

Глава 2 : Расследования

Текст главы

Когда Жон впервые подумал о собственном доме. Он всегда думал о полной свободе, которую он мог иметь, читать комиксы, есть мороженое по утрам. Отсутствие сестер! Он так и не понял связи между тем, как его выбор карьеры повлияет на его семейную жизнь. Стук в дверь в час ночи вернул его к реальности. Прежде чем открыть скрипучую деревянную дверь, Жон быстро надел брюки и майку. "Да?"

Жон достаточно хорошо узнал жирноволосого мужчину. Он был одним из постоянных посетителей паба Глена. Жон даже не дождался ответа, он вышел за дверь и последовал за ним. "Кто на этот раз, Ферн?"

«На самом деле, это несколько парней». Он пожал плечами в знак извинения. «У них была ставка, которая пошла на юг. Мы выгнали их из бара, но теперь толпа наблюдает, как они борются на улице».

Жон закатил глаза. К счастью, Дома были одним из самых маленьких поселений. Центральный был самым большим центром для жителей Анвила. Здесь всегда случались самые шумные проблемы. Это объясняло, почему Эндрю и Кобен были так счастливы передать это ему. Жон зевнул, думая о своем пребывании здесь. Он был патрульным почти два года. Хотя в этом не было ничего нового, и он должен был привыкнуть к этому сейчас, это не мешало ему каждый раз раздражаться.

Жон раздраженно посмотрел на собравшихся. Раздалось еще одно громкое приветствие, когда один из мужчин получил тяжелый удар и чуть не упал. Толпа толкнула его обратно в центр; жаждет подбодрить обоих бойцов.

Жон увидел, как полностью проснувшаяся и задорная Линда спрыгнула с крыши, где другие охотники с удовольствием наблюдали за схваткой на низком уровне. Она стояла рядом с ним, когда толпа снова приветствовала, услышав злобное ворчание.

"Как там, сонная голова?" Ее собачьи уши фавна мило приподнялись. Жон проигнорировал Охотника. Она делала это специально.

«Доброе утро, штатив. Вы поздно спите». Он ухмыльнулся ее детскому ответу. Она показала ему язык. "Как долго они борются?"

Линда засмеялась и похлопала его по спине. «Они стреляли друг в друга всю ночь. Около пятнадцати минут назад стало жарко. Никаких признаков остывания. Этого можно было бы легко избежать, если бы вы пришли петь, как обычно». Она нахмурилась.

Жон покачал головой. «Я не знал, что ты вернешься сегодня, иначе я бы вышел сегодня вечером». Жон раздраженно толкнула ее плечо. «И не вините меня за них. Всю ночь?»

Линда вздохнула и усмехнулась, когда один из них упал на землю. «Это выглядело так, как будто было больно». - сказала она, вставая на цыпочки, чтобы осмотреть толпу.

Жон кивнул. «Я займусь оформлением документов утром. Но похоже, мне придется запереть этих двоих на ночь. Прекрасный способ начать день».

«Я сделаю тебе кофе». Линда приветствовала, когда она ускользнула.

Жон проигнорировал тот факт, что она собиралась ворваться в его кабинет. Опять таки. Жауне протолкнулся, чтобы увидеть, как кто-то новый и один из сельскохозяйственных рабочих обмениваются ударами. «Это ваше единственное предупреждение. Разбейте его».

Батрак заметил патрульного и замедлил движение кулака, прежде чем тот сильно ударил в живот. Новый парень впился взглядом в молодого патрульного. Это было хорошим показателем того, что он думает об ультиматуме Жона. Жану придется с ним согласиться. Во всяком случае, годы только добавили его тощему телу; заполняя его почти до шести футов ростом, но ничего другого, чтобы показать это. Жон решил, что ждал достаточно долго. Прежде чем это заметил пьяный, Жон выбил ему из-под ног ноги и сильно ударил пьяного кулаком в бок. Мужчина рухнул в кучу. "Вы двое будете продолжать ссориться?" Оба пьяницы отрицательно покачали головами.

Жон улыбнулся, прежде чем надел на обоих мужчин наручники. Патрульный повернулся к толпе. «Все кончено, ребята, ложитесь спать. Боги знают, что это сделает меня счастливым».

Некоторые из мужчин засмеялись, когда они разошлись, чтобы вернуться внутрь или домой. Жон помог обоим встать и подтолкнул их к своему офису. Дома всегда были странным поселением из тех, что населяли Анвил. В нем был главный зал для защиты от мрака и жилые дома на востоке. Офис Жона находился между баром и главным залом. Он был уверен, что Эндрю выбрал его специально.

Жон заметил, что в его офисе загорелся свет, и открыл дверь. Здание было маленькое. С одной стороны здания были заполнены три камеры, каждая со своим туалетом и раковиной. С другой стороны, стол и офис. Черная дверь ведет в маленькую комнату, где он поставил раскладушку, чтобы отдыхать в такие ночи, как эта. Но он чувствовал, что Линда хотела поболтать. Отсюда и кофе.

Линда улыбнулась ему, подняв стакан. «Это без кофеина».

Жон выдохнул. Слава богу за небольшие услуги.

«Хорошо, мальчики. Просто проспите. Я буду в другой комнате, если вам что-нибудь понадобится». Новый парень застонал от боли в боку. Но батрак просто лег и вскоре заснул.

Жон закрыл за собой дверь, когда ему вручили чашку. «Спасибо, Линда. Как ты? Прошло несколько недель».

Линда широко улыбнулась ему. Ее рыжие волосы отросли за эти годы. Раньше он был длиной до плеч, прежде чем она позволила ему закручиваться двумя большими завитками у основания шеи. Ее обычно загорелая кожа посветлела благодаря долгим зимним месяцам. «Моя поездка в Вейл была веселой! Я поговорил с несколькими охотниками, которые хотели, чтобы я получил сертификат, чтобы, возможно, присоединиться к их командам».

Жон выдавил из своей чашки кофе м-м-м-м. «Приятно слышать. Думаю, тебе пора расправить крылья». Жона почувствовала, как из его груди вырвался смех, когда она нахмурилась. «Или нет? Так ты думаешь, что хочешь остаться здесь еще немного?»

Линда была одним из тех редких случаев, когда охотник никогда не проходил формального обучения. В течение нескольких месяцев он сообразил, что она выжила в Васюо после мрачного вторжения в какой-то город, который она не помнила. Она была слишком мала, чтобы знать, откуда она. Гордон нашел ее и с детства вырастил ее на охотника. Но это оставило несколько проблем, когда она захотела самостоятельно передвигаться по Вейлу.

«Готов поспорить! Я хочу побыть с отцом еще немного, прежде чем я сам встречу с миром. Я буду скучать по Анвилу». Она дразнила его, хлопая ресницами. Он закашлялся, чтобы прочистить горло при взгляде, совершенно не похожем на Линду.

Жона проглотила заминку в его голосе, когда она протянула руки над головой. Он отвернулся от двадцатилетнего. «Мы тоже будем по тебе скучать. Не знаю, что я буду делать без моего спарринг-партнера».

«Ты справишься. Есть мысли о том, как ты исследуешь мир?»

Жон покачал головой. «Ничего особенного. Однажды я собирался навестить свою сестру в Вейле, но никогда не было времени».

«Вы же знаете, что они справились очень хорошо, прежде чем присоединился. Вы молоды, идут весело.»

Жон улыбнулся, прежде чем смог остановиться. «В прошлый раз, когда я повеселился, ты чуть было не заставил нас вынужденно полететь в Вейл, штат Трипод».

Линда сморщила нос при этом имени. "Ты никогда не позволишь этому уйти, не так ли?"

Жон допил свою чашку и подошел, чтобы поставить ее в раковину. «Не тогда, когда ты корчишь рожи. Хорошо, тебе пора уходить. Мне нужно поспать, прежде чем я отпущу этих парней».

Линда встала и обняла пятнадцатилетнюю девушку. Но отпустила не сразу. «Хорошо, но только с тех пор, как ты вежливо попросил».

Жон покраснела, но кивнула ей в плечо. «Спасибо. Увидимся сегодня позже».

Линда хихикнула. «Я позабочусь об этом».

Двери закрылись, и оба сокамерника крепко спали. Жон только покачал головой. Не то чтобы он не хотел делать перерыв. Даже отпуск. Но времени просто не было. Между работой и помощью отцу в том или ином проекте. Не говоря уже о патрулях, которые заставляли его переезжать из одного населенного пункта в следующий день, просто не было времени.

«Может, мне стоит спросить Эндрю. Отгул - не такая уж плохая идея. Надо найти способ потратить немного денег».

-0-

Жон отложил перо и начал закрывать папку. "Вы оба достаточно остыли, чтобы пойти домой?"

Жон услышал несколько мычаний и стонов. Очевидно, похмелье сделало их слабыми. «Если я поймаю кого-нибудь из вас снова, вы пробудете здесь несколько дней. Вы меня поняли?»

Оба кивнули. Жон открыл одну из дверей и позволил батраку уйти. Он подождал десять минут, прежде чем открыл вторые ворота и вывел другого мужчину из здания. Их имена и должности были в протоколе, и он сохранил их на случай, если они когда-нибудь вернуться в камеру. Жон собрал свое оборудование и знал, что ему придется посетить мэрию и владельца ранчо, прежде чем он доберется до кузницы своего отца.

Тем не менее, в глубине души он задавался вопросом, чем он вообще будет заниматься в отпуске. Он закрыл двери и запер здание перед неторопливой прогулкой по снегу. Последний отпуск он провел с семьей, когда все десять человек жили под одной крышей. Это было на пляже в Вакуо. Который Хуан понял теперь, насколько это было дорого и экстравагантно в то время.

Может, он сможет навестить своих сестер в Вейле? Он никогда раньше не видел города. Было еще несколько мест. Но отпуск в зимние месяцы был глупой идеей. С этим решил, что оставит эту идею в покое.

Жан закатил глаза от ритмичного стука в дверь. Только один человек набирает номер под код экстренной помощи. Жон открыл дверь, прежде чем вернуться к кофейнику. «Доброе утро, Линда».

Вошла Линда с лентой вокруг темно-рыжих волос. Ее длинные обычно висячие собачьи уши

были сосредоточены на полном внимании. Она с радостью подошла к раковине и схватила чашку, которой пользовалась менее семи часов назад. «Доброе утро, Жон! Готов снова быть сбитым с толку?»

Жауна ухмыльнулась. «Нет, если только ты внезапно не стал в три раза быстрее, пока тебя не было».

Пара допила напитки и вышла через заднюю дверь. Жону хотелось, чтобы кофе согрел его, пока они выходили за дверь. По крайней мере, нет ветра .

Холодный зимний воздух, казалось, собирался вокруг них клубами, пока пара обходила заднюю часть дома. Жон потянулся, зная, что его тело все еще окоченело после раскладушки, которую он использовал прошлой ночью. Он не ожидал поединка.

Линда подошла к забору. Она почти с благоговением опустила меч. Она смотрела на него мгновение, прежде чем повернуться. Жон встретил ее, когда она подпрыгнула к центру. Ее кулаки были подняты, а на лице все еще сияла счастливая улыбка.

Жон бросил взгляд на свой меч и ножны, прежде чем снова сосредоточиться на ней. Когда его отец впервые начал связывать его, чтобы помочь выковать оружие, Джон понятия не имел, что это было благодарностью Линде и ее команде за то, что они подумали о его поиске. Его отец не был уверен, что большинство охотников поступили бы так же.

Жон сосредоточился на девушке перед ним, когда она подпрыгивала на ногах. Двадцатилетняя девушка сжала кулак, прежде чем подпрыгнуть на полтора шага вперед и нанести удар. Жон отодвинул его в сторону. Он последовал за крюком в лицо. Она почти не чувствовала этого. Жон проигнорировал чувство своей бессильной атаки, к которому он давно привык. Он ударил ногой по задней ноге и толкнул ее за плечо. Линда почувствовала, что теряет равновесие и чуть не падает на пол.

Линда раздраженно фыркнула. Она начала заново центрироваться и осторожно двигаться вперед. Жон рванулся вперед и толкнул ее плечо, прежде чем он прокатился по ее пропущенному удару. Он схватил ее за руку, упал на колено и схватил ее за бедро, он проигнорировал возмущенное «Уф!», Использовал ее талию как точку опоры, чтобы перевернуть ее, и она приземлилась с тяжелым «Уф». Линда зарычала, стряхнув утренний мороз и вставая.

Жон терпеливо улыбнулся при серьезном взгляде. «Ты знаешь, что Линда приближалась. Адаптируйся».

Патрульный начал копировать ее ритм и подпрыгнул на ногах, чтобы соответствовать ее. Жон сначала не поверил бы этому. Но, узнав, сколько времени понадобилось охотнику, чтобы добраться до центра во время последнего серьезного кризиса, он вынужден был это признать. Патрульные были намного быстрее, чем большинство егерей.

Настойчивые просьбы Андрея пощадить охотников снова и снова подтверждали это. Кобен однажды мимоходом упомянул, что в некоторых местах патрульные должны были обслуживать как охотников, так и мирных жителей. Наковальня была одним из исключений, когда это было не так. Но от этого стало еще важнее то, что Жон учится. Плато представляло собой очень маленькое поселение, где большинство людей знали друг друга если не лично, то по фамилии. Но это не обесценило то, что происходит за пределами их плато.

Жон перешагнул через удар, а затем ударил ногой. Он повернулся и своими мощными ногами ударил Линду по подбородку. Опять же, повреждений от атаки не было. Аура Линды помешала бы этому. Но это было не то, что он имел в виду. Тело Линды было поднято на несколько дюймов в воздух. Жон схватился одной рукой за щиколотку, все еще перевернутый вверх ногами, и потянул. Линда зарычала, когда снова начала падать. Она бы поймала себя, если бы Жан не ногой не ударил ее ногой. Линда приземлилась на спину и затаила дыхание.

Патрульный старался не смеяться. Он действительно это сделал. Судя по всему, она это услышала, потому что мгновенно вскочила на ноги и начала шквал ударов руками и ногами. Он позволял своим плечам вращаться и шевелиться, уклоняясь от каждой атаки. Он взглянул на ее ноги, прежде чем снова протянул руку, схватил ее за пояс и откинулся назад, чтобы повернуть туловище. Линда почувствовала, как ее тело взлетело над ним, когда он снова закрутил ее в землю.

Линда постояла на земле на мгновение, прежде чем ее свиток просигналил ей. «Это было быстрее, чем обычно». Она нахмурилась и закрыла лицо рукой.

Жон позволил себе перевести дыхание, прежде чем заметил: «Теперь, когда все замерзло, земля стала тверже. Твоя аура просто работает сверхурочно, чтобы поглотить удар. Похоже, на данный момент мы закончили. На самом деле я не хочу причинить тебе боль».

Линда вздрогнула. В последний раз, когда она проигнорировала предупреждение, у нее была ужасная рана на голове, и Гордон прочитал часовую лекцию. "Я понял."

Она встала, чтобы взять свое снаряжение, и прижала его обратно к бедру. По-прежнему не готовая отказаться от борьбы, она добавила: «По крайней мере, на этот раз тебе не повезло. Девушка должна сохранять некоторое достоинство».

Жон впился в нее взглядом: "Я не получаю руки!"

-0-

Жон выдохнул холодный воздух, вошедший в его легкие. Первая утренняя пробежка всегда была наиболее освежающей. Теперь, когда он был полупостоянно размещен в Домах, он, как правило, этого не делал. Жон услышал несколько мрачных звуков слева и соответственно скорректировал свой бег. Беовулвс; судя по звуку, пачка из шести. Они чесали кору. Он запрыгнул на ствол дерева и использовал его, чтобы изменить свой курс через лес. Пустое поле впереди в это время дня обычно не было мрачным, и он мог толкнуть его, если ничего не

видел.

Он расчищал деревья, и за ним падала волна снега. Его ноги на мгновение соскользнули, пока он приспособивался к другому ощущению снега и льда, покрывающего луга. Мороз превратился в туман. Его ноги прорезали все это, оставляя следы в воздухе. Не увидев поблизости ничего, он прибавил скорости.

Пять минут спустя Жон притормозил, войдя на территорию своей семьи. Он вошел, и его приветствовала его мать. «Доброе утро, Жон. Какая сестра угрожала тебе приехать в гости?» Он не сказал ей, что у них обоих было... почти месяц назад.

Жон извинился. «Извини, мама. У меня не было возможности навестить, как следовало бы».

Эллисон Арк засмеялась, прежде чем обнять и поцеловать сына в щеку. "Хочешь позавтракать?"

Жон отрицательно покачал головой: «Извини, я просто хотел проверить папу, прежде чем двигаться дальше».

Его мать отмахнулась от него. Но не раньше, чем добавить: «Постарайся не быть чужим, Жон. Мы все скучаем по тебе».

Жон смутился, когда вышел за дверь. Громкий звон металла о металл дал пятнадцатилетнему мальчику хорошее представление о том, чем занимается его отец. Может быть, это будет означать, что он не станет снова пытаться научить его владению мечом и щитом. Он не был уверен, когда это началось, но после того, как он задал слишком много вопросов о том, как его отец использовал меч и щит, которые он моделировал, когда был ранен, его отец решил научить его основам.

Его отец, Натаниэль Арк, казалось, просто хотел передать семейный боевой стиль. Пока Жон был счастлив, отец проявил интерес к его обучению. Ему было трудно увлечься тем, что он никогда не использовал. Как патрульный, он использовал только руки в руки. Он никогда не смог бы стать охотником из-за отсутствия у него способностей к ауре, и единственный раз, когда он действительно справлялся с пылью, было больше года назад, когда он взорвал аллею, чтобы спастись от очень большого мрачного кабанового крыла.

"Доброе утро, папа!" - крикнул Жон перед тем, как войти в кузницу.

Натаниэль поднял глаза и помахал сыну. «Доброе утро, Жон. Что тебя привело?»

"Одно предположение?"

"Что Линда сделала сейчас?"

Жон рассмеялся. «Ничего особенного. Думаю, пора научиться сражаться с вооруженным охотником».

Натаниэль поднял глаза и кивнул. «Эндрю что-то сказал по этому поводу. Я выковаю для нее хорошее незаточенное лезвие. Полагаю, это для нее». Натаниэль приподнял бровь, глядя на сына.

«Не смотри на меня так. По какой-то причине она кажется мне привязанной к бедру». Жон застонал. «Последние две недели, пока ее не было, были самыми тихими с тех пор, как она начала навещать меня».

Натаниэль поднял несколько слитков и положил их в каменный сосуд. «Вы ближе всех к ее возрасту. Я действительно думаю, что она просто одинока. Ваши сестры могут посочувствовать». Отец посмотрел на сына. Взгляд, который сказал, что в ближайшем будущем должно быть больше посещений.

Жон нервно рассмеялся. «Извини. Я обязательно поищу Ньюта и Эмбер, когда буду дома в следующий раз. Я скоро пойду, чтобы встретиться с Эндрю и Кобеном для раундов».

«Я бы не стал слишком беспокоиться о Линде. Она просто хочет поговорить с кем-то, кто не старше тридцати лет».

Жон почесал в затылке. "Я понимаю." Жон увидел, как его отец выглянул через плечо из печи. «Я знаю! Она отличный друг. Но кроме ударов друг друга, у нас нет ничего общего. Мне просто интересно, что мне с ней делать».

Натаниэль засмеялся.

"Какие?"

«Не беспокойся об этом. Просто... эй, не позволяй Гордону услышать, как ты это говоришь. Я не знаю, как он это воспримет».

-о-

Жон побежал через лес. К счастью, снега было достаточно света, чтобы осветить его путь этим ранним утром. Солнце даже не подходило к восходу. Жона почувствовала звук, а затем внезапный крик: «Я слева от тебя!» Жон перепрыгнул через несколько корней и кивнул Эндрю. "Ты тоже только что получил сообщение?"

«Да, охранники разбудили меня, когда увидели световой сигнал. Каким образом Порт был ограблен?»

«Мне больше любопытно, что бы нас ограбили. У нас не так много ценностей, которые присылают сюда». Порт, когда он был частью Анвила, находился вне юрисдикции Патрульных. Он принадлежал и управлялся королевством Вейл. Патрульных на расследование вызывали редко. Эти двое провели последние двадцать минут бега в молчании.

Когда они прибыли в Порт, их ждал Кобен. Он махнул им рукой: «Эйвери идет на тропу войны. Дело не только в том, что было украдено. Это у того, у кого украли их собственность».

Жауна хранил молчание, пока их вели к башне, которая использовалась в качестве башни связи. На верхнем уровне они нашли Эйвери, человека, который управлял портом в Вейл, смотрящим на карту. «Добро пожаловать, господа».

Когда трое патрульных подошли к столу, на который он смотрел, последовала серия приветствий. На столе лежала карта Вейла. Это была географическая карта, помеченная значками «х» на длинных линиях, которые указывали на возможные пути.

"Что случилось, Эйвери?"

Пожилой мужчина нахмурился, прежде чем взглянуть на Кобена. «У нас было 3 партии резервного оборудования для нескольких взятых генераторов. Они были закуплены Anvil для замены старых в Центре. Примерно через триста часов должна была быть доставлена запланированная поздняя ночная партия пыли. Корабль прибыл по расписанию. Члены экипажа Schnee готовились выгрузить свой груз до того, как порт потерял питание. Аэродром потемнел. К тому времени, когда мы заставили руководство вернуться, несколько... пиратов, за отсутствием лучшего термина, получили контроль над нашим полем. реквизирует второй корабль и загрузил генераторы в отсек украденного корабля. Общая продолжительность кражи составила чуть менее пяти минут ".

Кобен присвистнул, прежде чем взглянуть на карту. "Это были возможные пути для кораблей?"

Эйвери кивнул. «Да. Сухогруз «Шнее», на котором они заходили в порт, прибыл вовремя. Между его отправлением и прибытием не было никаких задержек. Украденное ими судно было грузовым кораблем «Вейл». Оба корабля вышли на восток.

«С тех пор никаких наблюдений». Жон вздохнул, просматривая карты.

"Это верно. Корабли не могли подниматься на слишком большую высоту, поэтому они были бы вынуждены следовать за горными хребтами. Но это все, что мы можем прогнозировать на данный момент. Помимо этого, у нас есть еще одно раздражение. Атлас и Вейл будут оба отправляют следователей. Даже будучи службой авиационной безопасности Vale, мне не нравится мысль о том, что в моем порту будут бегать еще какие-то незнакомцы ".

Кобен почесал в затылке. «Вы думаете, что здесь все еще есть люди».

Эндрю хмел про себя. «Это должны были быть сотрудники порта, которые знали, как работают резервные системы, и некоторое время назад их посадили здесь».

Эйвери кивнул, составляя список сотрудников. «Я согласен. Проблема в том, что в последний раз я нанимал кого-либо в эту ветвь более трех лет назад».

«Есть ли шанс, что это просто кто-то проник в него?» - спросил Эндрю, поднимая список имен. Их было не меньше восьмидесяти.

«Это возможно, но они должны были бы знать наши процедуры, оборудование и коды для входа в систему, чтобы иметь возможность провести такое ограбление».

«И это то, что есть только у сотрудников».

«Может, кого-то подкупили». - предложил Кобен. «Мы возьмем его отсюда. Сколько у нас времени до прибытия следователей?»

«Атлас займет как минимум четыре дня. Вейл немного поспорит между собой, но может послать один через три дня».

Эндрю покачал головой бюрократии. «Это слишком долго, чтобы отвечать на что-то подобное. Если мы ничего не найдем в течение дня, мы, возможно, потеряли их. Мы начнем сейчас. Вы увидите, как мы проведем несколько интервью. Хотели бы вы присутствовать? ? "

Эйвери покачал головой. «У меня нет времени. Если ты думаешь, что у тебя что-то есть, приходи ко мне». Эйвери отпустил себя и вышел за дверь, чтобы патрульные сделали свою работу.

Кобен смотрел на карту. «Это чистое ограбление».

«Никаких боевых действий тоже не было, это было просто так».

«Мы не сможем найти много мусора на нашей стороне, не так ли?»

«Вряд ли, Жон. Если Атлас пришлет свою команду, нам повезет, и мы завершим наше собственное расследование. Давайте постараемся сделать это как можно быстрее. Кобен, давай интервью персоналу, который работал сегодня вечером. Эйвери оставил их всех у себя. Жон, иди на аэродром. Пусть они проведут тебя через то, что они увидели. Я постараюсь сузить круг поиска этих кораблей. Я позвоню тебе по свитку, если у нас что-нибудь будет.

Жон кивнул и вышел за дверь. «Я сделаю то же самое». он похлопал по своему редко используемому свитку. С тех пор, как произошел инцидент с проломом стены. Мэр Анвил в

сотрудничестве с Вейлом установил спутниковый ускоритель ССТ в самой Анвил. И они выдали всем трем патрульным свои свитки. Жон все еще смеялся, что, похоже, быстрее использовать световой сигнал над свитком. То, что у патрульных были свитки, не означало, что они были у охранников поселения или охотников.

Жон спустился по металлической лестнице, глядя на аэродром. Снег шел волнами, когда турбины поднялись в воздух, когда взлетел другой дирижабль. «Я думаю, мир должен продолжать вращаться». Другой грузовой корабль замедлял подход и ждал в воздухе разрешения на посадку.

На базе он встретил охранника у двери. «Мне нужны два человека, которые присутствовали во время ограбления, чтобы провести меня через несколько его частей».

Мужчина кивнул и повел его к месту отдыха персонала. Он позвал добровольцев. Жон был рад видеть троих добровольцев, но взял только мужчину, который выглядел так, как будто у него были мускулы после подъема тяжестей, и еще одного, который все еще был в жилете авиадиспетчера.

«Спасибо за волонтерство. Меня зовут Жон Арк из Anvil Patrol. Я просто хотел получить немного информации, и вы оба заполнили для меня пробелы. Это нормально?»

Оба мужчины кивнули. «Я Теодор. Я работаю на наземном уровне по доставке грузов».

«Меня зовут Олсен. Я работаю воздушным транспортом на уровне земли». Когда он указал на свой жилет.

"Где ты был, когда впервые погас свет?"

Сначала вопросы были медленными. Жон хотел получить хорошее представление о том, что они делают, прежде чем погаснет свет. «Был список украденных вещей. Список представляет собой случайный набор оборудования. Кажется, они знали, что искали, и не знали».

Жон посмотрел на Теодора. "Как так?"

«Они сразу же взяли ящики, но сначала они должны были их искать. Они всегда бежали с мигающими огнями на ящики, прежде чем схватить один и перенести его на корабль. Как только свет снова загорелся, они остановились».

«У них закончилось время. Если бы вы увидели что-то, что не должно быть помечено на грузовом ящике, могли бы вы мне указать на это?»

«Мне было бы стыдно, если бы я этого не сделал».

«Тогда пошли. Ослен? Пока мы будем это делать, не могли бы вы рассказать мне больше о дирижаблях, которые прибыли и были украдены?»

Остальные предрассветные часы позволили Жону хорошо понять, что делают пираты. Это заняло большую часть утра, но его проводник Теодор кое-что нашел. Жон уставился на ящик. «Можем ли мы получить разрешение открыть это? Если мы получим разрешение, пригласите двух охранников в качестве свидетелей».

Теодор кивнул: «Я скоро вернусь».

Жон чувствовал беспокойство авиадиспетчера. "Ослен, как долго ты здесь?"

Ослен был среди более молодых людей, которых он здесь заметил. «Чуть меньше шести лет. Это хорошая работа, если вы не возражаете против часов».

Жон рассмеялся. "У тебя есть отпуск?"

Ослен кивнул. «Моя жена и дети затащили меня на какой-то курорт в прошлом году».

Жон вздохнул. «Я сама подумывала попросить отпуск. Не знаю, успею ли я когда-нибудь поехать. Знаете?»

Ослен улыбнулся, прислонившись к ящику. «Да. Как будто все место развалится, если ты уйдешь. Это не так уж плохо. Я всегда чувствовал себя отдохнувшим, когда возвращался из одного».

«Мой друг настаивает, чтобы я взял одну».

«Может, тебе стоит. Насколько я понимаю, у патрульных даже не бывает выходных».

Жон рассмеялся над идеей выходного дня. «Место слишком занято для выходного дня. Вот почему я не хочу поднимать этот вопрос».

"Мистер Патрульный!" Жон поднял глаза и помахал двум охранникам и Теодору.

Жон выпрямился и поправил свою синюю майку патрульного. "Доброе утро джентельмены."

«Привет, патрульный. Нам разрешили продолжить выполнение вашего запроса на открытие».

«Прежде, чем я это сделаю, кто-нибудь из вас видел эти символы раньше?»

Жон указал на два маленьких перевернутых треугольника. Они были идентичными зелеными очертаниями. Оба охранника покачали головами.

Жон посмотрел на ящик и вздохнул. «Я видел один из них раньше, но не знал, что он неуместен. Но его не было на ящике Vale. Это было на одном из ящиков Vasco». Жон указал на один напротив входа в складское здание.

«Давай просто откроем это».

Теодор взял нож, открыл пластиковую упаковку и приступил к открытию грузового отсека. Внутри было несколько контейнеров с пылью и оружие, обернутое пластиком и соломой.

«Ну, разве это не чудесно? Это похоже на охотничье оружие, а не на военное». Жан развернул свиток и позвал Кобена. Он прозвенел на несколько мгновений, прежде чем пожилой мужчина поздоровался с ним.

"У тебя есть что-нибудь, Жона?"

«Да. Ты можешь так сказать». Джаун повернул свиток так, чтобы Кобен увидел символ, прежде чем он показал им открытый ящик с оружием. Двойной перевернутый треугольник был лишь контуром и едва заметен. Но это было на нескольких других ящиках, скрытых от обычных транспортных этикеток. «Я собрал все отмеченные коробки. Ни одна из других коробок не открыта».

Кобен приподнял бровь.

«Забери Эйвери и всех сбей. Мы в четвертом ангаре». Жон закрыл свиток. «Спасибо за помощь, господи».

Жон почувствовал, как его свиток завибрировал и раскрылся, прежде чем он увидел, кто звонит.

Красивое лицо смотрело на него с улыбкой. «Где ты? Я думал, ты уже проснулся в своем офисе».

Жон посмотрел на часы в своем свитке, было ровно восемь утра. «Занято, Линда. Вы знаете, что это только для официальных целей. Верните Гордону его свиток. Я поговорю с вами позже».

Нажмите

Джон убрал его и демонстративно проигнорировал несколько других вибросигналов, которые

исходили из его кармана. Охранники наблюдали со смесью любопытства и веселья.

Эйвери прибыл с Эндрю и Кобеном. «Мы нашли и собрали все ящики, в которых они были».

Эндрю застонал. «Это знак укуса. Это ярлык торговца оружием Mistrali по имени Белый Волк».

«Я не открывал другие ящики».

Эйвери посмотрел на оружие егеря. «Давай. Проверь их все».

На вскрытие и подсчет количества оружия и пылесборников ушло полчаса. Эйвери посмотрел на каждую транспортную этикетку. «В этом и проходящем через Анвил должны были быть продукты, аккумуляторы, предметы первой необходимости. Это список вещей, которые не следовало ввозить. Обычно они проходили наземным путем. Воздушные перевозки слишком дороги для этого. в большинстве мест, где это может понадобиться ".

Эндрю выдохнул, прежде чем добавить. «Вероятно, мы могли бы исключить инсайдерскую работу».

Жон оторвался от незнакомого оружия, которое держал в руках в перчатках. "Почему это?"

«Этот материал все еще здесь. И этот след укуса известен контрабандой через общедоступные каналы. Если они попадают в порт, это означает, что они нацелены на наш порт, потому что они уже знали, как обойти вашу безопасность. Что-то должно было случиться на их стороне, если бы они они должны были прилететь и забрать их вручную, вместо того, чтобы отправлять их в обычном режиме. Тот факт, что мы вообще нашли эти ящики, является еще одной причиной. Они должны были приехать, чтобы попытаться сократить свои потери. Они были бы обнаружены достаточно скоро когда мы пытались их доставить, и ребята в городе сами их нашли ».

«Кроме того, если бы кто-то был внутренним человеком, они бы отсортировали и переместили их всех в центральное место. Не так уж и сложно перебрать несколько ярлыков». - добавил Эндрю, надевая перчатки, чтобы присоединиться к Жону для обработки улики.

Жаун возился с двустволкой. В нем было так много движущихся частей. Это было намного тяжелее, чем любое другое оружие, которое он видел. «Я никогда не видел, чтобы у наших охотников было что-нибудь подобное».

Кобен держал еще одну. Он превратился в его руках в несколько разных видов оружия, пока он пытался с ним справиться. «Это многовато».

«Я позвоню Алексу и посмотрю, есть ли у него кто-нибудь, кто может быть знаком с этим». Андрей тут же вытащил свой свиток.

«Извините, патрульные. Мне нужно связаться с кораблями, вышедшими из нашего порта. Хотя я не верю, что у кого-то из них могут быть ящики с этими маркерами. Я хочу убедиться».

-о-

Алекс отвернулся от свитка. "Кто-нибудь знаком с экспертом по оружию?"

Несколько егерей оторвались от своих прошлых времен, когда были не на работе. «Я немного знаю о большинстве видов оружия. Что происходит?» Гордон встал и подошел. Он чувствовал, как любопытство Линды следует за ним.

«Патруль пытается идентифицировать несколько единиц оружия, с которыми они не сталкивались».

Гордон махнул свитком. «Это лидер группы зеленых, какое оружие мы смотрим».

Эндрю переместил свиток в открытый ящик. Гордон свистнул. «Это... не то, с чем я знаком. Некоторые из них выглядят так, как будто они были адаптированы для ад и обратно». Гордон сделал паузу, но предложил: «Или прототип. Как в случае с новым разработчиком. Вам нужно будет попросить эксперта из одного из крупных городов приехать и посмотреть на них».

Эндрю вздохнул. «Я бы хотел, чтобы у нас было время. Мы работаем по графику. Скоро у нас будут иностранные следователи. Я хочу попытаться завершить это как можно скорее».

Гордон что-то напевал себе под нос. «Позывной сигнал. У них там есть местный оружейный конструктор и кузнец. Он учит детей делать собственное оборудование. Если кто-то может ответить им по ССТ. Это будут они. Патрульные удачи».

"Спасибо."

Свиток погас. «Спасибо, Гордон».

«В любое время, Алекс». Гордон обратился к приемной дочери. «Но похоже, что мы тренируемся на собственном ребенке. Похоже, Жон будет занят в следующие несколько дней».

Линда резко упала на сиденье и вздохнула: «Хорошо».

-о-

Эндрю на мгновение закрыл свиток, прежде чем улыбнулся про себя. «Вот, Джаун. Позвоните в вестибюль связи и запросите соединение с Академией сигналов в патче. У них есть дизайнер

оружия, который может помочь нам над свитком».

Жон поймал свиток, развернул его и начал рефлекторно набирать номер. "Почему я?"

«Вам нужно расширить свой кругозор».

Жон сдержал свой комментарий, когда на звонок ответила женщина. Кобен посмотрел на Эндрю, не понимая, зачем он вызвал ребенка. Эндрю улыбнулся и жестом подождал.

«Патрульный с Анвила запрашивает соединение с Академией сигналов».

"Подождите, пожалуйста." Экран погас на мгновение, прежде чем мужчина сел за стол.

«Это приемная в Академию Сигнала. Чем я могу вам помочь?»

«Меня зовут Жаун Арк, патрульный Анвила, прошу проконсультироваться по свитку с постоянным дизайнером оружия».

Мужчина на мгновение взглянул на Жона. Он приподнял бровь, прежде чем покачать головой: «Конечно, малыш».

Жан только покачал головой, увидев реакцию. "Они все такие ... грубые?"

Эндрю только пожал плечами, но Кобен заметил, что Эндрю сделал. Прошло семь минут, когда Жона захотелось повесить трубку и снова позвонить, прежде чем другой мужчина с густыми черными волосами и взлохмаченной бородой вздохнул на экране. «Говорит профессор Бранвен». Он посмотрел на Жона. «И ты не один из моих учеников. Кто ты?»

Внезапно Жон услышал позади себя смех. Он подавил желание отвернуться от экрана. «Меня зовут Жауна Арк, патрульный Анвила. В настоящее время я провожу расследование и попросил поговорить с местным дизайнером оружия. Я предполагаю, что это будете вы».

Крау кивнул. «Мои извинения... Парень на другой линии сказал, что вы... неважно. Я Кроу Бранвен, дизайнер оружия в Signal. Что у вас есть?»

Жон повернул камеру к ящику. Но не раньше, чем он посмотрел на своих партнеров, которые старались не смеяться вслух из-за затруднительного положения. «Это только один из нескольких ящиков, которые мы нашли, но находящиеся на месте охотники ни с одним из них не знакомы».

«Это не просто оружие охотников. Некоторые из них выглядят так, как будто это

модифицированное снаряжение Атласа. Вы можете поднять его и повернуть за меня?»

Жон так и сделал. Тот, который он поднял, был короткоствольной винтовкой с большим металлическим лафетом, в котором находилась другая его форма. "Это ясно?" - спросила Жауна, не зная, видит ли человек на линии.

«Да. Нажмите на курок и потяните за ручку. Она должна измениться».

Жон сделал именно это, когда он превратился в меч с зазубриной. Профессор Бранвен молча уставился на лезвие, прежде чем прокомментировать: «Эта часть не входит в стандартную комплектацию. Что еще у вас там?»

Жон положил меч и один за другим поставил несколько предметов оборудования, которые дизайнер оружия Кроу определил для него. Эндрю и Кобен начали делать записи и маркировать оружие. Через некоторое время Жон увидел образец. «Ни одна из этих частей или их частей не является местной для Вейла. Есть идеи, почему?»

Крау повернул голову, услышав какой-то шум, прежде чем снова взглянуть на Жона. «У меня есть кое-кто, кто может подумать об этом. Эй, Руби! Положи это и иди сюда!» Жон увидел, как свиток переместился, прежде чем он был помещен еще дальше. Девушка на несколько лет младше Жона медленно показала голову из-за профессора. «Это Руби Роуз. Она помешана на оружии. Если я не знаю, как правило, знает. Руби, это... Жон?» Жон кивнул. «Верно, Джон, патрульный. Он исследует какое-то оружие в рамках дела, над которым он работает».

Мисс Роуз медленно вышла из-под своего учителя. Ее лицо было очень близко к камере, когда она хлынула. «Ооо, это так круто».

Жон улыбнулся этой реакции. Прежде чем задать свой вопрос, он поднял оружие, профессор не смог определить, какой класс оружия похож на другие. «Мисс Роуз. У меня есть одно оружие, части которого мы не смогли идентифицировать. Я надеялся, что вы можете знать кое-что из его происхождения».

Руби посмотрела на прицел на оружии. «Не знаю насчет логи, но некоторые из этих деталей сделаны из Mistral. Ствол выглядит так, будто это конструкция Vasco Military, вышедшая из моды десять лет назад. Я никогда не видел ничего, кроме фотографий. Использованный металл на них незаконно ношение оружия охотникам в Вейле».

Жона приподняла бровь. "Это почему?"

Руби заикалась на его вопрос: «О! Ах, ммм, металл не может направлять ауру». Она сделала паузу, пытаясь вспомнить, почему. Ее глаза прояснились, когда она начала стрелять: «Поскольку охотники - единственные, кому разрешено владеть модульным оружием, они держали его отдельно от обычных людей. Было немало смертей, когда оружие было доставлено в качестве экстренного груза для защиты поселения на юге. Охотники не знали, что их

запасное оружие не может направлять ауру ... Так много охотников погибло, и мрачность чуть не взяла верх над защитой поселений из-за недосмотра. Мой отец сказал, что во время этого потерял нескольких друзей. " Позади нее он увидел, как Кроу опустил голову.

«Спасибо, мисс Роуз. Вы могли еще что-нибудь сказать об оружии?»

Мисс Роуз на мгновение взглянула на него. Жона заметила, что ее глаза несколько раз бегали по оружию, прежде чем они расширились. «Контейнер для боеприпасов изготовлен на заказ. На нем нет маркировки производителя. Похоже, это модифицированный контейнер для транспортировочной пыли. Не настоящий магазин».

Жон улыбнулся. «Большое спасибо, мисс Роуз. Вы очень помогли нашему расследованию». Жон поднял глаза и увидел, что Крау нежно поглаживает девушку по голове.

«Она любит такие вещи. Вот почему я держу ее рядом. Спасибо, Руби. Можешь пойти поиграть со своей снайперской винтовкой».

Руби надула милые надутые щеки от снисходительного тона, прежде чем повернуться к Жону. "Было приятно познакомиться, мистер Крутой Жон!" Ее лицо мгновенно покраснело до шеи, прежде чем она исчезла из кадра. Внезапно раздался металлический глухой удар, когда она закричала: «Я в порядке!»

Крау покачал головой. «Извини, она застенчивая, пока ты не заставишь ее говорить».

Жон улыбнулся. «Все в порядке. По крайней мере, у нас есть представление о том, почему не было деталей от Вейла. Спасибо за помощь в их идентификации. Еще один вопрос, если вы не против». Крау махнул рукой Жону, чтобы он продолжил. "Кто будет на рынке для чего-то подобного?"

Крау почесал бороду. «Вот что меня беспокоит. Каждое оружие, которое вы мне показали, - это оружие, основанное на взрыве, рассчитанное на небольшую отдачу или без нее. Ни одно из них тоже не полагается на ауру. Я предполагаю, что это для людей, которые хотят сражаться с пользователями ауры, в частности с охотниками. , но сами не имеют пригодной для использования ауры ".

-0-

Жон замкнул очередь. Он сосчитал до трех, прежде чем повернуться к своим партнерам. «Полагаю, я того же возраста, что и ученики этой школы?» Эндрю начал смеяться, а Кобен улыбался.

«Я подумал, что это забавно», - высказал свое мнение Кобен.

«Тебе нужно найти друзей твоего возраста, Жона. Ясно, что у тебя нет чувства юмора».

Жон закусил губу, прежде чем упомянул «Штатив». Но она была едва ли его ровесницей. Жон, честно говоря, не помнил, когда в последний раз разговаривал с кем-нибудь своего возраста. И хотя он знал, что люди его возраста ходили в школу. Он честно забыл, что, когда он позвонил в академию, могла возникнуть какая-то путаница. В конце концов, Жон проигнорировал их в пользу контейнера для пыли. Он на мгновение взглянул на Эндрю и Кобена, призывая их продолжить.

Кобен издал долгий вздох веселья. «Шутя в сторону, я не уверен, что мы можем сделать сейчас, что позволило бы нам преследовать некоторых преступников. У нас нет юрисдикции за пределами Анвил и окрестностей». После стога Кобена почти сразу же последовал хлопок.

Жон посмотрел на край металлического кожуха. Это была обычная канистра для пыли, разрезанная пополам с канавками в металлическом корпусе, которые нужно было прикрутить на место с шайбой сверху. "Здесь,"

Андрей поднял кожух. «Канистра была сделана так, чтобы удерживать пыль. Но модификация новая. Ее недавно разрезали».

«Это может означать, что они собирались в Вейле, но детали были заказаны со всего мира, чтобы никто не заметил?» Догадался Жон.

«Не приближает нас к поиску тех, кто ворвался в порт».

Жон огляделся, где они вели расследование. Многие заметили, что трое из них проходили через ящики с несколькими охранниками. Это было настоящее зрелище. «И многие люди заметили, что мы делаем». Внезапно прерывая свои мысли: «Давай поговорим с Эйвери. Мы здесь больше не можем».

Жон бросил взгляд на своих партнеров. У них обоих была одна и та же идея, когда все трое повернулись к ящикам.

Эвери вскоре пригласил их всех в свой кабинет на высокой башне связи. Андрей привел объяснение того, что они нашли. Кобен добавил: «Если тот, кто взял ящики, захочет и эти, ему нужно будет вернуться. Это будет наш единственный шанс поймать их».

Эйвери кивнул. «Не повредит попробовать. Потребуется всего несколько охранников, чтобы защитить несколько ящиков с доверенными лицами».

«При этом каждая секунда тоже на счету, если мы будем ждать слишком долго, они могут просто сократить свои потери». Кобен посмотрел на списки украденных ящиков и их происхождение.

Эйвери посмотрел в окно на свое поле внизу. «Это также подвергнет опасности моих людей. Вы не можете гарантировать, что никто не пострадает».

«Я думал, что нам понадобятся охотники для остальной части этого расследования, если мы выполним план», - признался Кобен. «Если бы мы собирались сделать засаду, мы бы на всякий случай хотели, чтобы охранники были охотниками».

Эндрю улыбнулся этой мысли. «Скажите им, что я утвердил бюджет. Я потрачу собственные карманные деньги, если мэр не утвердит платеж».

Двое посмотрели на Эйвери. Мужчина закрыл глаза и задумался. «Я объявлю, что мы обнаружили несколько ящиков с уликами, и они хранятся под охраной до тех пор, пока офицеры Вейла не придут для собственного расследования. Это будет столько времени, сколько я могу вам дать. Если к тому времени ничего не обнаружится, вам придется отдать все, что нашел».

"Да сэр." Группа сразу ответила. Эйвери кивнул, прежде чем позвать нескольких человек, которым он доверял, для создания улик.

-0-

Кобен постучал в дверь дома охотников. Станция отдыха представляла собой большое здание, которое было спроектировано для размещения нескольких бригад охотников, дислоцированных в Центральном или проходивших мимо. Кобен надеялся, что несколько команд будут свободны в ближайшие дни. Когда дверь открылась, ответил мужчина по имени Джастин. «Доброе утро, Джастин. Сможешь собрать всех руководителей команд, которые находятся в здании, и попросить их встретиться со мной в столовой? У меня есть работа для всех, кто свободен».

Джастин кивнул и ушел, начав называть имена и звонить по дому. В конце концов, на запрос ответила только команда Гордона. Жауна стояла рядом с Кобеном, пока группа выкрикивала приказ о дежурстве. Команды немедленно начнут дежурство, пока не придет инспектор Vale. Если к моменту прибытия полиции Вейла воры ничего не предпримут, это будет вне их рук.

Жон расстался со своим партнером Гордоном на следующие восемь часов. Эйвери не хотел никаких шансов. Он приказал своей личной охране защищать настоящие ящики, а также доверенное лицо. Охотники и патрульные оставались на расстоянии, чтобы ответить в случае нападения. Жон взял прокси в дневные часы, что позволило Гордону стоять на нижнем уровне ниже главного ангара с двумя охранниками для защиты настоящего оружия.

Патрульный изо всех сил старался быть начеку. Охранники приходили через равные промежутки времени с двумя патрулями, идущими мимо пустых ящиков. Жон держался на приличном расстоянии. Его насест находился у вершины опорных балок ангара. Это было не так уж далеко, чтобы он не смог добраться до ящиков прокси в случае экстренной атаки. Жон отправил обновленную информацию о своем свитке, пока ждал, пока пройдет время. Он был благодарен Гордону, когда тот забрал свой свиток у Линды.

Шли часы, пока Жон привыкал к ритму порта. Он слышал фоновый шум солдат, проходящих мимо. Порт гудел как от активности, так и от вибрации множества двигателей дирижаблей, оказывающих давление на пол даже в состоянии покоя. Скрежет металла с мостков над ним напомнил ему, насколько велик каждый ангар. Каждый был разработан для защиты дирижаблей от мрачных атак и был предназначен для уничтожения даже самых больших фрегатов.

Несколько часов позволили Жону почувствовать порт так же легко, как леса и поселения. Жон наблюдал за доверенным лицом и нахмурился о своей первой смене. Маловероятно, что после кражи в то утро так быстро все изменится. Реже днем. Жон не позволил себе расслабиться. Но он признал, что был момент или два, когда позволил своему разуму блуждать.

Охранники были на второй ротации замены, когда он получил сообщение, что Райли подходит, чтобы заменить его. Жоне хотелось подбодрить эту новость. Он встал и потянулся. Гвардейцы выглядели такими же скучающими, как и он. По крайней мере, он скоро сможет заснуть. Порт предоставил охотникам и патрульным место на несколько следующих ночей. Жону было интересно, как Эндрю разослал в поселения сообщение об их временной замене. Обычно ополчение связывалось с добровольцем, но Жон никогда не общался с ними. Когда в Анвиле было три патрульных, помощники редко были нужны.

Наконец-то настало десять вечера. Жон помахал Райли, которая опустилась рядом с ним на колени. «Отдыхай, Жон. Увидимся завтра, если эти идиоты из Вейла все еще хотят расслабиться и не попасть сюда».

Жон улыбнулся ему. «Честно говоря, я бы предпочел, чтобы мы решили это до того, как они приедут сюда».

Райли покачал головой, но улыбка на его лице показала, насколько он был доволен соперничеством. «Я уверена, что ты будешь. Мне просто не нравится, как они относятся к поселениям. Никогда».

Жон поморщился. «Есть причина, по которой они позволяют патрульным эффективно охранять поселения. Они не хотят иметь с нами ничего общего до тех пор, пока что-то не украдут. Люди и деньги обычно являются более серьезными проблемами».

«Это не мешает им делать вид, что они заботятся только о том, чтобы отказать нам в основных утилитах, которые могли бы спасти жизни. Посмотрите, сколько времени потребовалось нам, чтобы получить усилитель свитков в Анвиле. Эндрю и Кобен подавали прошение об этом в течение многих лет. Это потребовало угрозы о разрушении поселения, чтобы они могли даже подумать об этом. И на это потребовался год, прежде чем они согласились. Если им безразлично, что происходит здесь, помимо кражи груза, у них есть забавный способ показать это ».

Райли похлопала подростка по плечу, прежде чем Джон встала и потянулась. Он помахал рукой на прощание, пока шел к жилым помещениям на территорию. Жилой район больше

походил на бараки с узнаваемыми комнатами. Жон нашел свой номер, зашел в свою комнату и нашел циновку с его именем. Он улыбнулся открытке со своим именем и маленькой тарелке с холодным бутербродом и жареным картофелем.

Жон застонал с набитым ртом. Это того стоит. Он счастливо подумал, пока ел бутерброд. Он открыл свой свиток и просмотрел напоминания на завтра. Завтра он сделает ту же смену, но когда он проснется, ему было приказано пройти с восточной стороны Анвила для своего патруля, прежде чем доложить об этом. Жон проглотил остатки своего напитка, чтобы запить, по общему признанию, сухой бутерброд.

Жон вспомнил тайник с оружием. Лучше сейчас поспать пораньше, на случай, если сегодня вечером что-нибудь случится, пока он спит. Сказав это, он включил свет в комнате и судорожно попытался заснуть. Мир над ним гудел.

-0-

Утреннее солнце разбудило Жона через окно. Он вздохнул. Он надеялся, что ночью что-то случится. Тогда он хотя бы мог ответить. А Эндрю и Кобен никогда бы не признались в этом, если бы он попросил. Жон был уверен, что они заставили его работать в дневную смену, потому что это было наиболее безопасно.

Утро прошло в тумане холодного воздуха. Он остановился у своего дома перед тем, как совершить обход на день. Времени было так мало, ему приходилось спешить с завтраком дома, и он тяжело давил ему на бегу в животе. Его половина патруля прошла быстро, в основном потому, что он не тренировался утром. Когда он вернулся в порт, его ждал Гордон.

"Доброе утро, Гордон. Что-нибудь еще?"

Гордон покачал головой. "Нет. Но я подумал, не хотите ли вы поменять местами этот?"

Жон кивнул. «Конечно, это не может быть скучнее, чем наверху».

Охотник засмеялся и похлопал его по плечу, прежде чем он направился к надземному ангару.

Жон повернулся и пошел к башне, чтобы перейти на нижние уровни.

Ангар, выбранный Эйвери в качестве охраняемой точки, был оборонительным сооружением, которое использовалось, когда базу нужно было использовать в качестве военного форпоста для Вейла. Он был построен и использовался исключительно для военного персонала Vale. Поскольку Вейл решил, что это проблема, которую они хотят контролировать, Эйвери было разрешено открыть ангар для ящиков.

Жон остановился и заговорил с охранником. Патрульный показал свой значок, выданный ему

портом, прежде чем они отперли дверь и впустили его внутрь. Первое, что заметил Жон, это то, что ангар не был расчищен, как тот, что над ними. Охранники, которые следили за ящиками, не стояли даже перед правильными ящиками. Вместо этого они были поблизости.

Патрульный почувствовал звуковой сигнал в кармане и вытащил свой свиток.

Левая лестница на два этажа и налево.

Жон посмотрел и увидел лестничную клетку, прежде чем он начал подниматься на уровень подиума. Ему потребовалось мгновение, но он обнаружил, что Кобен терпеливо смотрит в землю под ними.

«Добрый день, Кобен».

«Привет, Жауне. Охранники снова поменяются сменой через полчаса. На улице все в порядке?»

«На моей половине да».

Кобен посмотрел на свой свиток и отправил Жону сообщение.

Охранники не знают, какие ящики настоящие. Продолжай в том-же духе.

Жон прочел и закрыл свиток. Он кивнул Кобену, прежде чем пожилой мужчина со стоном встал и пошел по подиуму. Жон, в свою очередь, просто сел и позволил ногам оторваться от края, наблюдая за всем ангаром.

Прошли часы, пока Жон начала ходить по подиуму. Ангар был одним из тех, что располагались под палубой плато. Вход в ангар открылся в воздух и квартиры внизу. Несколько человек под ним подошли к оборонительным орудиям. Это был шок для него, когда он спустился под палубу в первый раз, когда Эйвери устроил ему тур. В порту было несколько башен, установленных на утесе, а также башни над землей, покрытые большими навесами. Они были разработаны для уничтожения больших летающих мрачных существ, которые могли атаковать корабли, заходящие в гавань.

Жон никогда не слышал об использовании оружия, но он мог представить себе, что это был тот же самый способ, которым убегающие эскорт случайно притащили мрачных к стенам при побеге в любое из поселений.

Патрульный не знал, что это за ангар, но со стороны плато открывалось несколько ангаров. Жон подошел к краю подиума. Он видел наконечники нескольких турелей. Очень жаль, что кража произошла так быстро. Когда они прибыли, никто не смог произвести ни единого выстрела, и они ушли с противоположного направления, решив пролететь над плато, вместо того чтобы пытаться прорваться мимо этих орудий.

Часы продолжали идти. Жон ничего не слышал о свитке от Гордона. Жон не думал, что здесь может быть скучнее с реальным грузом, но это было так. Скука утомляла его, когда он думал о том, сколько дней им придется ждать возвращения Вейла. Подросток подавил зевок, который грозил вырваться наружу при смене ротации. У Жона дернулось ухо, когда группа пошла под ним. Каденция казалась неправильной.

Жон прошел по подиуму и вернулся на свое прежнее место. Это было снова. Жон слушал и считал. Подросток покачал головой. Шаги были правильными. Набор из трех человек. Группа снова пошла под ним, а он наклонился вперед. Перила на подиуме протестующе скрипнули. Вот что было. Жон снова посмотрел на группу. Охранники прошли через один из дренажных ящиков, по которому дождевая вода стекала с ангарной палубы. Жон насчитал четыре скрипа. Он быстро вытащил свой свиток и отправил сообщение Гордону. Он закрыл ее с легким щелчком и оглянулся на группу.

Патрульный перевернулся через выступ и рукой ухватился за мост подиума, прежде чем позволил себе упасть на тридцать футов ниже себя. Он приземлился с тихим ворчанием. Жон вздохнул, когда охранники не заметили шума. Патрульные догнали группу и окликнули их, когда они начали переходить через другую дренажную решетку.

"Стоп." Группа повернулась и узнала майку. "Кто ты?" Он махнул рукой охраннику, который собирался говорить. «Охранники отходят по сторонам стены».

Жон услышал скрип пола. Патрульный рылся в голове, как заглохнуть. «Охранники, медленно идите ко мне, пожалуйста». Группа сделала то, что им было сказано, все еще не зная, должны ли они серьезно относиться к мыслям патрульных о злоумышленнике.

Терпение Жона наконец окупилось, когда единственный мягкий скрип объявил человека, когда металл на полу прогнулся. Он резко оторвался от земли, чтобы закрыть землю, и качнулся туда, где должен быть чей-то живот. Пробитые промахнулись.

Писк.

Жон развернул ногу, низко и высоко ударил, прежде чем опустил руку. Наконец-то. Подумал Жон, хватая что-то вроде кожи. Он с силой дернул невидимый материал и швырнул его о стену ящиков. Невидимость разбилась, как стекло.

Жон мгновенно сообразил, что это девушка. Очень невысокая девочка. Черные волосы и зеленые глаза улыбнулись ему, прежде чем она с тихим вздохом оттолкнулась от стены и схватила его за руку, чтобы бросить. Жон поймал руку, но не смог остановить и без того неуравновешенную инерцию, которая бросила его на плечи крохотных девушек. Жон выставил свои ноги, чтобы смягчить бросок, и глубоко пригнулся, прежде чем пнуть ногой, чтобы схватить ее. Девушка откатилась от удара и покатила за пределы его досягаемости.

«Я должен сказать», - хватка, отпустившая его предплечье, была похожа на тиски. Его рука заболела от секунды контакта. Он потряс своим запястьем и осторожно посмотрел на нее.

«Невидимость для меня в новинку. Я действительно почти отверг ее».

Девушка спокойно улыбнулась и пожала плечами. Жон соответствовал этому.

«Так что я должен спросить. Что это было? Вы пришли сейчас, потому что днем было легче прийти? Или вы думали, что мне лучше пройти мимо?»

Девушка легко улыбнулась, прежде чем поднять руку к груди легким двойным касанием, показывая два пальца.

Жон невольно рассмеялся. «Что ж, это разочаровывает». Жон побежал вперед. Девушка рванулась навстречу ему. С тех пор они только обменялись тихими вздохами и начали драться. Боевой стиль Жона был основан на избегании. Это был единственный способ противостоять пользователю ауры. Одно касание от удара, усиленного аурой, могло убить его, если бы Жон был достаточно неосторожен. Девушка, похоже, тоже пыталась избежать контакта. Единственный раз, когда они физически коснулись, было неожиданное движение, которому удалось парировать хватом или перекатом. Жон понял из первого обмена, что не может позволить себе блокировать или парировать. Это не помешало ему использовать девушку как платформу для контратаки с его собственной инерцией.

Патрульный воспользовался одним из ящиков, чтобы подняться в воздух, прежде чем нанести удар топором по девушке. Злоумышленник попытался уклониться от него, прежде чем Жон схватился за угол грузового ящика и толкнул ровно настолько, чтобы приспособиться и прицелиться там, где она увернулась. Удар пришелся, и у девушки резко вылетело изо рта, но она почти не пошевелилась. Она потянулась, чтобы схватить его за ногу, чтобы наказать его, но задохнулась от боли, когда Жон схватил ее волосы одной рукой, чтобы безжалостно убрать их. Ее глаза слегка прослезились, прежде чем она повернулась к нему. Жон грубо улыбнулся ей, прежде чем свободной рукой обхватил ее шею и щеку. Он позволил себе начать падать назад из-за отсутствия поддержки, прежде чем броситься назад. Ее шея и голова были прижаты к нему и упирались в металлическую решетку на земле. Жон застонал от боли, когда он неловко приземлился на плечо, прежде чем его тело правильно перекаатилось под ним. Девушка лежала неподвижно на мгновение, ошеломленная, прежде чем она хлопнула по земле и встала. Ее глаза на мгновение изменили цвет, пока она вытирала кровь с разбитой губы.

Жон поднял оба кулака и подпрыгнул на ногах, прежде чем сделать рывок вперед, как Линда много раз делала с ним. Внезапной смены атаки было достаточно, чтобы он отразил удар по щеке невысокой девушки. Она отмахнулась от удара и схватила вытянутое запястье Жона. Она была готова его крутить и ломать. Жон почувствовал, как его рука искривилась, и он развернул ее свое тело, прежде чем схватить ее за предплечье и притянуть к себе. Это было скорее свидетельством того, насколько она легка, чем его собственной силой, когда неожиданное движение сбilo ее с ног. Она уже пришла в себя и перевернулась своим телом поверх его. Жон снова схватился за ее предплечье, прежде чем она закончила маневр, позволив себе упасть на землю и еще раз сильно прижать ее к бетону.

Патрульный не ожидал, что снова услышит звук разбитого стекла. Девушка беззвучно ахнула. Он посмотрел и увидел, что девушка изменилась. Оба глаза двух разных цветов уставились на

него, прежде чем она откатилась и встала. Некогда черные волосы были разделены почти посередине, разделенные между коричневыми и розовыми. Она фыркнула на него, прежде чем в ее руке материализовался зонтик. Жон тоже воспользовался моментом, чтобы встать. Его внезапно отбросило назад. Его лицо исказилось от боли. Он даже не заметил, как она попыталась ударить его. Жон услышал звук выпадающего из ножен металлического меча и откатился вовремя, чтобы услышать, как удар оружия вонзился в бетон.

Любое преимущество, которое, по мнению Джона, он мог иметь для нее, быстро исчезло, поскольку он был вынужден уклоняться и защищаться от ее быстрых ударов рапирой, а также ударов руками и ногами, когда он пытался сократить расстояние, чтобы ей было сложнее использовать это оружие.

Наконец-то . - подумал про себя Жон. Он пошел на еще одну атаку и позволил себе быть наказанным за это, чтобы дать Гордону возможность. Жона почувствовала, как боль пробегает по его плечу, когда она схватила его за плечо, чтобы поднять свою рапиру. Подросток сильно ударил женщину по подмышке и отпрыгнул. Сила чуть не сбила ее с ног. Ее рука с мечом была поднята над ней, не защищая Гордона, который нырнул своей пикой.

Девушка развернулась и направила свой меч в спину Гордону. Аура егеря вспыхнула. Звон, последовавший за неэффективной атакой, заставил ее щелкнуть языком до неба. Она закрутила меч обратно в ножны, прежде чем открыла зонтик и остановилась.

Жона крикнула: «Она использует иллюзии».

Гордон побежал за ней и низко замахнулся пикой на женщину. Пика разбила ее о стекло. Джон и Гордон быстро оглянулись, прежде чем Джон обернулся на звук легкого шлепка.

Этого было как раз достаточно времени, чтобы понять, что она послала им воздушный поцелуй. Ее свободная рука покоилась на творении. Через полсекунды она открыла зонтик, и девушка вместе с ящиком мгновенно исчезла.

Жон вздохнул, чувствуя, как усталость от боя овладела им. «Это был один из настоящих ящиков».

Гордон нахмурился. "Да, это было".

Жауна отказалась сделать глубокий вдох. "Вы думаете, что она ушла?"

Гордон кивнул. «Я так думаю. Остальные тоже идут. Почему?»

Жона тяжело выдохнула и закашлялась. «Потому что она причинила мне боль больше, чем я хотел показать». Жон выплюнул немного крови и позволил себе опуститься на пол, чтобы отдышаться. Его грудь хрипела.

Алекс и Эндрю нашли двоих вскоре после этого. Спустя несколько мгновений за Кобеном пришли другие охотники-добровольцы.

"Ты в порядке, Жона?" Жон поднял глаза и увидел, что Эндрю встал перед ним на колени.

«Думаю, на меня придется взглянуть. Извини, мы позволили ей забрать один из ящиков».

«Все в порядке. Получить какую-нибудь информацию из боя?»

Жан закрыл глаза, чтобы сосредоточиться на встрече. «Пара вещей и все плохое. Она, должно быть, пробыла здесь какое-то время. Я не хочу сказать, что она стала небрежной. Я вообще заметил это просто удачей. Я понятия не имею, как долго она здесь пробыла, но я думаю, она недавно нашла нужные ящики, иначе она бы сделала шаг раньше меня ». Жон выдохнул, прежде чем прочистить горло. "У нее были короткие глаза разного цвета, каштановые волосы слева и розовые справа. В любом случае она была примерно того же возраста, что и Линда, в любом случае, год или около того. Она потенциально могла выглядеть как кто угодно. Когда я впервые вытащил ее из Из-за своей невидимости она выглядела совершенно иначе, чем то, что видел Гордон ».

«Ты уверен, что последнее лицо, с которым ты дрался, было ее настоящим?»

Жон посмотрел на мужчину, когда он давал Алексу независимое описание встречи. Жон снова сосредоточился на Эндрю и Кобене. «Она не воспринимала меня всерьез, пока я не разрушил вторую иллюзию на ее теле. Именно тогда она начала пытаться убить меня».

«Мы должны сообщить об этом Вейлу», - сказал Эндрю, потирая висок.

Жон посмотрел на своих партнеров, прежде чем закрыл глаза и медленно встал. «Тебе это понравится еще меньше. Она сражалась совсем не так, как любой пользователь ауры, которого я видел».

Эндрю помог подростку встать. "Как так?"

Жон посмотрел на Эндрю неуверенно, что он думает по этому поводу...

-0-

Ящик скрипел металлом о черепицу. Девушка подняла глаза как раз вовремя и увидела несколько нацеленных на нее пистолетов, прежде чем все они опустились.

«Это всего лишь девочка из ящика». На протезе руки Скуро было три маленьких ствола, выстроенных в ряд, нацеленных на ее голову. Он втянулся обратно в его роботизированную

руку. Его темно-каштановые волосы были короткими, а его грубый голос говорил об одной из ящиков сигар, которые ему подарили, когда ему помогли воспользоваться этим беспорядком.

Девушка впиалась взглядом в мужчину, прежде чем открыть рот в беззвучном крике, двигая руками. Она сделала ему грубый жест, прежде чем скрестить руки взад и вперед ниже талии в знаке «х», а затем переместила большой палец руки вверх через плечо.

Скуро нахмурился и воспользовался моментом, чтобы дразнить, что она имела в виду. «Ты был там несколько часов, почему тебе нужно было быстро убираться оттуда?»

Девушка фыркнула, затем указала на свое глазное яблоко и сложила руки вместе, а затем указала на ящики. Ее нога нетерпеливо постучала по нему. «Ты видел ловушку ... На защищенной Вейлом земле, Ха. Я удивлен, что они разрешили это так быстро. Но когда Торчвик предложил твои услуги, я не думал, что несколько валианских солдат доставят тебе какие-либо проблемы».

Девушка показала ему язык и скрестила руки в крестике.

"У них были егеря?"

Девушка кивнула, затем добавила два пальца, а затем двинула один вниз. "Что была другая половина?"

Девушка разочарованно выдохнула и облизнула разбитую губу. Она сразу указала на себя.

-о-

«Девушка дралась, как охотник, прошедший подготовку патрульных». Жон с Эндрю и Кобеном вышли из ангара.

Трое патрульных остановились снаружи, пока обрабатывали это. Патрульные никогда не были разборчивы, когда выбирали кого-нибудь в свои ряды. На самом деле все было наоборот. Большинство людей уходят до того, как завершат обучение. Это было так жестоко для всех, у кого нет ауры. И никто с аурой не стал бы беспокоиться. Если бы их аура была разблокирована, было бы больше прибыльной работы.

Кобен снова пошел, и группа последовала за ним. "Что-нибудь хорошее получилось из всего этого?"

"Я не умер?" - пробормотал Жауна.

Кобен и Эндрю рассмеялись над беспокойством в его голосе. «Жон, не говорите, что это звучит

как настоящий вопрос».

-0-

В то время как Жон стонал всю ночь в ледяной ванне, чтобы выздороветь, Эйвери вел с Вейл менее чем гостеприимный разговор. Нарушение системы безопасности и потеря одного из ящиков обострили проблему, и был отдан приказ, чтобы офицеры Валиана были на месте, чтобы обезопасить тайник с оружием и немедленно доставить его обратно в Вейл.

«Для надлежащего расследования...». Кобен нахмурился.

На следующий день Жон осторожно шла за ним. Его тело болело, и ему все еще было трудно дышать. Пройдет еще день или около того, прежде чем он сможет двигаться без особой боли. Пройдет еще неделя, прежде чем он начнет работать. Когда врач сказал ему, что он не должен напрягать свое тело, он только пробормотал, что все-таки взял отпуск. Но до того, как Эндрю закончил отпуск, оставалось еще кое-что сделать. Все они будут допрошены главным следователем. Никто не был в восторге от допроса постороннего человека.

"Вот они идут." Кобен вздохнул своим глубоким раздраженным тоном. Транспортер должен был иметь все двигатели, чтобы доставить корабль на Анвил менее чем за двенадцать часов. Фрегат может занять несколько дней. Жон посмотрел на иностранный корабль. Корабль был меньше и изящнее, чем фрегаты, которые Вейл использует в качестве эскортных кораблей. Он замедлился до тихого гула, когда приземлился в гавани. Дверь открылась, и за ней оказались несколько офицеров долинной полиции и несколько охотников.

Жон склонил голову. Один из них не был похож на других. Jaune вышел из строя и направился к группе. Его вызвали патрульные, но потом он понял, что они никогда раньше не видели лица этого человека. "Профессор Бранвен?"

Крау улыбнулся патрульному. «Добрый день, Жон. Рад видеть тебя на ногах после прочтения брифинга». Мужчина посмотрел назад на Жона. "Привет, патрульные. Меня зовут Кроу Бранвен, ведущий следователь. Я был призван из Signal, чтобы взять на себя расследование из-за характера рассматриваемых предметов. Итак, давайте найдем хорошее место для разговора. У меня есть несколько вопросов, которые нужно задать, прежде чем я перевезти тайник с оружием".

Трое патрульных расслабились, когда поняли, что Кроу не собирался устраивать крестовый поход из-за кражи или сильного контроля над Анвиллом или Портом. Он был там только для того, чтобы получить информацию и как можно быстрее и безопаснее забрать оружие у них из рук. Разговор быстро превратился в более длительный роман, чем они ожидали. Детали, которые Джон едва мог вспомнить, были задеты, когда подошла его очередь. К счастью, этот человек был терпеливым и понимающим. Шли часы, когда все делились своим мнением вместе с несколькими охотниками, которые были наняты для помощи с засадой.

Жон первым встал и потянулся. "Я думаю, что это все, тогда". Он пробормотал, нахмурившись.

"Это." Крау согласился. «Давай уволимся на ночь. Я проведу еще один осмотр груза, прежде чем провожу их обратно в Вейл утром».

Крау ударил по часам, чтобы закончить сессию. "Большое спасибо за вашу помощь и вашу инициативу в этом вопросе. Вейл не понимает, насколько чувствительны ко времени подобные вещи, если у них есть хоть какая-то надежда на ответы. Добрый вечер, джентльмены. Я должен убедиться, что у моих людей есть устроился на ночь ". Инспектор тихо ушел. Ранее Жону сказали, что Кроу занял несколько зданий, чтобы разместить своих офицеров, поскольку они будут останавливаться на одну ночь.

Алекс махнул своим людям. «Как всегда, приятно работать со всеми вами».

Эндрю засмеялся. «Я уже получил платеж на ваш счет сегодня утром».

«Никогда не сомневался в этом, Эндрю. Если вам что-то еще нужно, дайте нам знать». Алекс начал выходить, но не раньше, чем Гордон сказал через плечо: «А, Джон? Линда будет искать тебя утром».

Жон позволил своему плечу опуститься. «Думаю, это означает, что я должен немного поспать». Было уже темно, и днем до его дома было добрых тридцать минут.

«Мы всегда можем спросить Эйвери, можно ли оставить тебе комнату здесь, в порту. Не то чтобы казармы всегда были полны».

Жон покачал головой. «Я предпочитаю свою кровать. Кроме того, мне не нравится мысль о том, что Линда врывается, чтобы найти меня». Гордон уже был за дверью, иначе он бы кивнул, болезненно осознавая неуважение девочек к личному пространству.

«Тогда будьте осторожны. Увидимся утром».

Жон вышел за дверь и не обратил на это внимания, когда услышал, как его зовут. Он повернулся и увидел, что кто-то машет ему с пакетом. "Эм, чем могу помочь, сэр?"

Мужчина замедлил шаг: «Я рад, что поймал вас, мистер Арк. Пакет пришел с кораблем два дня назад, но его поймали во время проверки».

Жон ухмыльнулся. Он точно знал, что это было. «Спасибо! Я совсем забыл об этом!»

Мужчина пошел назад, когда Жон открыл пакет. На то, чтобы спасти бокс-топы, ушло почти полгода, но он получил свою толстовку. Подростка не волновали взгляды, которые он получит, если носит на груди мультяшного персонажа. Он снял свою синюю рубашку патрульного и сунул ее в задний карман, половина из которой все еще свисала из-за спины. С самой большой детской улыбкой за всю историю он надел толстовку. Просто слишком большой. Но было так

тепло!

Жон улыбнулся четырем стражникам у ворот, когда они увидели мультяшного кролика на его груди. Ему было все равно, кто это видел, он все еще был крутым патрульным. И если он хотел надеть толстовку с мультяшным кроликом, никто не собирался его останавливать. За воротами Жон прибавил скорость. Холодный зимний воздух совершенно не беспокоил его, когда он мчался по освещенной снегом ночи.

-0-

Линда уставилась на грудь Джона. Конкретно Тыквенное улыбающееся лицо Пита. "Jaune?"

Жон затянул шнурок с капюшоном вокруг лица и улыбнулся ей, натягивая на нее майку. Ткань была слишком толстой, чтобы разглядеть морду кролика, но вы могли увидеть контур, если присмотрелись достаточно внимательно. "Почему у тебя на груди мультяшный кролик?"

"Вы имеете в виду повсюду героя детских завтраков?" - сказал Жон с широкой ухмылкой.

Линда закрыла лицо руками и засмеялась. «Жон, тебе пятнадцать».

«Почти шестнадцать, но точно».

"Почему у тебя на свитере логотип Пита Тыквы?"

«Толстовка с капюшоном, и это потому, что я смотрела на этого маленького парня с десяти лет. Я действительно могла сэкономить на ней, только когда переехала».

Линда фыркнула, вспомнив все коробки с хлопьями, которые он видел за год. «Я всегда думал, что ты был влюблен в девушку с коробки, или ты был просто болваном из-за хлопьев. Но ты просто собирал топы для коробок».

Жон засмеялся, приподняв майку, чтобы продемонстрировать худы. «Девушка что? Эй! Не смейтесь. Это важная веха в моей жизни как независимого взрослого. Мне совершенно не нужно больше есть эти хлопья».

«Нигде в этом я не слышал, чтобы вы действительно остановились».

«Конечно, нет», - действительно обиделась Жон на такую перспективу. "Я люблю Тыквенного Пита".

«И это то место, где я назову это утро. Развлекайтесь в порту Жона».

Жон помахал рукой, запирая дом. "Позже штатив!"

Жан сделал четыре шага, чтобы набрать скорость, и уверенным шагом побежал к порту. Судя по всему, Гордон разговаривал с Линдой с тех пор, как все, что она делала во время визита, - это разговаривала с ним. Жон был благодарен. Он все еще чувствовал боль, и ему было больно дышать, если он задыхался. После длинного прыжка через упавшие деревья и скольжения по льду и снегу по неровной поверхности Жон вспомнил, что доктор приказал ему не быть слишком активным в течение нескольких недель.

Оглядываясь назад, я, наверное, должен был попросить его уточнить. Жон вскочил на дерево и перепрыгнул через несколько веток и через снежную гряду, которая была вспахана для нормального движения между Хранилищем и Портом. Это означало, что он был близок.

Когда Джон притормозил у входа в порт, он заметил Кроу с Эйвери на главной улице, пока Эйвери разговаривал. Жон извинился перед стражниками, когда вошел и подошел к паре.

"Доброе утро, сэр".

Крау посмотрел на подростка и кивнул в знак приветствия. Эйвери улыбнулся и махнул рукой молодому человеку. «Доброе утро, Жон. Мы обсуждали, как быстро произошло кража».

«Из отчетов и свидетельств я получил хорошее представление о том, что произошло. Возможно, вам будет интересно узнать, что девушка, которую вы видели, скорее всего, не была частью первоначальной группы».

Жон посмотрел на профессора. "Как вы можете быть уверены?"

Крау посмотрел на папку, которую держал в руке, и закрыл ее. "Женщина, вероятно, была их командой уборщиков. Никто такого роста не соответствовал списку людей, ограбивших порт в первый раз, и большая подсказка - ваша девушка была немой. Мы можем засвидетельствовать, что все, кто ограбил это место, говорили на один раз. Ты уверен, что она не могла говорить? "

«Да. Каждый раз, когда мы обменивались ударами или она была удивлена. Она всегда дышала, но никогда не пела».

«Хотя вы можете попробовать и не говорить, это бессознательное действие - использовать голосовые связки, когда вы хрюкаете или напрягаетесь. Судя по вашему описанию. Похоже, у нее их не было».

В конце концов приехал Эндрю вместе с Кобеном. Группа обменивалась добрым утром на холодном воздухе, пока Кроу обходил верхние слои порта.

Группа догнала Кроу после того, как он выглядел удовлетворенным осмотром. «Корабль

полностью заправлен и готов к работе. Корабли сопровождения только что прибыли час назад, и они начинают нервничать. Похоже, что вот оно. Спасибо за вашу работу, патрульные. Эйвери, надеюсь, в следующий раз, когда мы встретимся, он будет под большим количеством воды. дружеские обстоятельства ".

Эйвери помахал рукой и попрощался, прежде чем продолжить работу. Жон улыбнулся, глядя, как уходит пожилой мужчина. Он всегда был деловым человеком.

Патрульный стоял на палубе, пока четыре дирижабля взлетели и медленно вышли из ангара в открытое небо. Тихий грохот встряхнул тело Жона от медленного старта корабля. Когда они освободили достаточно места, где он мог слышать собственный голос, он чуть не заскулил. "Это все, что мы могли сделать, а?"

Кобен хлопнул его по спине. «Эй, мы хорошо поработали. Вы нашли тайник с оружием, и у нас появилась возможность попытаться задержать виновных. Мы подтвердили, что никто в порту не участвовал в кражах. расследование об этом оружии ".

«Но девушка сбежала».

Эндрю засмеялся, наблюдая, как корабли поднимаются выше в воздух. «Жон. Когда ты покинешь Анвил, я буду удивлен, если ты сможешь задержать любого хорошего преступника более одного раза из десяти».

Жон посмотрел на мужчину и проворчал. "Это звучит резко".

«Да, но вы ошиблись в этом. Как вы думаете, сколько раз происходит преступление, прежде чем мы сможем даже идентифицировать вора? Тогда арестуйте его. Конечно, если вы сможете найти их на месте преступления, это может иметь шанс пятьдесят на пятьдесят заполучить их. Но как насчет всех случаев, когда они были на десять шагов впереди? Мы всегда пытаемся их догнать ».

«Вы будете слышать только об успехах. Но вы спросите любого детектива, инспектора или патрульного, и все они скажут вам, сколько времени потребовалось, чтобы получить этот арест. Вы хорошо поработали, Жон. Не сомневайтесь в этом».

Они услышали первый гул и повернулись к кораблям. Двигатель одного из кораблей сопровождения потерял мощность, и само судно начало медленный спуск на землю. Второй грохот, и Жон увидел след света, который падал из-под них на край плато. "Башни!"

«Кобен, Джон, спустись вниз и доберись до этих орудий. Я пойду к Эйвери по поводу получения корабля поддержки после того, как те орудия будут захвачены».

Группа разделилась, и Жон услышал еще один выстрел и третий взрыв. Жон вошел в ангар

башни как раз вовремя, чтобы увидеть, как падает четвертый корабль. Он подумал о Кроу.

-0-

Корабль затрясся, и Крау почувствовал, как его живот упал от внезапного рывка, когда они теряли высоту. "Что случилось?"

«Из башен позади нас раздались выстрелы. Вывалили один из наших двигателей. Переключитесь на аварийный режим!» - приказал капитан.

Крау увидел, как в одного из их сопровождения попал еще один залп. «Отправьте сообщение другим кораблям, чтобы они повернули. Эти выстрелы направлены в двигатели». Для этих команд было слишком поздно, потому что воздух вибрировал от давления и тепла, а два других двигателя следовали за ним.

«Переход к контролируемому порядку. Готовьтесь к входящему».

Кроу посмотрел в небо, когда капитан позвонил. Два дирижабля, намного больше их, пересекли горный хребет и спустились на них. В одном он узнал грузовой корабль Шнее. «Я пойду за тайником. Готовьтесь к бою».

-0-

Все башни управлялись единым центром управления на охраняемой стороне порта Вейл. Жон увидел, что несколько человек лежат на земле, но только некоторые из них застонали. Он пробежал мимо них, когда раздался еще один выстрел. Он молился, чтобы ни один из людей, мимо которых он проходил, не был серьезно ранен. Его первоочередной задачей было обезопасить башни.

Дверь из хэви-металла была открыта небрежно, четверо мужчин упали вокруг нее без сознания. В диспетчерской он заметил девушку. Она улыбнулась ему, взмахнув рукой, открывая свой зонтик.

"О нет, ты не делаешь". Жона сделала пять шагов на полной скорости и почти обтянула ее тканью. Он схватил зонтик и повернул открытую металлическую перекладину, когда она наклонилась, чтобы уклониться от атаки. Розово-коричневый аксессуар вылетел из ее руки. Девушка попыталась ударить его по уже разбитым ребрам, но Кобен остановил ее. Его кулак задел ее нос, когда она отстранилась.

Она откатилась на колесе телеги и сморщила нос, увидев ожог на его конце. Она фыркнула. Ее близкие оторвались от военной формы, которую она носила, и ее собственной одежды из белого кружева, коричневой и бледно-розовой кожи.

Жон еще раз взглянул на зонтик. Это выглядело совершенно нормально. «Неужели вы могли бы сдать и избавить нас от многих неприятностей?»

Она закатила глаза на него. Одним плавным движением она указала на него, затем подняла палец и скрестила его. Затем она подняла руку на тыльную сторону ладони и изобразила повешение.

Кобен приподнял бровь при этом разговоре. Но Джон засмеялся, закрыв зонтик и убрав его за спину. «Я бы не стал их винить. Но я просто хочу тебя арестовать».

Девушка улыбнулась и многозначительно приподняла изящную бровь.

«Ха-ха. Вы понимаете, о чем я».

Девушка согласилась, сердечно кивнув. Она выглянула из входа в ангар и увидела несколько новых кораблей, приближающихся к обломкам. Она тихо вздохнула и нажала кнопку на пульте позади нее. В комнате пропало электричество, и позади Джона и Кобена произошел щелчок электричества, отключивший турели.

Жон нахмурился. "Это действительно было необходимо?"

Девушка проигнорировала вопрос и бросилась на него. Жон быстро переместил зонтик за собой и пнул вверх, чтобы отогнать ее. Она схватила его за ногу и перепрыгнула через нее, как гимнастическое бревно. Кобен присоединился и схватил девушку за лодыжку, чтобы остановить ее инерцию, и потянул. Когда дуга была в полном разгаре, он бросился ее телом на разбитую консоль.

Девушка выдохнула от удара, прежде чем перекатиться и подняться. Она посмотрела на них обоих, прежде чем обратить внимание на Кобена. Мужчина со своей стороны подбежал к ней с раскрытыми ладонями. Его руки хлопнули по ее ноге и оторвались от усиленной аурой атаки. Он прижал обе ноги к ее лицу. Девушка отступила на несколько шагов от удара.

Жон последовал за ним. Он был позади девушки, взял ее под руку и, потеряв равновесие, качнул ее через свое тело к стене. Она почти отскочила от удара, прежде чем Кобен подпрыгнул и снова оторвался от потолка. Он ударил ее коленом по плечу, где ее тело рухнуло на землю. Оба патрульных попятнулись, когда она вытащила обе ноги. Прошло полсекунды, прежде чем металлический стол рядом с ней смялся от удара, когда она изящно вскочила на ноги.

Женщина вытерла со лба каплю пота. Она смотрела на двоих размеренным взглядом, прежде чем решила начать наступление. Она атаковала Кобена серией ударов ногами, которые он уклонился. Жон взмахнула закрепленной ногой только для того, чтобы ее тело разбилось о стекло. Жон взглянул на зонтик как раз вовремя, чтобы заметить, что девушка собиралась его схватить.

Она нахмурилась, когда ей пришлось протянуть руку, чтобы сбить компьютерный монитор снаряда, который Кобен бросил в нее. Драгоценной секунды Жону хватило, чтобы догнать и схватить зонтик одновременно с девушкой.

Жон усмехнулся сквозь стиснутые зубы. «Извини, теперь это мое. Я нашел».

Девушка ухмыльнулась, прежде чем двое по очереди пнули или уклонились друг от друга. Ни один из них не хотел отпускать розово-коричневый зонтик. Когда она попыталась сломать его руку, которая держала ее зонтик, Жон достаточно быстро отпустил, но его рука держалась твердо. Она быстро повернула зонтик, но остановилась, когда почувствовала, что он начал сгибаться.

Жон отложил эту информацию на потом.

Кобен подошел к девушке сзади и ударил ее по коленям. Ее позиция нарушилась, и она чуть не опрокинулась, прежде чем зарычать и щелкнуть переключателем на зонте. Спрятанный внутри меч выскользнул из строя. Из-за единственного мягкого щелкающего звука выпущенного клинка она ударила им за спину в Кобена слепой атакой.

Старший патрульный уклонился изо всех сил, но задохнулся от боли. Лезвие вонзилось ему в ребра. Девушка вытащила лезвие, когда он начал падать, чтобы вложить его в ножны, но ее рука неожиданно оторвалась. Кобен вытащил меч, при этом его рука была окровавлена. Когда он упал, он зацепился ногой за ее шею и подтянул колено к груди, чтобы поднять голову девушки для удара. Девушка тихо застонала, когда ее голова коснулась бетона, оставив небольшую вмятину. Ее тело вспыхнуло слоем света.

Жон бросил зонтик в другой конец комнаты и натянул наручники. Он видел это достаточно раз в Линде, чтобы понять, что аура девушки иссякает. Кобен высвободил руку из меча и отступил, освобождая место для Жона. Мужчина поднял руку, прикрывавшую рану, и поморщился. Порез был всего в несколько дюймов глубиной, но он не позволял ему делать больше, не вызывая еще большего кровотечения. "Сделай это быстро, Жон!"

Жон скользнул к девушке, когда она пнула то место, где он когда-то стоял. Он скрутил талию и сильно ударил ее ногой. Ее щека покраснела от удара, но она быстро вскочила на ноги и сбросила наручники с его рук.

Патрульный поднял кулак к ее животу, и последовавшее за ней шипение из ее рта подтвердило то, что он уже видел. Наконец-то у нее закончился сок. Жон поднял руку, нанося нокаутирующий удар ей в лицо.

Из положения наклона девушка схватила его протянутую руку и скрутила ее тело, обвила ногами шею Джона и скрутила так, что ее колени оказались на его плечах. Она ухмыльнулась ему, схватив его за волосы сжатым кулаком и потянув. Жона почувствовала, как его голова откинулась назад, когда ее ноги ударили его по спине, когда она подбросила их обоих в воздух. Жон влетел в потолок и плюхнулся на пол. Удар усугубил его и без того в синяках тело, и он

застонал. Ему потребовались драгоценные секунды, чтобы очистить голову, когда его зрение затуманилось.

Жон посмотрел и увидел, что девушка взяла свой зонтик и вложила меч в ножны. Патрульный попытался подняться на ноги, когда услышал шум. Пара выглянула наружу. Звук двигателей нескольких дирижаблей, поднятых над обломками разбившихся военных кораблей Валиан.

Девушка оглянулась на него и победно ухмыльнулась.

-о-

Кроу уклонился от атаки. Он держался в бухте с оружием. Он только хотел, чтобы было больше места для борьбы. Его люди были плохо вооружены для борьбы с охотниками. Трое против одного - это в лучшем случае тупиковая ситуация. Но он знал, что его надо было убить давным-давно. Они тянули время.

Рев двигателя предупредил его, что что-то пошло не так. Они бы никогда не взлетели. Завыли рога. Это был сигнал к эвакуации. Это означало, что они полностью контролировали корабль. «Выйти. Сойти с корабля, пока он не стал слишком высоко для прыжка». - закричал Крау, прежде чем поднял косу и развернулся, выпуская несколько импульсов ауры, чтобы прикрыть группу.

Крау уставился на мужчину напротив него. Пират оттолкнул их от корабля, несколько не заинтересованный в преследовании убегающих валианских сил. Крау был последним, кто спрыгнул с корабля. Он уже поднялся над линией деревьев, что заставило его скорректировать посадку. Он приземлился вовремя, чтобы увидеть, как все четыре валианских корабля поднимаются и следуют за двумя буксирами.

Мужчина покачал головой и безуспешно ударил кулаком по стволу дерева. "Разве это не удар в штаны ..."

-о-

Жон отвернулся от поднимающихся дирижаблей к девушке. "Дело было не в оружии, не так ли?" Все они упустили ключевой ключ к разгадке. Корабль Schnee был украден. Но они его так и не затопили. Они сохранили это. « Тебе нужно больше кораблей».

Девушка беззвучно рассмеялась, когда корабли беспрепятственно взлетели, привязанные двумя кораблями, прибывшими после крушения. Она посмотрела на свой зонтик, скользнула и щелкнула кнопкой. В ангарах над ними прогремело несколько взрывов. Девушка улыбнулась ему, прежде чем подняла руку, щелкнув пальцем, а затем потеряла пальцы вместе.

Жон засмеялся и покачал головой. «Думаю, мы не можем предвидеть того, чего вы не

планировали». Он чуть не упал на спину, но спросил, даже если он не ожидал ответа: «Думаешь, это когда-нибудь снова сработает?»

Девушка покачала головой. Она взглянула на Кобена, который наблюдал за беседой, но ничего не мог сделать, чтобы не истекать кровью. Он посмотрел на нее взглядом, в котором говорилось, что он вообще не может следить за чатом. Девушка разочарованно выдохнула. Она ухмыльнулась Жону и указала на него, прежде чем сложить ладони в ладони и потрясти их. Она беззвучно хихикнула, когда ее палец сделал круг, а затем снова поднял два пальца вверх.

«Я бы не стал. Мне больше нравилось говорить».

Девушка одарила подростка почти нежной улыбкой. Она потеряла его, когда Жон изо всех сил пытался встать. Ее тело на секунду застыло, прежде чем Жон почувствовал, как ее ступня соприкоснулась с его грудью. Он рухнул на стену и соскользнул вниз. Он поднял глаза и увидел, что девушка парила над ним.

Жон не могла видеть ее глаза из-за солнечного света, который проникал в ангар позади нее. Но он почувствовал хруст металла на своем запястье. «Что-», - сказал он неразборчиво. Он посмотрел и увидел себя прикованным наручниками к столу. "Что ты делаешь?"

Девушка не дала ему закончить, наклонилась и подошла ближе к его лицу. Жона на секунду задохнулась, когда почувствовал, как ее дыхание приблизилось к его рту. Он заметил, что ее бесцветные глаза внезапно стали самыми светлыми голубыми, которые он когда-либо видел ...

"OWW!"

Девушка закусил губу до крови. Она слегка отстранилась, чтобы взглянуть на подростка, прежде чем облизнуть его кровоточащую губу, которая совпадала с ее разбитой губой из их предыдущей ссоры. Она слегка похлопала его по щеке рукой, и ее глаза снова стали карими и розовыми.

Девушка неторопливо направилась к открытому ангару. Она знала, что пора идти. Жон крикнул ей вслед: «У тебя все время в мире было в ангаре, почему ты просто не убил меня? Никто из нас не был бы мудрее».

Она повернулась и улыбнулась ему. Она скрестила руки вперед и назад и приложила кулак к сердцу. Она пожала ему плечами, прежде чем добавить, как запоздалую мысль ... Ее руки двинулись с указательным пальцем на него, затем сжали кулак, который приземлился на верхней части ее раскрытой ладони, и указал большим пальцем на себя.

Девушка открыла зонтик и осмотрела его. Она посмотрела на металлическую дверь, которая отделяла их от остального мира. Все трое слышали шум, когда люди наконец поняли, что бой в диспетчерской окончен. Она в последний раз посмотрела и впилась в растерянный взгляд молодого человека.

Жон видел, как она обращалась к нему с той же нежной улыбкой.

До свидания,

Потом она ушла.

Кобен застонал со своего места на полу. - пробормотал измученный растерянный голос.
"Какие?"

Жон хранил молчание, не понимая, что только что произошло. Экипаж не заставил себя долго ждать, чтобы войти в диспетчерскую, когда в комнате воцарилась тишина. Жон жестом пригласил членов экипажа: «Доложите Эйвери, саботажник сбежал. Это была девушка, с которой мы столкнулись ранее».

Жон вздохнул, ища в кармане ключ. Он видел, как несколько членов экипажа кружили вокруг Кобена. У одного была с собой аптечка.

"Как ты, Кобен?" Жон изо всех сил пытался встать и скривился от боли, пронизывающей всю его спину. Он подошел к Кобену, который только помахал рукой, когда прибыл настоящий медик, и разрешил ему рубашку.

"Денди." Он вздрогнул, когда они промыли и зашили рану.

«С ним все будет в порядке. Ему повезло, что рана была неглубокой и длинной, а не короткой и проникала между его ребер. Когда мы закончим, мы отправим его в больницу в Центре, где и мы сможем обеспечить шаттл».

Жон кивнул. «Я пойду посмотреть. Похоже, их не так много. Есть какие-нибудь сведения о затонувших кораблях?»

Мужчина покачал головой. «Моя команда и еще один были вызваны из Центра. Нас быстро переправили сюда, но остальная часть моей команды доставила шаттл к месту крушения. Мы мало что узнаем, пока они не вернутся».

Жон кивнул, медленно вылезая из двери. Укус на губе заставил его подумать о девушке. Жон покачал головой и поднялся наверх, чтобы встретиться с Эндрю и Эйвери.

-o-

Жон почувствовал, что обертка вокруг его туловища была более тугой, чем он хотел. Он не позволял ему сгибаться, и без этого ему было достаточно тяжело дышать. Жон слушал отчеты, когда они приходили от членов экипажа Порты и Валиана. Потребовалось почти семь часов,

чтобы выяснить, что произошло и как это произошло, чтобы удовлетворить запрос, который должен был произойти.

Крау сидел на скамейке и провел рукой по волосам. Они связались с диспетчерской несколько часов назад в Вейле по поводу кражи и повреждений. «Девушка знала, что делает. Это отвратительно. Она нацелена на двигатели конкретных кораблей Портов, чтобы убедиться, что у них нет преследователей, и выстрелы из башен, которые они использовали на кораблях Валиан, были хорошими выстрелами, из-за которых корабли теряли высоту и управляемость. Как только они смогли, они использовали свои корабли для буксировки украденных, как только они смогли переключиться на резервное питание и аварийные двигатели».

Эндрю сел рядом с больничной койкой. «И, как и в случае с последним ограблением, оно было быстрым и точным. Никто не пострадал, кроме фактической аварийной посадки. Ваши солдаты могли бы защитить воздушно-десантный налет. Но как только корабли потерпели крушение, они превратились в беспорядочный беспорядок».

Крау прищурился. «Мы глубоко недооценили людей, против которых мы работали, и заплатили за это».

"Что делать теперь?" - спросила Жауна. Он никогда не видел ничего подобного.

Крау беззаботно пожал плечами. «Теперь, когда ящики исчезли, а корабли украдены, новое расследование будет совмещено с тем, что мы уже знаем. Вейл будет работать над этим некоторое время. Время от времени вы можете получать от меня известия. сегодняшний инцидент и ваш последний инцидент с девушкой. Есть какие-нибудь идеи, которыми вы хотели бы поделиться, прежде чем мой корабль взлетит? " Крау посмотрел на Джона и поддразнил его: «Кроме девушки, которая причиняет тебе самую эротическую рану на губах?»

Трое патрульных покачали головами. Жон держал губы закрытыми. Это обожгло его нижнюю губу.

-0-

Скуро улыбнулся на палубе своего нового корабля. Он призвал все корабли к высадке, и ему ответили аплодисментами. Приземлилось несколько кораблей их новой армады. Небольшой поселок был построен ими, и у них уже были планы на эти корабли, которые требовали доработки.

Девушка улыбнулась ему за спиной, но не пожалела усилий, чтобы по-настоящему с ним пообщаться, поскольку они сбежали. Скуро повернулся к ней: «Сейчас я в долгу перед Романом. Надеюсь, мы сможем держать это в секрете из-за нашей внеклассной деятельности? Не нужно мешать шершневое гнездо с нашим работодателем, если нам не нужно. Она вернула свое дурацкое оружие, и мы получили наши корабли».

Мужчина повернулся и рявкнул приказ своим членам экипажа, и они разделились, когда приземлились. Скуро сошла с корабля, а девушка последовала за ней. «Я дам вам знать, если у них будет еще одна подобная ошибка. Спасибо, малыш. Дай Роману знать, что я готов ко всему, когда ему это нужно».

Девушка на мгновение моргнула, прежде чем согласилась, кивнув и вытащив свой свиток. Прежде чем отправить сообщение, она посмотрела на Скуро. Казалось, он упивался победой. Она помахала ему, чтобы привлечь его внимание.

"Да, девчонка?"

Она помахала рукой перед грудью по кругу, а затем позволила ей двинуться наружу в сторону.

Скуро сердито улыбнулся. «Я думаю, было бы проще дать тебе ручку и бумагу. Но я думаю, что это все. Ты можешь идти, если не хочешь остаться».

Она улыбнулась и покачала головой, прежде чем ее зонтик раскрылся, и она исчезла.

Девушка телепортировалась над поношенной кушеткой и с глухим вздохом упала на нее.

"Тогда все прошло хорошо?" Девушка лениво села и кивнула. Она начала зевать. Теперь, когда она была в безопасности, она позволила усталости наверстать упущенное.

Роман вышел из гостиной с газетой в одной руке и чашкой кофе в другой. На нем были классические брюки и рубашка на пуговицах с высоким воротником. Девушка уставилась на синюю рубашку и показала ему большой палец вверх.

Ее наставник фыркнул. «Не думал, что тебе понравился цвет». Он склонил голову к ее обычным трем цветам: коричневому, белому и розовому. «Что ж, Нео. Когда ты отдохнешь, я хотел бы услышать об этом все».

Это заставило девушку встать прямо с дивана. Она в ужасе посмотрела на него, прежде чем схватила зонтик и исчезла.

Роман со смехом покачал головой. «Я очень надеюсь, что позже это не укусит меня за задницу». Прежде, чем он сделал глоток утреннего кофе.

-o-

Жон вздохнул, когда корабли наконец покинули порт. Он подождал добрых полчаса, чтобы убедиться, что взрывов больше нет. Когда он был удовлетворен, он пожелал Эйвери хорошего дня с вершины башни связи, прежде чем выйти за ворота. Ему не хотелось бежать без

надобности. Это позволило ему сделать то, чего он на самом деле никогда не делал, когда рос. Простая способность видеть лес таким, каким он был, а не его угрозу.

Тело патрульного заболело, и снова, как и во время последнего серьезного кризиса, ему запретили любую деятельность патрульных на неделю. Жона не беспокоился, чтобы эта сумасшедшая неделя на какое-то время будет последней.

Жон не хотел, чтобы Линда знала. Но последние несколько утра она проявляла сдержанность. Может быть, было бы не так уж плохо.

Патрульный раскрыл свой свиток. Он серьезно подумывал позвонить Гордону, чтобы пригласить Линду немного поболтать. Жон пролистал список контактов. Гордон был только одним из трех участников. У его родителей не было даже свитка. Магазин Гордона был там только потому, что этого потребовала Линда.

В конце концов, Жон отказался от этого. Он предпочел бы просто наслаждаться медленной прогулкой, пока может. Блондин вздохнул, когда наконец добрался до дома. Более медленный темп занял больше времени, чем он помнил. Обычное сопровождение могло занять несколько часов из разных мест на Анвил, но обычно это было с грузом. Темп, который он начал, занял почти час.

Оказавшись внутри, он расслабился на кушетке и уже собирался поставить ногу на журнальный столик, когда увидел что-то, прислоненное к книге. Жон опустил глаза. Это была мгновенная фотография его прогулки. Пара губ с характерным разрезом на нижней губе отпечатались на всем его лице. Ниже помадой были слова:

Имя - Нео. Увидимся в Jaune.

Жон рефлекторно лизнул свою собственную следу укуса, прежде чем выйти на улицу и огляделся. Если он когда-нибудь увидит ее снова, сможет ли он поймать ее, как сейчас? Он огляделся еще раз. Поселок был загружен до позднего вечера. Жона чувствовала, что ему следовало бы больше беспокоиться, она знала, где он живет, но не знала. Когда они ссорились, это никогда не было чем-то личным. Жон вспомнил их разговор. Ее руки сделали несколько жестов, которые Жон, казалось, просто поняла. Ты понимаешь меня. Так она сказала. Патрульный покачал головой, перефокусировавшись. Один последний взгляд на местность будет бесплодным. Ее бы уже давно не было.

Жон вошел внутрь за курткой. Ему пришлось поговорить с отцом. Холодный воздух заставлял его бодрствовать, а язвы напомнили ему, что он не должен так напрягаться. Но эти мысли были быстро забыты, когда он добрался до родительского дома. Знакомый звон из кузницы раздался вдалеке.

Жон вошел в кузницу и остановился у двери. Его отец еще несколько раз ударил по металлическому пруту, прежде чем отпустить зажим и окунуть оружие в масло. Натаниэль поднял глаза и увидел сына. «Привет, сынок. Не ожидал увидеть тебя сегодня».

Жон вошел и смотрел, как его отец вытаскивает металл. На этот раз это был изогнутый клинок. На нем уже было несколько складок, вплетенных в металл. В конце концов он снова начал придавать ей форму несколькими взмахами молотка. Когда его отец начал, он не мог остановиться. - крикнул Жон из-за качелей. «У меня сегодня был тяжелый день, и я почти забыл спросить о тренировочном мече Линды».

"Он готов и лежит на полке вон там. Это не заняло много времени, так как я хотел, чтобы он был притуплен. Однако он должен иметь правильный баланс для нее. Вчера она взмахнула им несколько раз, когда это был просто меч и хвост . "

Жон поднял меч. Для него это было немного долго. Даже на высоте шести футов Линда возвышалась над ним на несколько дюймов. Несколько дней назад он был бы удовлетворен, защищаясь от оружия. Жон задумчиво положил лезвие. «Я несколько раз на этой неделе сталкивался с кем-то, кто легко мог бы убить меня и моих партнеров, если бы мы позволили ей вытащить оружие...»

Натаниэль в последний раз взмахнул молотком, прежде чем снова поднял лезвие, чтобы осмотреть его. "Я полагаю, с вами все в порядке, раз уж вы здесь?"

«Да, у нас все в порядке. Кобен получил ножевое ранение, но медик сказал, что это было поверхностно. Эндрю просто сказал, что он младенец». Это рассмешило его отца. «Папа, есть ли у меня способ соревноваться с вооруженным пользователем ауры?»

"Если бы вы трое не могли сразиться с этим человеком как есть, тогда они должны были бы быть действительно хорошими, Жон. Я видел, как вы спарринговали. Вы действительно способны драться с большинством людей, которые являются охотниками, если вам нужно, независимо от того, были ли они оружие или нет. Вы просто не замечаете, потому что все время спорите с одними и теми же людьми ".

«Я понимаю, что папа. Но Нео просто играл с нами. Если бы я тренировался с оружием, как ты думаешь, это имело бы значение?»

Натаниэль оставил оружие в масле, пока он действительно смотрел на своего сына. «Иногда наличие оружия обостряет драку, Жон. Безоружные люди не могут внезапно направить свое собственное оружие на патрульных».

Жон почесал в затылке. «Я понимаю. Я действительно понимаю».

Отец вытащил оружие из масла и подошел к печи, где он вставил изогнутый клинок и оставил его на некоторое время. "Жон". Натаниэлю понадобилось время, чтобы собраться с мыслями. «Если бы вы были обучены обращению с оружием. Возможно, вы имели бы значение». Он прервал своего сына, прежде чем мальчик успел сказать еще одно слово. " Если бы вы тренировались, это было бы примерно таким же, как то, что вы уже узнали. Вы никогда не сможете принять удар в лоб. Вы должны быть уверены, что можете быть быстрее или достаточно осведомленными, чтобы уйти, если вы обнаружите, что перегружены . "

Жон посмотрел на отца. "Я бы хотел попробовать."

Натаниэль посмотрел на сына и, казалось, согласился с тем, что он увидел. Мужчина закрыл глаза и подавил непонятные эмоции в груди. «Линда придет за мечом в свое время, но ты должен вернуться через неделю. Мне нужно внести некоторые изменения в Crocea Mors для тебя».

Жон благодарно улыбнулся мужчине. "Спасибо."

Старик похлопал сына по спине. «Не благодари меня еще. Как твоя левая рука?»

Джона смутил вопрос: «Все в порядке, почему?»

Этот отец загадочно улыбнулся ему, прежде чем выгнал сына за дверь.

Натаниэль с улыбкой смотрел на уходящего сына. «В самом деле, этот мальчик...» Пока его нынешний проект расслабился после последней закалки, он пошел в заднюю комнату, где половина щита Crocea Mors лежала на изломанных кусках. «Теперь, как я собираюсь заставить тебя работать так, как я хочу? Жон никогда не переживет удара щитом от охотников. Но есть еще и его будущее, которое нужно учитывать...» Человек хмыкнул, размышляя о своих недельных планах, вылетевших из-под земли. окно. «Возможно, мне придется пойти в Вейл за частями об этом».

A / N: Решил сделать сборник одноразовых. Посмотрим, сколько на самом деле длится эта серия. Не знаю почему, но мне было хорошо, когда вышел Нео. Я даже не планировал помещать какие-либо эпизоды в эту главу, но все они как бы заполнялись сами по себе.

Изменить: быстрое обновление редактирования, Всевидящий Охотник указал на некоторые ошибки. Спасибо за это.

<http://tl.rulate.ru/book/62721/1635007>