

Луи спустился по нефритовым ступеням в подземную комнату. После поворота за угол его глаза ослепил свет, исходящий от золота, серебра, нефрита и драгоценных камней. Парень также обратил внимание на мощную магическую силу, излучаемую металлами, которых он никогда раньше не видел.

Редкие металлы вспыхивали разноцветными огнями, но без ослепительного блеска золота. Золотые монеты почти заполнили весь подвал. С его 4-метровым телом их количество не казалось таким уж большим, но если бы он был человеком, они, вероятно, образовали бы гору сверкающего блеска.

Луи почти чувствовал, как его зрочки превращаются в символы доллара. Инстинктивная жадность пробудила в нем желание прыгать вверх и вниз и кувыркаться в своем новообретенном богатстве. К счастью, его человеческая душа помогла подавить это желание.

В этот момент он заметил, что в комнате оказывается есть посторонний. Это был старый маг в необычной магической одежде. От него несло нищетой, так как он судорожно запихивал золото в карманы. Когда он встретился взглядом с Луи, его лицо напряглось, и маг выдавил улыбку, которая была уродливее слез.

.....

Марчес проклинал свою ужасную удачу.

Изначально он хотел принять участие в десятилетнем вторжении Теократии, чтобы поймать красивую благородную эльфийскую девушку, которую затем продал бы какому-нибудь дворянину. Таким образом он смог бы заработать состояние и оправиться от банкротства после провала нескольких магических экспериментов.

Теократия уже более сотни лет захватывала нечеловеческих врагов. Когда они сталкивались с сильными расами, их сражения заканчивались лишь стычками, но когда они сталкивались с более слабыми противниками, они начинали настоящие вторжения. В течение многих лет Теократия и другие расы сражались друг с другом в малоинтенсивных боях.

Именно из-за такого низкого уровня опасности такой сильный маг семи колец, как Марчес, решил присоединиться к войне. Он даже получил особое отношение Командира Рыцарей Святого Ириса и пользовался поклонением некоторых магов низкого ранга.

Однако никто не мог даже предположить, что в этой демонстрации силы армия столкнется с первобытным драконом, о котором упоминалось только в легендах. Более того, он был полубогом!

Марчес знал, что королева-полубог Королевства Серебряной Луны каждый раз во время войны призывала легендарное существо, чтобы уменьшить количество жертв. По его мнению, хотя такое существо было сильным, рыцарь-командир легендарного ранга мог бы противостоять

ему. Если он сможет тайком похитить прекрасную эльфийку, а затем сбежать, то разве небольшой риск не будет полностью оправдан?

Однако в этой беспрецедентной войне все было иначе. Появился настоящий дракон-полубог, что полностью изменило ситуацию. Не говоря уже о таком маге семи колец, как он, даже воин легендарного ранга был быстро прикончен. Дракон мог одолеть воина легендарного ранга с помощью одного своего тела.

Как и предполагал Марчес, Абир был убит за двух раунда, но, к счастью, он выиграл ему достаточно времени, чтобы покинуть поле боя и вернуться в Центральный Город.

Четко понимая, что противником является дракон-полубог, Марчес не чувствовал, что город сможет оказать серьезное сопротивление. Поэтому он не стал долго раздумывать, решив сбежать до того, как дракон достигнет окрестностей. В любом случае, он был магом семи колец. Обычные дикие звери были ему не врагами, и поэтому он мог гарантировать свою безопасность.

Однако в итоге он оказался слишком жадным. Недовольный отсутствием достижений, его скрытая жадность вырвалась наружу в полную силу. Вместо того чтобы заранее сбежать, Марчес решил воспользоваться хаосом и разграбить церковь. Учитывая, что козлом отпущения станет дракон, ему, в конце концов, не о чем было беспокоиться.

Как и ожидал Марчес, старшие священники и клирики собора сбежали, ничего не взяв с собой, узнав о драконе-полубоге. Он воспользовался этим шансом, чтобы проникнуть внутрь, и с помощью собственной магии сломал ловушки, ведущие к комнате с сокровищами.

Увидев ослепительную комнату с сокровищами, Марчес сохранил основную часть рассудка. Он знал, что если возьмет предметы, излучающие магические колебания, то его, скорее всего, обнаружит дракон, но если он возьмет золото и драгоценности, то проблем возникнуть не должно.

Однако он и представить себе не мог, что, набивая свой карман золотом и драгоценностями, он встретится с драконом лицом к лицу.

Дракон перед ним был немного странным. Его тело фактически превратилось в тело дракона-младенца, и он утратил мощь полубога, способную задушить всех в его присутствии. Однако Марчес знал, что драконы его уровня могут свободно менять свой размер и даже расу, если хотят 'посеять семена'. Кроме того, массивная рама дракона не могла поместиться во дворце, и поэтому уменьшиться имело смысл.

Золотая чешуя, сверкающая как золото, сказала Марчесу все, что ему нужно было знать, и даже больше. Дракончик, стоявший перед ним, был тем самым на драконом-полубогом. Ошибиться в этом было невозможно.

Маркиз даже не подумал, прежде чем бросить золото и драгоценности в своей руке обратно в кучу. Он опустился на колени и воскликнул:

«...Могучий дракон, я здесь не для того, чтобы украсть ваши сокровища. Я просто хотел помешать подлым ворах наложить руку на ваши вещи, пока вы демонстрируете свой благородный, верховный и величественный облик. Я здесь только для того, чтобы охранять ваши сокровища! Ах, я просто хотел посмотреть на чистоту этих золотых монет, и могут ли они сравниться с вашим превосходством. Пожалуйста, будьте уверены, что все золотые монеты здесь — имперские товары высочайшего качества. Только они могут сравниться с вашим благородным и элегантным золотым блеском!»

Марчес обнял дракона за ногу.

'Боже мой, как я посмел вожаделеть сокровища дракона?! Я действительно сошёх с ума!'

Марчесу было уже слишком поздно сожалеть о содеянном.

<http://tl.rulate.ru/book/62710/1778810>