

-□` ———— в в ———— `□-

(Рассказ Изабеллы от третьего лица)

На следующее утро, когда Изабелла проснулась, утреннее солнце уже заливало ее спальню.

Она вспомнила, как заснула на диване рядом с Ричардом в гостиной, медленно возвращаясь во вчерашнюю сцену, когда она спасла его.

Ричард, главный герой этой истории, определенно не умрет, но это совершенно не касалось персонажей второго плана.

Тем не менее, она не могла не бояться его смерти.

В тот момент, когда он обнял ее посреди этих летающих мечей и ножей-сюрикенов, она почувствовала его грубое прикосновение и тон голоса с оттенком доброты. Как будто Ричард спасал ее, а не Изабеллу.

[Слишком шумно... Не плачь]

Ричард - всего лишь вымышленный персонаж, жестокий человек, который убьет Изабеллу Беллуччи.

Даже если он вновь убьет её в будущем, Изабелла хотела, чтобы он жил. Бесплезное желание, но почему-то ее сердце все равно тянулось к нему.

Горничная попыталась заговорить с Изабеллой, которая, сидя в постели, погрузилась в раздумья.

- Изабелла, вы проснулись?

Вошла служанка, которая сразу же откинула занавеску и открыла окно. Холодный ветер обдувал ее щеки, а это утро казалось таким же, как и любое другое.

Приняв с помощью горничных ванну, Изабелла направилась в гостиную.

Как будто все, что произошло прошлой ночью, было лишь сном, в гостиной не осталось и следа.

Завтрак был подан к столу, и Ричард поднял голову, читая газету.

Одетый в серую рубашку и полосатый жилет, Ричард выглядел сегодня очень круто. Вот только, манера говорить у него осталась прежней.

- О, иди сюда, садись.

- Доброе утро.

Ричард ответил на приветствие Изабеллы, складывая газету.

Когда она села сбоку от него, горничная тут же наполнила их стаканы водой. Звук слился с тишиной, царившей в комнате.

Изабелла набрала в ложку сливочное рагу. Богатый и пикантный вкус распространялся во рту, пока она тщательно пережевывала мясо моллюска. Ее аппетит полностью восстановился, а мрачное настроение сменилось чувством сытости.

Служанка убрала миску с тушеным мясом и поставила на ее место миску с телячьим стейком.

Разрезая бифштекс, Ричард торжественно произнес.

- Здесь будет много похожего на вчерашнее.

Голубые глаза наблюдали из-за залитых солнцем светлых волос и спокойно опущенных ресниц. Однако, в отличие от его красивой внешности, слова он произносит холодным голосом.

«О, он совсем не изменился».

Изабелла медленно осознала кое-что.

Такие вещи, как вчера, были для Ричарда просто «повседневностью», и Изабелла должна была терпеть это, чтобы быть рядом с ним.

Неудивительно, почему Ричард вечно охранял себя, ведь он всегда находится под угрозой. Тогда у нее не было выбора, кроме, как принять его таким.

Изабелла, считавшая, что ей следует поступить так же, притворилась, что настроена решительно.

- Я, конечно, удивилась вчера, но я привыкну к этому.

Она подавила дрожь, как от укачивания и сосредоточилась на нарезке стейка.

Звук трения о посуду ножей звенел в лучах утреннего солнца.

-□` ——— э э ——— `□-

Разве ты не занят сегодня?

После еды Изабелла посмотрела на Ричарда, который склонил голову, попивая чай.

Ее глаза встретились с взглядом Ричарда, который неторопливо смаковал ароматный чай.

Голубые глаза над чашкой, словно спросили, хочет ли она что-нибудь сказать.

- Я просто подумала, что ты сегодня не занят.

- Вчера я уже всех убил, так что на некоторое время я свободен.

По коже Изабеллы вдруг пробежали мурашки от того, что он говорил об убийстве, как о каком-то пустяке.

Когда он опустил чашку с чаем, она увидела его циничную усмешку над Изабеллой, которая думала, что, наконец-то, понимает его.

- То, чем был занят Рикки, это подготовка к вчерашнему инциденту?

- А что ещё нужно делать сбежавшему принцу?

Глаза Ричарда блестели, словно забавляясь.

Почему ты спрашиваешь меня об этом?- Мысленно ответила Изабелла без всяких колебаний.

- Должны ли мы собраться с силами и подготовиться к будущему?

- Забавно. Ты следовала за мной, представляя себе, что моя жизнь похожа на сказочку?

Холодный взгляд Ричарда придавал силы руке, державшей стакан с водой. Изабелле показалось,

что она впервые видит его таким, какой он есть.

- Саша, я убью всех, кто будет использовать тебя в качестве приманки. Останутся только те, кто боится меня или подчиняется, потому что я стану Императором.

Да, Ричард был именно таким человеком в оригинальной истории.

Если он вел себя по-другому, то, вероятно, потому, что героини оригинала, Беатрис, не существовало. Ну а поскольку 19-летнему герою-мужчине не с кем разжечь свою страсть, ему приходилось подавлять себя.

Тем не менее.

- Разве это - не тирания?

Изабелла вдруг задала глупый вопрос.

- Просто делай то, что я тебе говорю. Тогда мне не придется убивать Сашу.

- Рики всё время угрожает мне смертью. И еще не называй меня приманкой, зови просто сестрой. Почему ты не можешь доверять другим людям?

- Ты только что назвала себя моей младшей сестрой, а теперь просишь и моего доверия?

Увидев раздражение и презрение в глазах Ричарда, Изабелла тут же закрыла рот.

Продолжение следует...

<http://tl.rulate.ru/book/62701/1869176>