

Теодор, кронпринц Арагона, потерял сознание в результате отравления. Виновницу покушения на убийство, императрицу Кассандру, заключили в темницу замка Лиандро, расположенного на севере королевства, а принц Ричард, считавшийся соучастником преступления, неожиданно исчез.

Тем временем принц Ричард в одиночестве сражался с врагами. Его сопровождение и солдаты были убиты в результате неустанный преследования, организованного императрицей Ребеккой.

На вершине горы Нефер более сотни людей поджидали Ричарда. Но принцу удалось увеличить магическую силу до предела и заморозить всех подосланных убийц.

Именно Изабелла спасет его, когда он израсходует большое количество магии, истощив свой резерв.

«В романе эта роль принадлежала главной героине, но мне придется занять ее место, чтобы отвести от себя опасность».

Изабелла направилась к источнику золотистого барьера, застывшего в воздухе из-за снежной бури. Наконец, она нашла Ричарда, закутанного в черный плащ, среди морозной вьюги, бушующей в хмуром небе.

Она увидела, как ледяная стрела отскочила от руки принца, пока тот, развернувшись в другую сторону, замораживал мужчину, пытавшегося убить его мечом.

Тело противника упало на землю, а между пальцев Ричарда медленно плясал золотистый магический свет.

Изабелла знала, что Ричард задействовал магию высокого уровня, но впервые увидела ее в действии. При виде небрежно разбросанных мертвых тел, по коже девушки пробежали мурашки.

По березовой роще пронесся завывающий ветер.

«Он убил их всех».

Она подавила эмоции, охватившие ее при взгляде на замороженные трупы. В то время, как Изабелла издалека наблюдала за Ричардом, буря неожиданно затихла.

Он устало прислонился к дереву, рассматривая людей, которых только что убил.

Его черное пальто и платиновые волосы, развевающиеся на ветру, в сочетании с бледной

кожей делали его в какой-то степени идеальным. Ричарда можно было принять за модель с его необычайно высоким ростом и худощавым телосложением.

Весь его вид — он сам, вымотанный, вероятно, от такого долгого бегства, его уставшие глаза и посиневшие от холода губы — показался бы случайному наблюдателю олицетворением упаднической красоты.

Хотя он выглядел моложе, чем когда убил Изабеллу, в его глазах и выражении лица все так же сквозило бессердечие и равнодушие.

Серое небо, легкие снежинки и свистящий ветер, разгулявшийся по березовой роще — вместе они создавали атмосферу чего-то пустого и печального.

И посреди всего этого стоял Ричард.

«Вау, он что, смеется?»

Его плечи вздрагивали, и он беззвучно смеялся, глядя на небо.

Став свидетельницей его странного и неожиданного поведения, Изабелла должна была испугаться его, но вместо этого, она отчего-то почувствовала жалость.

Это человек уже убил ее однажды. Но теперь, повернув время вспять, ей внезапно стало жаль мужчину, который, возможно, убьет ее в будущем.

«Я тоже свихнулась».

Вынырнув из размышлений, Изабелла, словно зачарованная, уверенным шагом направилась к нему.

Ричард услышал незнакомые шаги по замерзшей земле. Он вскинул голову и встретился с девушкой взглядом. В тот же момент Изабелла подняла руки в воздух, словно сдаваясь.

— Пожалуйста, не нападай на меня, — произнесла она.

Из замерзших, посиневших губ Ричарда вырвалось облачко пара.

Изабелла не останавливалась, даже заметив, как магическая сила вспыхнула в его руке.

«Все в порядке, мой щит на месте».

Но по неизвестной причине магия Ричарда развеялась, словно пыль. Глядя на растерянное лицо мужчины, Изабелла предположила, что его магическая сила полностью иссякла.

— Не подходи ко мне.

Не обращая внимания на его предупреждение и угрожающий взгляд, девушка сократила расстояние между ними.

Приблизившись, Изабелла рассмотрела ярко выраженные черты лица Ричарда, его белоснежную кожу и полные губы. Она посмотрела в затуманенные голубые глаза и невольно залюбовалась мужчиной.

«Вблизи он выглядит очень привлекательно».

От мужчины перед ней веяло совершенно другой атмосферой, нежели от Ричарда из ее предсмертных воспоминаний.

Мятежный Ричард, пошатываясь, едва стоял на ногах, не в силах сфокусировать на ней свой взгляд.

Больше всего Изабеллу восхищали мужчины с бородой и точеным подбородком. Ричард же обладал внешностью крутого парня.

«Успокойся, Кан Со Хи. Этот мужчина — единоутробный брат твоего тела. Мне придется придерживаться сюжета истории».

Изабелла изо всех сил старалась успокоить свое трепещущее сердце.

— Извините, господин. Вы в порядке?

— Кто ты такая?

— Всего лишь скромный алхимик-ювелир. Я заметила, что вы истратили всю магическую силу и хочу вам помочь.

Ричард слабо вздохнул и раздраженно уставился на нее.

— Позвольте мне помочь, — как можно мягче произнесла Изабелла, осторожно протягивая к нему руку.

— Только без глупостей, иначе я убью тебя.

На Изабеллу смотрели голубые глаза раненого зверя, в которых плескалось безумие.

— Договорились.

Он слегка распахнул руки, словно позволяя Изабелле исцелить его.

Девушка закинула его руку себе на плечи и крепко обхватила Ричарда за талию.

— Ой! А вы тяжелый.

Изабелла изо всех сил напрягла ноги, стараясь сохранить равновесие. Она боялась, что, находясь рядом с ней, Ричард услышит ее безумно колотящееся сердце.

Он был сложным мужчиной во многих смыслах.

Изабелла тяжело вздохнула, удерживая равновесие, а ее браслет тем временем засиял фиолетовым светом.

Сияние привлекло внимание Ричарда, и он спросил:

— Это артефакт?

— Да, я использую магическую силу, спрятанную в драгоценных камнях на браслете, — убедительно пояснила она. — Латио!

Поток фиолетового цвета распространился по березовой роще, где недавно прошла снежная буря, а холодный ветер ужалил кончики их носов.

Изабелла ощущала холодное дыхание Ричарда и его подозрительный взгляд, направленный на нее.

Заклинание перемещения сработало, и мир вокруг исказился. Принц посмотрел на нее своими пронзительными голубыми глазами, и неожиданно его губы растянулись в странной улыбке.

«Почему он улыбается?»

Изабеллу охватило необычное чувство, и она резко мотнула головой.

<http://tl.rulate.ru/book/62701/1640178>