готовы к следующему раунду?"

Девушка проворчала еще несколько раз, а Жон пару раз останавливался, чтобы показать Вельвет, почему он двигался определенным образом. Ей было бы недостаточно подражать, но этого было более чем достаточно, чтобы понять, почему он так поступал. Вельвет просто кивнул и сфотографировался, радуясь тому, как он двигается в драках.

Линда стряхнула синяк, который, как она знала, развивался на ее бедре. «Извини, Жон, я думаю, что я почти выхожу».

Жон посмотрел на нее и согласился. «Ага. Ты начинаешь хромать. Иди, пройди его со штатива. Они уже знают, куда идти за последним эскортом».

Линда поморщилась, прежде чем вышла за ворота искать душ. Коко засмеялась. "Штатив?"

Жон рассмеялся, когда Линда повернулась, чтобы бросить на него раздраженный взгляд, прежде чем улыбнуться команде Кофе. «Жон любит давать прозвища людям, которые ему нравятся».

Жон закатил глаза. «Какой бы штатив».

Коко улыбнулась. "Что мое?"

Немедленно и не задумываясь, Жон ответил: «Девка». Жауна моргнула. «Спасибо, Линда. Я обязательно покажу тебе, как я благодарен завтра на практике». Он повернулся, чтобы посмотреть на нее, но женщины уже давно не было. Жон покачал головой и заметил время. Он быстро начал прогонять охотников со своего двора. Шло утро. Группе нужно будет скоро подготовиться.

"Jaune?"

Жон увидел Коко прямо за воротами. Она расслабилась, пока он закрылся. Ее команда давно оставила их двоих позади. "Да, Коко?"

«Спасибо за помощь Вельвет».

Жон нежно толкнул ее локтем. "Пожалуйста. Вы действительно беспокоились о ней?"

Коко кивнула. "Ее последнее оружие уничтожили некоторые другие одноклассники, которые были довольно расистски настроены по отношению к фавну. Это действительно пошатнуло ее уверенность в том, что она сражалась без оружия во время боевых занятий и выполняла эти

миссии без него. Но она слишком вежлива, чтобы просить о помощи. Так что я также хотел извиниться за то, что ... "

Жон улыбнулся. "Напористый."

Коко толкнула его в ответ. «Конечно. Это звучит намного лучше, чем то, что я собирался сказать».

-0-

Фокс смутился, когда подал сигнал Коко, что ему нужно отдохнуть. Он никогда не думал, что ему придется так долго сохранять свое подобие. Он был крупным мужчиной и мог признать, что это было большим ударом по его гордости, чем он ожидал.

Коко просто похлопала его по спине и велела сесть в фургон. Как только Фокс начал садиться в фургон, светловолосый патрульный занял свое место в эскорте. Жон просто игриво подмигнул Коко и безропотно прошел по левой стороне колонны.

"Извините меня мадам."

Женщина подъехала, Фокс сел в повозку и со вздохом сел. Фокс откинулся назад и закрыл глаза. Он не думал, что станет такой большой помехой в этой миссии. Постоянное постоянное использование своего подобию для наблюдения за местностью сжигало выносливость, которую он не осознавал, необходимой для такой долгой миссии. Некоторое время он держал глаза закрытыми, а затем открыл их и понял, что на самом деле заснул. Фокс покачал головой и ударил себя по лицу. Это должно было быть приличное расстояние, поскольку он чувствовал, что Вельвет и Яцухаши поменялись местами. Фокс повернулся к женщине, чтобы извиниться: «Мне жаль, мэм, я не хотел заснуть. Я встану и продолжу...»

Женщина взяла его за руку и спокойно сказала: «Отличный егерь. Тебе нужно отдохнуть, когда сможешь. Первая миссия?» Она вернулась к спицам спокойными руками и продолжила работу.

«На самом деле третье, но я использую свою особую способность видеть». Женщина посмотрела на него, и Фокс переместил волосы, закрывавшие его глаза, чтобы обнажить два выцветших зрачка.

"Ах, ты слепой?"

Фокс кивнул. Он наклонил голову так, чтобы его ухо было обращено в ее сторону. «Я готов. В таких миссиях я использую способность видеть, но с этими миссиями сопровождения и множеством повторений ... Ясно, что я не был готов. Коко сказала мне сесть и немного отдохнуть. И я думаю, что я просто заснул ".

«Все в порядке. Вы обнаружите, что большинство из нас в этой группе будут мириться со всем, что делает ваша команда. У нас всегда была живая группа охотников в Домах. Мы знакомы с различиями». Женщина покачала головой. «Я просто хочу, чтобы это сделали больше людей».

И внезапно Фоксу дали открытие, которое искала Коко. Фокс никогда не видел, чтобы Коко закатила глаза, но он закатил себе глаза под своей челкой. «Нам сказали, что в ратуше произошел инцидент, который вызвал некоторую вражду между гражданскими лицами и их защитниками. Но другие охотники не знали, с чего это началось».

Прежде чем объяснить, старуха напевала себе под нос. «Это потому, что это началось раньше.

И я мог видеть, как охотники не установили связь. Это была обычная миссия сопровождения». Женщина отложила спицы и посмотрела на него. «Нам сказали, что несколько недель назад была миссия сопровождения. Предполагалось, что от Дома до Централь будет идти всего два часа. Нанятым охотникам пришлось изменить маршрут на полпути. Они обнаружили группу мрачный поблизости. Чтобы убедиться, что они в безопасности, охотники окружили фургоны для защиты групп. Охотники установили свою оборону и начали уничтожать мрачных. Когда вы живете здесь столько же, сколько и мы, вы понимаете опасность эта жизнь. Некоторым это комфортнее, чем другим. Это был один из последних, кто запаниковал ».

Фокс почти вздрогнул от ее равнодушного тона. "Это не звучало хорошо".

Губы женщины сжались. «Когда я услышал это, мне захотелось встряхнуть Коула и спросить, о чем он думает. Это была реакция, которую мы ожидаем от новых сотрудников, нанятых в первый месяц, а не от людей вроде нас, которые жили здесь много лет. Трое из партии сбежали от охрана егерей ". Женщина вытянула ноги и вздохнула, глядя на работу в руках. «Жон пришел проверить группу, так как они бежали позади. Он обнаружил убегающих людей и перехватил мрачного. Воспринимай это как урок, чтобы никогда не переоценивать то, что, по твоему мнению, общеизвестно, молодой человек. Убегающие идиоты были совершенно невежественными и полностью ожидал, что Жон сразится с мрачным ".

"Без ауры?"

«Я не думаю, что они даже знали, что это было. Они подумали, что он был трусом, когда убежал. Он отвел их и согнал группу мрачных, чтобы помочь эскорту быстрее их очистить. Затем Жон ушел, чтобы сообщить об инциденте. Оставшаяся поездка в Центральный, казалось, подогнала жалобы групп. Ратуша произошла на следующей неделе, и то, что должно было быть быстрым списком добровольцев, которые должны были покинуть Анвил, стало требованием для Жона предстать перед судом ».

Фокс выругался себе под нос. «Это кажется немного экстремальным».

«Они думали, что ему следовало защищать их так же, как он защищал их при прорыве. Стало ясно, что многие на той встрече не знали разницы между охотником и патрульным. И они явно не знали, что Жон сделал при прорыве. "

"Когда мэр поддержал Охотников и Патрульных, слухи распространились по Центру. Что патрульные были там только для галочки, потому что это было дешевле, чем Охотники. таких молодых? Их было больше, но худшее было в Жоне. Хуже всего было то, что некоторые люди из каждого поселения начали в это верить. Дома не были виноваты во всем этом, слава всем, что хорошо. В Домах столько же охотников, сколько Я полагаю, помогает то, что у нас больше всего взаимодействия как с охотниками, так и с патрульными. К сожалению, некоторые люди все еще верили этим слухам. Большинство из них уже не чувствуют себя в безопасности в Анвил. мало что может сделать, чтобы изменить мнение тех, кто уже ушел ".

«Первая группа, которую мы сопровождали, была очень встревожена». Фокс вспомнил напряжение, от которого пострадали многие мирные жители.

"Вид такого количества молодых охотников, вероятно, не успокоил их. Большинству охотников здесь за тридцать или больше. Но большинство проблем было в Центре. На этом собрании было несколько семей, которые были убеждены, что Анвил небезопасен. . Это не был глупый страх. У нас действительно было серьезное вторжение. Но любой мужчина или женщина, которые добровольно встали на стену во время этого вторжения, увидели тогда Джона. Мальчика .

Который был мрачен, чтобы отвлекать их без оружия. Только дурак мог бы это сделать. забыть и обвинить его в том, что он трус и пренебрегает своим долгом. Это позор ". Она посмотрела на подростка впереди них. Его капюшон был поднят, и он выглядел неуютно в компании. Он что-то сказал Яцу и исчез в тумане.

Женщина вздохнула. «Я надеюсь, что он сможет преодолеть это. Лишь у нескольких человек были проблемы с Жоном до инцидента, и это было только из-за того, насколько он был молод. Этих людей больше нет». Женщина вытащила из сумки клубок пряжи и начала заправлять его в иглу. Это было больше, чтобы успокоить ее, чем что-либо еще. «Они не могли дождаться, чтобы зарегистрироваться, чтобы уйти».

Фокс повернулся к женщине. «Спасибо, что поделились. Многим людям было не по себе в Центре. Мы не были уверены, было ли это везде одинаково... Мы были обеспокоены по ряду причин».

«Я понимаю. У меня есть сын, который учится в Веасон. Он заканчивает в этом году. Он рассказывает мне разные истории, когда звонит».

«Спасибо за место для отдыха».

Фокс спустился и какое-то время шел рядом с повозкой, пока она не сказала: «В любое время, Охотник».

-о-

Команда CFVY приветствовала, проходя мимо ворот порта. Последнюю группу благополучно сопровождали. К счастью, это была веселая группа. Большинство узнало Коко как певицу из бара. Большинство мужчин, казалось, подбадривали или свистели вместе с ней всякий раз, когда Жон был рядом. Она вежливо улыбнулась группе, но знала, что должна спросить Велвет, о чем это. Велвет прислушивалась к их словам и могла объяснить их приветствия. Но это можно было сохранить на обратный рейс. Коко огляделась и вместе помахала своей командой. «Мы вылетим через двадцать минут. Хорошая работа, ребята. Устройтесь поудобнее и расслабьтесь. Это касается и вас, Фокс».

Фокс что-то пробормотал, но кивнул. Коко нахмурилась, но пошла дальше.

Похоже, Жон попрощался с несколькими людьми, взошедшими на последний корабль. Его возвращение ознаменовало прибытие двух других патрульных. Это был самый старший из троих, приветствовавших их. «Анвил благодарит вас за помощь, Team Coffee».

Жон повернулся к Доктору. «Спасибо за слова, сказанные вчера вечером. Было приятно познакомиться со всеми вами. Даже любознательными». Жон посмотрела на нераскаявшийся взгляд Коко.

«Стабильный мальчик, тебе лучше подумать, что мы прекрасно провели время».

«Ш, не девка, я работаю».

Велвет, казалось, присоединилась к стонам своих товарищей по команде. Это заставило Джона и Коко разделить улыбку.

Жон дождался, пока они двинулись к трапу кораблей, прежде чем прошептал: «Бархат, подожди». Эндрю и Кобен взглянули на своего товарища-патрульного, которым было

любопытно, почему он разговаривает сам с собой. У Вельвет дернулись уши, и она повернула голову. Жон понимающе улыбнулся ей. Тем же шепотом: «Когда она спрашивает о песне, скажи ей, чтобы она не зачитывала слишком много. Это было первое, что пришло мне в голову. О, и сфотографируй меня». Он добавил, как запоздалую мысль.

Вельвет покраснела, когда она подумала о значении песни для местных жителей. Это была настоящая реальная песня ухаживания в этом районе. Как, пожалуйста, песня моей будущей жены. Услышав, как он сказал, что это было не так, она слегка кивнула со вздохом облегчения.

Как только дверь закрылась, он начал что-то шептать. Но, похоже, это было больше для него самого. Вельвет обернулась и посмотрела на Жона, когда двери начали закрываться. Двигатели кораблей ожили, и ветер сделал почти болезненный шум, чтобы дотянуться до него и услышать его. Звук проходящего воздуха заставил ее уши опуститься, чтобы защитить себя. Она видела, как он шевелил губами, и не могла точно расслышать, что он сказал, но последнее слово определенно ждало.

Вельвет стояла, когда двери закрылись. Она только поняла, что слишком долго пыталась разгадать смысл, когда Коко заметила, что она стоит на месте.

«Ты в порядке, Вельвет? Ты не утомился от последнего эскорта?»

Бархат почти всхлипнула. Ее уши стояли по стойке смирно, и они ударялись о низкий потолок самолета. «Ничего! Я в порядке. Просто то, что сказал Жон».

Коко улыбнулась, когда села и пристегнулась. «Что сказал мой конюх?»

Вельвет сердито посмотрела на своего лидера. Она внезапно оживилась, когда поняла, что Жон просит от нее сделать. «Жон сказал, что тебе не следует относиться к его предложению о свадьбе слишком серьезно». Коко вскинула голову, широко открыв рот. Сверкнула вспышка и щелкнула камера Велвет.

Вельвет засмеялась, сетуя: «Ах, единственный недостаток этой картины - это оттенки».

Фокс мудро держал смех при себе. Он сидел рядом с Коко.

Коко впервые прикрыла рот рукой и опустилась на сиденье. Она не позволила бы доставить Вельвет удовольствие видеть жар, пробегающий по ее лицу. "Вся песня была...?"

Вельвет кивнула и улыбнулась своей подруге. «Обычно первые два стиха совпадают, но каждый следующий стих был о предназначении». Вельвет сделала еще один снимок, которому было странно приятно видеть бесчисленное множество цветов, которые мог изобразить ее лидер.

"Подожди! Он обманул!"

Фокс хихикнул со своего откидного стула. Он позволил своей голове лениво повернуться к ней: «Совершенно уверен, что именно поэтому он сказал не воспринимать это серьезно, Коко».

Коко просто подумала о песне и поняла, что она все еще играла с ним весь день. Чрезвычайно польщенная, она позволила себе небольшой смех теперь, когда она поняла поведение каравана.

Напротив команды Барти смотрел в окно на Анвил, который исчез за горизонтом. Так далеко

плато было трудно отличить от остального ландшафта. Но даже на такой скорости, чтобы вернуться в Маяк, потребуются часы. Доктор подумал о Жоне и знал, что мальчик будет ценным активом для Бикона. Если бы Жон не был заинтересован в том, чтобы стать студентом, для него могли быть открыты другие возможности.

Доктор услышал, как Коко беззвучно рыкнула в руки. Он нежно улыбнулся команде. Team Coffee была хорошей группой. Им повезло, что они не узнали, что случилось с Жоном до их прибытия. Лучше не позволить этому испортить впечатление. Барти обрадовался, увидев, что из патрульного сделали друга. Возможно, это было из-за того, насколько они были близки по возрасту, но было приятно видеть, что охотники и патрульные так хорошо ладят. У большинства поселений не было такой удачи или возможностей. Две группы редко общаются друг с другом, если только это не произошло во время стихийного бедствия.

В этом отношении Anvil была уникальной. Барти подумал про себя. Сам мальчик, научившись становиться патрульным, заставил две группы работать вместе. Я только хочу, чтобы другие поселения усвоили этот урок. Врач закрыл глаза и заставил себя заснуть.

«Нет, Вельвет, он не трогает ни одного пирога, как ты вообще это слышал?» - разочарованно спросила Коко.

Вельвет очень обрадовалась, сделав еще один снимок.

-о-

Линда вздохнула, сидя на кушетке Джона. «К настоящему времени они должны быть в Вейле».

«Я так думаю с таким кораблем. Корабль профессора Бранвена занял всего три часа».

Джон засмеялся, когда услышал легкий стон Линды. "Штатив. Что это?"

"Так ты и Коко?"

Жон покачал головой, передавая ей бутылку содовой. «Ничего не происходит, просто немного подразнить, и ничего из этого не выйдет».

Линда не выглядела убежденной. Когда он выглядел так, будто собирается спуститься в пещеру, он отвернулся. «Заткнись, штатив».

Линда засмеялась. Это все, что ей действительно нужно было услышать. Она откинулась назад и хм-м-м. "Следует ли мне зарезервировать дату свадьбы?"

«Ха-ха. Я случайно увидел Ферн и Сэнди и сразу подумал о песне».

Линда вздохнула. « Эти двое должны быть песней. Для чего он пел? Два часа без перерыва, прежде чем она сказала» да ».

«Вы действительно видели, что я заставил Коко остановиться после седьмого куплета? Я не собирался пытаться побить рекорд Ферн из двадцати восьми куплетов».

«Не думайте, что это рекорд, когда никто не записывает тех Jaune. Но у вас было семь куплетов. Как часто вы украдкой заглядывали на нее за несколько коротких часов?»

У Жона не было ответа на этот вопрос. Поэтому он проигнорировал это. Линда хихикнула от победы. «Ну, теперь их больше нет. А это значит, что миграция окончена!

Жон закатил глаза. «Тренога, иди присоединяйся к этой команде. Они все еще спрашивают тебя, верно?»

Линда упала на диван. "Да ... а что насчет тебя?"

Жон нахмурился. «Не пытайся втянуть меня в это. Ты просто нервничаешь. Иди, сделай это уже. И я действительно подумывал сделать перерыв».

Линда засмеялась. «Вы, наконец, собираетесь взять отпуск, который обещали себе последние несколько лет?»

Жон отвернулся и проглотил ком в горле. «Да, что-то в этом роде».

-о-

Жон подавил разочарованный вздох, глядя на белое здание. Эндрю похлопал подростка по плечу, прежде чем трое патрульных вошли в Поместье Жемчужин. Их встретили и немедленно провели в кабинет мэра. Он был уставлен книгами и удобными кожаными креслами. Во всяком случае, это было намного удобнее, чем комната для прослушивания. - подумал Жон с легкой тревогой в груди.

Перл села на стул впереди и в центре. Ее клубничные волосы были собраны в кучу локонов, обрамляющих лицо вокруг квадратных очков. Рядом с Перл стояли двое мужчин, которых Жан не узнал, но, судя по дыханию Кобена и Эндрю, они сразу поняли, кто эти двое. Перл улыбнулась троице. «Добрый вечер, джентльмены. Пожалуйста, присаживайтесь. Я думаю, что вас представят. Справа от меня Никель Джулиан, наш губернатор Анвил. Слева от меня - профессор Озпин, директор Бикон».

Жон обменялся приветствиями со своей командой, прежде чем Перл нетерпеливо заерзала на своем месте. «Я благодарю вас за терпение, патрульные. Последние две недели нам пришлось много вести переговоры из-за внезапного сокращения населения. Теперь, Жон. Вы понимаете ситуацию, в которой мы находимся, не так ли?»

«Да, мэм. Мы знали, что, если Анвилу нужно будет сэкономить деньги, я должен буду уйти одним из первых. Я сказал, что в прошлом я бы добровольно вызвался быть первым, кто перейдет к Эндрю». Жон посмотрел на Эндрю, который согласно кивнул. Жон был полноценным патрульным. Одиноким патруль был самым дорогим активом для поддержки. Отряд охотников можно было бы увидеть дешевле, если бы вы не приняли во внимание все, что делает обычный патрульный, включая передачу конфиденциальных сообщений, обучение, работу полиции, координацию во время кризиса. Список может быть таким длинным, как мэр, и, следовательно, совет в Вале принял решение о нем. . Замена одного, когда он вышел на пенсию или умер при исполнении служебных обязанностей, была не только деньгами, но и ресурсами, чтобы полностью обучить человека, чтобы выжить самостоятельно. И эта работа обычно длилась всю жизнь. Жон тяжело подумал:

«Жон, патрульным нужны годы, чтобы развиваться. Поскольку ты начал так рано и тот факт, что последний серьезный кризис повзрослел быстрее, чем мы ожидали, мне было трудно найти тебе дом». Перл посмотрела на Никеля.

«Но если вам интересно, есть два варианта, если вы хотите и дальше оставаться патрульным».

Жаун выдохнула накопившуюся энергию. "Что бы это были за варианты, сэр?"

«Первым будет небольшая шахтерская деревня к югу от острова Патч. Вы будете вне моей юрисдикции и под новым губернатором. У них произошел всплеск роста, и преступность стала серьезной проблемой. Это только начало собрать достаточно денег, чтобы найти второго патрульного. В настоящее время он есть, но он выйдет на пенсию в течение следующих четырех лет. Город ищет нового патрульного. Они нашли кандидата, но были готовы подождать, чтобы увидеть ваш ответ. Боюсь, ваша зарплата будет меньше, чем у вас здесь. И у вас не будет жилищной поддержки, как здесь.

Жон кивнул. Хотя это и не идеально, он мог с этим работать. "Какой был другой вариант?"

Жону было любопытно узнать о другом мужчине, который сидел тихо. Он наклонился вперед, опираясь на трость, обеими руками положив руки на верхнюю ручку, похожую на рычаг. «Другой вариант будет более сложной задачей. Однако я не могу гарантировать вам легитимность патрульного. Но для всех намерений и целей вы будете единственным патрульным для Маяка и, соответственно, Вейла».

Жон почувствовал, как Эндрю и Кобен обмениваются взглядами позади него. «Простите за непонимание, но зачем академии патрульный?»

Пожилой мужчина слегка улыбнулся. "В самой Vale нет патрульного именно потому, что у них есть охотники. Но это дорого обходится самому Бикону. Нам часто приходится посылать наших преподавателей или охотников, которых мы выбрали для помощи в расследованиях. Вы сами это испытали. в прошлом году, когда Кроу Бранвен приехал в Анвил для проведения одного такого расследования ».

Жон внезапно понял, в чем будет заключаться его роль. «Но поскольку я буду работать на «Бикон », нет никакого способа узаконить мою роль патрульного в глазах столицы?»

Озпин улыбнулся. «Это было быстро, но да. Вы были бы патрульным без какой-либо территории и без города, который нужно защищать. Но вы были бы первой группой реагирования как представитель Бикон в Королевстве Вейл в целом».

Жон упал бы в кресло, если бы не сажился. "Зачем предлагать это мне?"

Озпин улыбнулся, и его плечи на мгновение пошевелились, а он позволил себе тихонько рассмеяться. «Ни один патрульный, у которого есть собственная территория, скорее всего, никогда не возьмется за эту работу. Мы не можем позволить себе платить вам много. Если я не ошибаюсь, работа будет примерно такой же, если не немного меньшей, чем то, что Ник здесь вам предложит. его работа. Вы будете считаться частью факультета Бикон, и поэтому вы подчиняетесь правилам и законам в Бикон, а не в Вейл. У вас будет комната и питание. Но, как вам объяснят мои преподаватели, вы можете чувствовать себя изолированным от остальных мира, пока вас не позовут. Вам решать, как не чувствовать себя так ".

Кобен пробормотал: «Мрачная сука матери».

Жауна беззвучно рассмеялась над реакцией Кобена. «У меня есть время подумать об этих двух предложениях?»

Ник ответил первым: «Боюсь, я не могу дать вам время. Чем раньше мы примем меры, тем лучше для Берил Рок. Так называется поселение».

Жон кивнул и понял. Жон посмотрел на двух мужчин и подумал о предложениях. Больше работы, и он может считаться или не считаться патрульным, или быть патрульным и какое-то

время быть очень бедным.

Долго. Он поправился для себя. Минимум четыре года. Но если бы у него был выбор, что бы он сделал больше всего?

Когда Барти сказал ему, будут предложения. Жон этого не ожидал. Он знал, что сейчас ему нужно сделать выбор. Единственным реальным фактором колебания было то, что он мог сделать в обеих ситуациях. У Берил Рок был патрульный, они просто тренировали замену, если он не поедет. Но Бикон пробовал что-то новое, у них никогда не было патрульного. Этой причины было достаточно?

Он кивнул самому себе. Это было. Потому что была одна мысль, один вывод, решил он в свое время в подвешенном состоянии. Он взглянул на троих взрослых перед ним и признался: «Я говорил с Барти-доктором Облеком о том, что я буду делать несколько недель назад. Я сказал ему, что мое призвание - быть патрульным. Я никогда не захочу заниматься чем-то другим. Но это не значит, что меня следует называть патрульным ». Жон через плечо посмотрел на Кобена и Эндрю.

«Патрульный - это больше, чем титул. Это то, что мы есть». Жон встал и повернулся лицом к директору. «Директор Озпин, я принимаю ваше предложение».

А / N: Всем спасибо за отзывы! На редактирование этой истории потребовалось время, но я доволен тем, как все получилось. Не знаю, когда выйдет следующий. Поскольку они длинные, вероятно, еще долго. И, наконец, с моими правками покончено! 16.06.17

Примечания:

А / N: Так что я новичок в АОЗ. Как бы смешно это ни было, я чувствую, что должен сначала публиковать здесь материал, прежде чем ffn, только потому, что загрузчик не сохраняет форматирование. Он преобразует его в HTML с некоторыми странными тегами, которые даже не отображаются. Мне всегда нужно спускаться по главе, чтобы добавить курсив. На самом деле это помогает мне улавливать то, что я пропустил, как и дюжина других прочтений, которые я прочитал перед публикацией.

Иди разберись.

<http://tl.rulate.ru/book/62721/1635008>