

Дворец Королевства Серебряной Луны, стены которого были созданы переплетением бесчисленных ветвей деревьев, был изысканным и прекрасным. Он стоял посреди Озера Серебряной Луны, выглядя так, словно его поддерживает священное дерево эльфийской расы. Дворец круглый год украшали разноцветные фрукты, а не драгоценные металлы, которые использовало человечество.

На деревянных стенах были выгравированы поэтические саги о древних эльфах. То, что такая великолепная резьба была сделана по дереву, а не по камню, было уникальной чертой художественного самовыражения эльфов.

Иногда в этом изумрудно-зеленом поле можно было увидеть золотые и серебряные камни, возможно намекая на наличие щепотки мирских желаний самих эльфов, а также их понимание важности богатства.

В центре изысканного дворца на высокой платформе элегантно стояла эльфийская королева. Сверкающий солнечный свет проходил сквозь щели дворцовых деревьев и освещал трон позади королевы, создавая иллюзию бесчисленных голубей мира, держащих оливковые ветви.

На королеве было шикарное платье в пол. Её одежда была сшита из листьев деревьев, цветов, деревянных нитей и других растительных материалов. Несмотря на отсутствие следов золота и серебра, её мантии создавали атмосферу вечности и мистической глубины.

На серебряных волосах Королевы Эльфов, по цвету напоминающих яркую луну в небе, покоилась цветочная корона. Высокая фигура эльфийки была окутана платьем, но оно не могло полностью скрыть её богатую мягкую грудь и тонкую, элегантную талию. Даже неподвижно стоя на месте, от Королевы Эльфов исходило туманное очарование. Люди не могли не хотеть взглянуть на хрупкое тело, спрятанное под одеждой, однако Её Величество несло чувство одиночества, из-за которого другим было трудно обзавестись кашунскими мыслями с её участием. Всё, что можно было делать находясь в присутствии Королевы Эльфов, — это смотреть на неё издалека.

Карандия, что на эльфийском языке означает 'шёпот луны'. Так звали Королеву Серебряной Луны, и это имя было известно всему континенту. Бесчисленное количество мужчин желали хотя бы взглянуть на её лицо, но немногим из них выпадал счастливый шанс сделать это.

Лицо Королевы Эльфов было постоянно покрыто слоем густого тумана, который казался и реальным, и иллюзорным одновременно. Возможно, из-за него, даже люди, достигшие легендарного ранга, не смогли бы всмотреться и засвидетельствовать её абсолютную красоту. Что, впрочем, добавляло слухам об этой величественной личности ещё больше мистичности.

«Сисна, какова ситуация на передовой?»

С губ Королевы раздался ласковый мелодичный голос. Её изысканная интонация нарушила тишину хрустящей яркостью падающей нефритовой жемчужины. Услышав вопрос королевы, голова эльфийки, преклонившей колени перед ней, почти полностью опустела.

Сисна была главой королевской гвардии. В то же время она была еще и генералом рейнджеров. Она была храброй и умелой воительницей, которая привела эльфов к бесчисленным победам за тысячелетие своей жизни. Её престиж был абсолютным.

Тем не менее, глава королевской гвардии не смела проявлять небрежность стоя перед своей Королевой. Для Сисны, Её Величество была подобна Королеве Суккубов из Бездны, каждое движение которой несло в себе смертельный соблазн.

Однако соблазнение демонов отдавало демонической магией, в то время как Королева Эльфов была освежающей красавицей, кончиков пальцев которой было достаточно, чтобы свести с ума как мужчин, так и женщин.

Сисна случайно увидела снежные ступни и лотосоподобную голень под одеянием своего сюзерена.

«...Ваше Величество, ежегодная атака Теократии идёт полным ходом. Они уже вышли из 'Центрального Города', возглавив большую армию, и окружили Лунный Лес. Наши войска сейчас ведут ожесточенные бои с захватчиками, но ситуация ухудшается. У нас уже есть потери», — оправившись от зрелища и поправив свою одежду, уважительно ответила она.

«Я поняла».

Королева, казалось, глубоко задумалась. Спустя долгое время она снова неторопливо заговорила своим приятным голосом. Всё выглядело так, словно вся эта ситуация была для нее уже обычным явлением.

Теократия была уникальной страной для людей. Хотя она и не обладала необъятной территорией, Теократия была штаб-квартирой церкви и поэтому располагала множеством сильных воинов. Доктрина 'человеческого превосходства' церкви означала, что они постоянно относились к нечеловеческим расам как к врагам.

Из бесчисленных рас в этом мире люди были наиболее процветающими, занимая самые плодородные земли. Если бы не их борьба за власть и существование могущественных противников, таких как зверолоды северо-востока, эльфы и драконы, они бы уже захватили весь континент.

Среди человеческих стран Теократия была самой уникальной. Их единственными врагами были нелюди, в связи с чем они закрывали глаза на все формы внутривидовых раздоров. В какой-то степени, если брать человеческое общество, Теократия была абсолютно честной и справедливой страной.

Однако используя свой престиж, Теократия в любой момент могла сплотить все другие человеческие королевства и отправиться в крестовый поход против других рас. В итоге, под знаменем церкви и их королевства, человечество каждые десять лет начинало марш

завоевания нелюдей.

Тысячи лет Теократия повторяла эту практику с разной степенью успеха. Некоторые более слабые расы и правда были истреблены людьми, но уничтожить таких могущественных противников, как эльфы, было практически невозможно. Тем не менее, даже если бы Теократия знала, что они никогда не смогут истребить эльфов, они бы все равно продолжили воевать каждые десять лет в соответствии со своей верой. Будь то люди или эльфы, обе стороны уже привыкли к такого рода расовой войне.

«Пойдем, Сисна... пойдем со мной к священному алтарю. С помощью старейших мы вызовем могущественное существо из другого мира, чтобы отразить нападение людей», — не долго думая объявила Королева.

«Да, Ваше Величество!»

Глава королевской стражи встала и последовала за Королевой к священному алтарю.

Как основательница Королевства Серебряной Луны, Королева Эльфов была фактически сильнейшей из эльфов — магом-полубогом. Теперь, когда боги больше не могли вмешиваться в жизнь смертных, полубоги были самыми могущественными существами на континенте.

Как маг, Королева хорошо разбиралась в контрактах и магии призыва. В прошлых войнах против людей она лично призывала легендарных существ из разных миров, чтобы сразиться против людей. Поскольку население эльфов было невелико, смерть каждого эльфа была особенно душераздирающей. Учитывая это, магия призыва Королевы была лучшим средством уменьшения потерь.

Поскольку она уже тоже сотни лет сражалась с людьми, Сисна последовала за своим сюзереном по знакомой тропе к священному алтарю, где уже было завершена большая магическая формация. Несколько старых эльфов стояли вокруг строения и, заметив их приближение, поклонились Королеве. После этого старцы молча сфокусировались на том, чтобы влить свою ману в формацию.

Так проходила война между людьми и эльфами последнюю тысячу лет. Большинство людей уже привыкло к процессу. Эльфы считали, на этот раз война пройдет точно также, как и в прошлом, — ничего неожиданного не случится.

Карандия указала на множество старых эльфов, окружавших алтарь, подняла свой посох, вырезанный из ствола Древнего Древа Жизни, и запела на эльфийском языке.

Во время произнесения заклинания эльфийские магические руны, вырезанные на алтаре, вспыхнули ярким зеленым и серебристо-белым светом. Внезапно возле магической формации возникли и начали кружиться листья и лепестки цветов, созданные из элементов.

Внезапно тело Карандии ослабло. Она пошатнулась и чуть не упала на землю.

«Ваше Величество?!»

Сисна была потрясена. Она поспешно двинулась, чтобы помочь, когда на её лице промелькнуло волнение. За последнюю тысячу лет такого никогда не случалось.

Карандия остановила Сисну, сигнализируя ей не приближаться, но в ее чистом и приятном голосе также прозвучала паника.

«...Я только что потерял контроль над своей божественной силой. Какое-то неизвестное могущественное существо пытается истощить мою божественную силу, чтобы получить мои координаты и снизойти в этот мир».

Услышав слова Королевы Эльфов, Сисна и эльфы старейшины напряглись, уставившись на пустое пространство перед ними.

Во время использования магии призыва, чем больше потребляется магической силы, тем сильнее будет призванное существо. Существо, которое может насильно использовать божественную силу Королевы Эльфов для появления в этом мире, должно быть невообразимо ужасающим.

В пустоте появился дверной проём. Он отличался от эльфийских рун, которые использовали эльфы при активации магии. Дверь, сделанная из света, не имела украшений и излучала только слабый синий свет.

Сисна и другие эльфы никогда раньше не видели такой двери. Она была совсем не похожа на магическую.

Тем временем Королева Эльфов, чарующее лицо которой было скрыто иллюзорным туманом, сильно побледнела, когда увидела её. На её лице были даже следы страха.

В следующий момент, в присутствии множества эльфов, в Сан-Солиэль снизошло великое существо!

Сисна быстро двинулась к Королеве. Несмотря на то, что она знала, что между ней и её сюзереном огромная пропасть силы, глава королевской гвардии всё ещё должна была выполнить свой долг.

Когда Сисна наконец увидела неизвестное существо, появившееся перед ними, глаза Сисны широко распахнулись.

«Рооооаааар!!!!!!!!!!!!!!»

Рев свирепого дракона раздался посреди священной земли эльфов.

<http://tl.rulate.ru/book/62710/1742447>