

Боль, боль, боль, боль, боль. Невыносимая боль. Боль, которая заставит любое существо желать смерти.

Как обычный человек, Луи никогда в жизни не испытывал такой боли. Парень чувствовал себя так, словно его тело и душу разрывают на части.

Защитные механизмы мозга должны заставлять человека терять сознание, когда боль преодолевает определенный порог. Возможно, из-за того, что у ящериц нет таких механизмов, или, из-за того, что боль была слишком сильной, Луи оставался в сознании. Жгучая боль только усиливала его когнитивные способности.

Окутанный этой невыносимой болью, Луи заметил, что его сознание постепенно сублимировалось и начало покидать тело. В этом парадоксальном состоянии, страдая от чудовищной боли и всё же оставаясь в сознании, из-за необъяснимых и невероятных изменений в его душе, парень чувствовал себя так, словно возносился на небеса или становился бессмертным.

Сознание и душа Луи превзошли пределы живых существ и теперь смотрели на мир без ограничений угла обзора. Даже находясь в теле маленькой ящерицы, парень видел всё, что находилось вокруг.

Тьма этой странной трещины не могла заблокировать 'взор' его души. В связи с этим Луи был поражён, когда увидел, что 'металл', с которым он столкнулся ранее, был вовсе не минералом, а какой-то явно искусственной конструкцией. Это было что-то вроде космического корабля.

'Космический корабль' имел идеально гладкую поверхность и неопиcуемый цвет. Металлический корпус гармонировал с безупречной оболочкой, на которой не было ни единой щели. Луи знал, что это определено не человеческий артефакт. Согласно его пониманию человеческих технологий, сделать эту почти идеальную металлическую оболочку было абсолютно невозможно.

Этот космический корабль не был гигантским. Он был около 6-7 метров в длину, но для такой маленькой ящерицы, как он, конструкция такого размера могла быть описана только словом 'огромная'.

Внезапно внешняя оболочка странного космического корабля засверкала слабым светом. В центре вскоре появилась трещина, в результате чего идеальная конструкция раскололась на две части. Из центра 'космического корабля' медленно вылетел светящийся пятицветный кристалл.

В тот же момент, когда он увидел кристалл, даже Луи, теперь в виде просто бестелесной души, почувствовал импульсивное желание преклонить колени и подчиниться любому слову — как если бы это был не какой-то подозрительный кристалл, а сущность самого бога. Апофеоз всего живого, высшее существо.

Парень не мог описать форму этого блестящего кристалла. Он неопишуемым образом переходил от одной формы к другой. Сначала кристалл выглядел как нечто ромбовидное, затем квадратное, треугольное и овальное. Таинственный объект, казалось, балансировал между двумя состояниями: существованием и небытием.

Помимо удивления, когда Луи увидел кристалл, он почувствовал, как боль стала слабее.

Сразу после этого парень увидел, что таинственный кристалл, похоже, контролировался какой-то энергией. Он подлетел к пустоте рядом с крошечным телом ящерицы. Когда таинственный кристалл коснулся тела парня, плоть ящерицы, несущее сознание Луи, казалось, растворилось в мясистый шар, быстро покрывший кристалл.

Страх смерти сковал парня, словно тиски. Тело было носителем сознания и души. Увидев, как гибнет его собственная плоть, Луи начал подозревать, что он уже мертв, и что только его сознание и душа временно продолжают существовать.

Однако его разум был слишком ясен. Он был настолько ясен, что парень просто не мог поверить в то, что он уже мертв.

Кристалл, покрытый плотью и кровью, казалось, выполнил свою задачу и вернулся в середину корабля. На этот раз кристалл не опустился. Вместо этого изнутри корабля поднялся предмет, похожий на пробирку. Сквозь её прозрачный материал, Луи ясно видел внутри ярко-красную кровь.

Спустя мгновение, когда пробирка разлетелась на мелкие кусочки, кровь начала сливаться с плотью и кровью ящерицы, покрывающей кристалл. Вскоре получившаяся смесь быстро превратилась в извивающийся кусок мяса. Плоть, казалось, расширялась и делилась вместе с кристаллом в качестве ядра.

Тем временем корабль снова вспыхнул ярким светом. Под взглядом поражённого Луи, семиметровая конструкция быстро превратилась из твердого тела в жидкость, из неё в газ и, наконец, в чистую энергию, которая затем слилась с массой плоти и крови.

Сразу после этого, кусок мяса начал расти как сумасшедший. Компоненты любого сложного организма: нервы, кровеносные сосуды, мышцы, кости и даже внутренности начали расти со скоростью, позволяющей наблюдать за процессом даже невооружённым глазом. Гротескная сцена, казалось, знаменовала рождение какого-то извращенного монстра из фильмов.

Однако со временем, по мере того, как формировалось всё больше и больше биологических органов, мясистый шар также принимал новую форму.

Перед глазами Луи вскоре появилось существо с телом горного льва, гигантскими крыльями, словно у летучей мыши, на спине и угрожающими когтями на конце всех четырёх лап. Грубая, но красивая шея несла вес величавой, но устрещающей головы дракона. Длинный хвост

спускался вниз с острыми шипами наверху и острым концом. Сверкающие золотые чешуйки вскоре покрыли величественное, но леденящее кровь, тело.

Даже при том, что Луи никогда раньше не видел такого существа, один только этот вид позволил парню понять, что это не то существо, которое могло существовать на Земле. Перед его глазами было нечто, упоминающееся в западной мифологии и легендах... дракон!

Вот только этот дракон выглядел так, словно всё ещё был очень юным, так как его длина составляла всего около 4 метров. Тем не менее, даже сейчас его тело было гладким и идеальным на вид. К тому времени, когда он вырастет, он, возможно, достигнет сорока или даже более ста метров в длину. Насколько величественным и невероятным будет такое существо?

Пока новорожденный дракон ритмично дышал, Луи чувствовал, как его сознание притягивается к легендарному существу. Парень вскоре почувствовал, как его душа быстро приближается и сливается с драконом.

В то же время Луи почувствовал приступ усталости и сонливости. Когда-то сводившая с ума боль мгновенно исчезла. В море его сознания хлынула поразительная сила, однако истощённость была настолько колоссальной, что сила воли парня просто не могла ей противостоять. Луи медленно погрузился в глубокий сон.

Парню снилось, что он стал божественным древним драконом, летящим над землёй. Бесчисленные существа, которых можно было увидеть только в мифах, стояли перед ним на коленях. Даже боги на небесах падали ниц перед его взглядом. Ангелы подчинялись каждому его слову. Демоны скрывались, поглощённые невероятным ужасом.

Дракон, с великолепной короной на голове, наслаждался поклонением всех живых существ!