

Яркая вспышка осветила лабораторию. Повсюду были расставлены колбы с разными химикатами, части тел и металлические шприцы с препаратами. По центру находилась большая капсула, внутри капсулы - желеобразная субстанция, по которой пробежали разноцветные вспышки, похожие на молнии. Спустя некоторое время в лаборатории появился человек в белом комбинезоне и чёрных защитных очках. Он молча подошёл к капсуле и надел резиновые перчатки. Учёный медленно вытащил субстанцию и разместил её на металлическом столе. Подождав пару минут, он вылил содержимое красной колбы рядом с ней. Слизь начала подавать признаки жизни, вибрировать и медленно поглощать красную жидкость, приобретая в процессе красный цвет.

— Первый тест завершён. Образец успешно ассимилировал эссенцию огня. Начинаю второй тест. Добавляю эссенцию воды. — Проговорил вслух ученый, записывая результаты в дневник.

После этого он взял синюю колбу и вылил её содержимое прямо на субстанцию. При попадании жидкости на слизь выделился пар, а затем субстанция впитала остатки синей жидкости. Когда вся жидкость была поглощена, слизь приобрела пурпурный цвет.

— Второй тест завершён. Образец не уничтожился, а даже смог ассимилировать эссенцию воды. Начинаю последний тест. Одновременно добавляю к объекту эссенцию земли и воздуха. — Произнёс он, пока закреплял две колбы голубого и жёлтого цвета.

Закончив, он накрыл слизь стеклянным колпаком аккуратно вылил на неё содержимое двух колб. Находясь под давлением двух элементов, слизь, не имевшая иного выбора, стала поглощать и их, становясь при этом белого цвета.

— Последний тест завершён. Объект успешно ассимилировал эссенцию земли и воздуха. Субстанция приобрела белый цвет. — В тот момент, когда он закончил запись, со слизью начало происходить что-то странное. В центре появилось тёмное пятно. Очень быстро оно расширилось, и слизь стала чёрной.

— Нет, нет, нет!!! Не становись черной! Меня же убьют, а тебя уничтожат. — Прокричал учёный, ударяя кулаками об стол. Скоро он услышал громкий стук в дверь. Быстро накинув на стол брезент, мужчина подошёл к двери и спросил.

— Кто там?

— Доктор Мукус, у нас есть сведения, что вы занимаетесь незаконными опытами, а также, что вы создали чёрную слизь. Откройте дверь и сдайтесь. Иначе мы сами откроем дверь, арестуем вас и сошлём в Кислотные пещеры, где вас точно съедят или вы сами разложитесь! — Высказал требования мужской голос по ту сторону двери. — Мы считаем до десяти!

Учёный прекрасно знал, что если они найдут чёрную слизь у него в лаборатории, то его точно отправят в пещеры. Он быстро открыл купол и вытащил её. Открыв слив водопровода, он быстро затолкал слизь внутрь. В этот же момент дверь в его лабораторию вскрыли, и стражи ворвались внутрь. Они скрутили доктора и уложили на пол. В комнату вошёл мужчина средних лет в бронированном облачении и с электрической дубинкой в руках. Осмотрев комнату, он обратился к учёному.

— Доктор Мукус, вы обвиняетесь в следующих преступлениях. Сопротивление аресту. Использование запрещённых химикатов. Незаконное создание опасной формы жизни. Соккрытие и уничтожение улик. В соответствии с властью, данной мне Гильдией Развития, вы проговариваетесь к ссылке в Кислотные пещеры. — После этих слов командир стражи вышел на улицу.

Доктора Мукуса вывели из лаборатории и посадили в клетку. Осмотревшись вокруг, он увидел отряд зачистки. Командир стражи перекинулся с ними парой слов, и, указав на лабораторию, приказал им сжечь её. Здание облили горючим и подожгли. Всю лабораторию охватило разноцветное пламя. Это было пламя очищения. Главная его особенность состояла в том, что оно уничтожало всё, чего коснётся. Даже взрывчатые вещества при взаимодействии с ним не взорвались бы, а только распались.

В это же время под зданием лаборатории слизь, движимая чувством опасности, стала быстро продвигаться по канализации. Добравшись до конца трубы, она попала в обширную сеть стоков из различных лабораторий. Вся вода была сверхтоксичная и могла уничтожить всё живое или неживое. Когда слизь выбралась к стокам, то почувствовала мощную сущность перед собой. Ментальные волны приказывали ей подойти. Повинуясь им, слизь медленно подползла.

Сущность произнесла странные слова.

— Хорошая работа. Высокий потенциал развития. Умение поглощения разных веществ и эссенций.

Внезапно она схватила слизь и начала вдавливать в неё нечто энергетически плотное. Как бы слизь не пыталась противостоять этому, все её попытки оказались тщетными. Последнее что ей оставалось, это попытаться поглотить объект. Всё её естество быстро менялось. Когда нечто было поглощено, сущность отпустила слизь и стала ждать. Слизь дрожала и переливалась всеми цветами радуги, испытывая невероятное раздражение от чужеродной субстанции внутри неё. Она прыгнула прямо в токсичные отходы. Находясь в них, слизь осознала, что у неё начали пробуждаться странные чувства и возникать странные вопросы.

— Кто я? Что я такое? Какая моя цель в этом мире?

Собравшись, она выбралась на поверхность. Когда она наконец достигла суши, к ней вновь приблизилась сущность.

— Не волнуйся, с тобой будет всё в порядке. Ты смогла поглотить и приспособить семя развития. Теперь я могу объяснить твою цель в этом мире. Я - богиня развития и эволюции. Ты можешь обращаться ко мне - Эво. Твоя цель развиваться и защищать себя и других. То, что ты ассимилировала, позволит тебе заниматься этим бесконечно. Теперь ты единственная белая слизь в этом мире! — Торжественно произнесла Эво и растворилась.

«Я единственная белая слизь. Моя цель развиваться и защищать.» Чётко усвоив это, слизь поползла вперёд.

В это же время наверху

Учёного вывозили из города в железной клетке. Только бледный свет уличных фонарей освещал дорогу, по которой его везли. На доктора уставились хитрые крысиные глаза стражника. Его лицо со сломанным носом исказилось злобной улыбкой.

— Что, Доктор, думали, никто не узнает о том, что вы делаете в лаборатории? Наверное, ваша тяга к знаниям свела вас с ума, если вы решили, что можете стать богом? Вот мы, обычные стражники, занимаемся безопасностью этого города. Селекционеры кормят людей, а вы, Доктор, что полезное принесли обществу?

Доктор Мукус молча посмотрел на него. Ничего не ответив, он отвернулся и стал покорно ждать конца пути. Теперь вся его жизнь стала бессмысленной. Он поднял голову и посмотрел

на луну и звёзды.

— Я больше не увижу небо. — Подумал учёный, вздохнул, прилёг на скамью и уснул.

Его разбудил резкий удар в бок. Открыв глаза, доктор увидел вчерашнего стражника. Тот вновь мерзко улыбался.

— Проснитесь и пойте, доктор Мукус. - Стражник выпустил ученого из клетки и подвел к массивным воротам. - Добро пожаловать в Кислотные Пещеры. За воротами находится только тьма, сырость, жуткие твари и кислота. Надеюсь, вы не умрете очень быстро. - На этих словах стражник толкнул доктора в пещеру.

В канализации.

По полу медленно ползла белая слизь. На её поверхности постоянно возникали пузырьки воздуха. Внутри неё что-то происходило.

— Моя цель развиваться и защищать. Расти и поглощать очень просто, но что я должна защищать. С такими мыслями она двигалась вперёд по канализации. Пока вдруг нечто мохнатое не выскочило перед ней. Это была огромная серая крыса. Её глаза выдавали недобрые намерения. Она с визгом прыгнула на слизь и начала её кусать. Передние резцы и острые когти растягивали, разрезали, отрывали части слизи. Слизь уже подумала, что умерла, как вдруг внутри появилось странное чувство. Осознав это, она сконцентрировалась на источнике этого ощущения. Это был Голос. Голос был тихим, но чем дольше она слушала, тем более чётким он становился.

Внезапно зубы крысы застряла внутри слизи, отчего она никак не могла вырваться. Крыса принялась бешено царапать когтями по поверхности слизи, в результате ее действий не только резцы, но и когти увязли в слизи. После этого голос чётко произнёс.

— Сопротивление к физическому урону достигла 100%. Преобразую в неуязвимость к физическому урону.

— Начинаю анализ объекта. Сбор ДНК.

Когти и резцы грызуна постепенно начали рассасываться.

— Анализ завершён. Объект перед вами - это "Крыса". Советую поглотить его, чтобы получить часть информации, которую он хранит, и преобразовать его тело для собственного роста.

Услышав это, слизь полностью накрывала тело крысы и начала её растворять. Спустя 15 минут от животного не осталось и следа. Немного позже голос выдал.

— После поглощения объекта "Крыса" вам стала доступна её форма, и теперь вы можете принять его облик. Также был получен иммунитет к разным ядам, бактериям. Увеличение общей массы тела с 200 грамм до 528 грамм. Желаете преобразовать свою текущую форму?

- Да.

— Образ и строение новой формы будет доступен через 3...2...1....Всё. — произнес голос, и память слизи пополнилась необходимыми для преобразования формы данными. Следуя полученным инструкциям, ей не составило труда воссоздать части крысы. Сначала появился скелет. Затем мышечные ткани и органы. В конце образовалась гладкая, склизкая кожа.

На полу канализации лежала белая крыса. Её размер был чуть больше обычной. Прележав какое-то время неподвижно, она наконец зашевелилась.

— Очнулась наконец-то. Могу поздравить, ты теперь белая крыса. — после приветствия, голос рассказал о новых возможностях организма, а закончив объяснять, задал вопрос.

— Кстати, у тебя есть имя?

- Нет. Мой создатель не дал его мне.

— Да, хороший создатель тебе попался. Ладно, я буду звать тебя Альбус.

- Почему ты будешь звать меня так?

— Во-первых, ты по природе своей бесполое существо, но твой создатель мужчина, поэтому имя мужское. Во-вторых, ты был белой слизью, а стал белой крысой, хотя поглотил серую. Исходя из этого, теперь ты Альбус.

— Хорошо, но как мне звать тебя? У тебя есть имя?

— Нет. Я лишь скопление силы и энергии, которое с помощью своих способностей получило разум. Да и зачем оно мне? Кроме тебя и Богини меня никто не увидит, а тем более не заговорит».

— Но тебе разве не хочется иметь своё имя? Я могу придумать тебе имя, если ты не возражаешь.

— Ладно.

— Кстати, что ты такое?

— Меня создала Богиня Эво и наделила частичкой своих сил. Благодаря им я смог развить разум.

— А как тебя звала Эво?

— Она называла меня Семенем Эволюции и Развитии.

— Тогда я буду звать тебя СЭР.

— Соединил первые буквы?

— Ага.

— Ладно, Альбус, пойдём вперёд, тебе ещё расти и расти.

— Хорошо, СЭР.

И белая крыса пошла вперёд, время от времени что-то попискивая.

В кислотных пещерах.

Ворота закрылись, и Доктор оказался в глубинах пещеры. На самом деле кислотные пещеры были сетью подземных пещер, которые простирались на довольно большой территории.

Глубоко внутри прятались опасные твари, кислота, разъедающая любой металл, и непроглядная тьма. Многие люди искали какой-то другой, помимо ворот, выход из пещеры. Многие погибали, так и не найдя выхода.

Помедлив немного, учёный собрался с силами и вошёл во мрак. Позже, идя сквозь тьму несколько часов, Доктор ощутил голод. Немного привыкнув к темени и оглядевшись вокруг, он нашёл труп человека. Подойдя ближе, увидел, что внутри тела копошиться множество личинок. Преодолев брезгливость, поморщившись, ученый зацепил пригоршню личинок и отправил в рот, медленно пережевывая и проглотил их. Закончив свою “трапезу”, он встал и двинулся дальше.

Спустя час, он вышел в просторный подземный зал, который подсвечивался сверху синим свечением, а снизу зелёным. Осмотрев весь зал, Учёный нашёл источник чистой воды. Решив здесь остаться, доктор занялся поиском и других полезных вещей для обустройства. Как выяснилось, синее свечение шло от насекомых, а зелёное - от грибов. Сорвав пару грибов, Доктор засек, сколько они горят после этого. Оказалось, грибы продолжают светиться около 15 минут, а потом медленно гаснут. Прихватив ещё пару грибов, он пошёл исследовать тёмные части зала.

После двух часов исследования зала Учёный нашёл несколько скелетов, маленький кинжал, пустую бутылку. Кроме того, он выяснил, что к залу примыкают два прохода. Устав за сегодня, он вернулся к источнику и лёг спать.

В канализации

Альбус бежал по канализации. Его размер уже был в десять раз больше, чем у обычной крысы. Всё живое вокруг в страхе дрожало. С помощью новых способностей он быстро находил и поглощал очередную жертву.

Вот и сейчас перед ним находилась очередная крыса. Альбус быстро подбежал к ней. Сначала он нанёс удар своими когтями. Затем он захватил ее голову и начал душить, пока та не перестала подавать признаки жизни. После этого он обратился в форму слизи. Накрыв останки крысы, он стал ждать её полного поглощения. Пока Альбус занимался этим СЭР заговорил с ним.

— Альбус, тебе надо выйти наверх.

— Зачем?

— Мы уже взяли все, что можно было извлечь из этого места. Пора подниматься вверх по пищевой цепочке.

— Хорошо.

Закончив поедать крысу, Альбус преобразовался в форму Крысы. Покопавшись в памяти других крыс, СЭР вывел Альбуса наружу. На выходе из канализации, Альбус наткнулся на металлическую дверь. Превратившись в слизь, он просочился под ней.

Луна освещала улицы. Большая белая крыса залезла на крышу. Она быстро озиралась по сторонам. Осмотрев с высоты город, она пропищала что-то.

— Наверху сколько возможностей, столько и еды.

— Здесь её чуть больше, чем внизу. А знаешь где её ещё больше?

— Не томи!

— Присмотрись. Там дальше за городом начинаются леса, горы и реки. Везде можно найти, что-нибудь новое.

— Тогда мы идём туда?

— Нет, сначала найдём твоего создателя.

— А как мы его найдём?

— Для начала будем поглощать всех животных и птиц вокруг, кто-то из них наверняка видел твоего создателя.

— Тогда отправляемся на охоту!

Альбус прыгнул вниз. С помощью зрения, восприятия и обоняния он быстро нашёл свою цель. Инстинкты подсказывали, это враг, которого надо уничтожить.

Где-то на улице.

Чёрный кот вышел на улицу. Немного потянувшись, он принялся и учуял запах добычи. Она находилась недалеко от него. Немного пройдя по карнизам, кот увидел большую белую крысу. Подождав, пока та отвернется, он прыгнул прямо на неё и вонзил свои клыки в её шею. Внезапно он почувствовал, как резкая боль пронзила его зубы и десна. Это было очень странно. Обычно после такой атаки его зубы легко вонзались в шею крысы, он душил ее и съедал.

...

Альбус развернулся и атаковал кота. Он запрыгнул на спину зверя и стал растекаться по нему. Полностью накрыв испуганного кота, он задушил и проглотил его.

— СЭР, насколько увеличится мой вес после него? - спросил Альбус, пока кот растворялся.

— Твой текущий вес 3 килограмма 357 грамм. После поглощения этого кота ты вырастешь как минимум в 2 раза. — ответил ему СЭР.

— Хорошо. Не забудь поискать в его памяти. Может быть, он знает, где мой создатель.

— Только после того, как ты полностью его поглотить.

Пока кот медленно рассасывался, СЭР рассказывал Альбусу о его новых способностях.

В Кислотных пещерах.

Доктор разбудила боль от укусов. Открыв глаза, он увидел светящуюся крысу, которая грызла его ногу. Нашупав кинжал, учёный несколько раз всадил его в голову крысы. Осмотрев раны, нанесённые крысой, и убедившись, что они не опасны, Доктор пошёл к источнику промыть их. По пути он раздумывал, что ему делать с мёртвой крысой.

«Её можно съесть сырой, но кто знает носителем каких болезней она может быть».

Он брезгливо поморщился.

«Я никогда ни буду есть больную крысу. Лучше я посажу внутрь неё те личинки».

Промыв ногу, он взял пустую бутылку, светящиеся грибы и поплёлся к труп с личинками. Доковыляв до останков, Доктор присел и затолкал часть личинок внутрь бутылки. Осмотрев тело ещё раз, но уже при свете, он обнаружил на нём следы насильственной смерти. На его голове зияла рана, вероятно от удара кинжалом.

«Скорее всего, его убили люди, лежащие теперь в зале» — сделал вывод Доктор, исходя из фактов, имеющих у него на руках. Учёный встал и медленно побрёл в сторону зала.

Вернувшись в зал, к тому месту, где он оставил труп крысы, Доктор не увидел её. Только кровавый след и пятна светящийся крови указывали на то, что он была здесь.

«Ушла? Быть такого не может? Я нанес ей четыре колотые раны в голову. После этого она даже зомби не смогла бы стать» — возмутился Учёный.

Осмотрев с помощью света от грибов место, он обнаружил следы, как будто кого-то или что-то волокли по полу. Следы вели в сторону одного из выходов. Войдя в проход, он продолжил идти по ним. Чуть дальше от входа Доктор нашёл не много паутины. Решив её не трогать, Учёный пошёл дальше. На его пути стало попадаться всё больше паутины. Когда свет от грибов начал тускнеть, Доктор повернул назад. Всё это время он ощущал на себе чей-то пристальный взгляд.

Он уже почти вышел из прохода, когда ему в голову пришла идея.

«Если взять этой паутины, то можно сделать сеть для ловли рыбы в источнике. Заодно можно исследовать паутину и мой водоём».

Доктор срезал паутину на выходе. Осторожно вынес сеть из пещеры.

На улицах города.

Альбус подошёл к пепелищу. Трансформировавшись в белого кота, он стал обходить вокруг сгоревшего дома.

— Ты уверен, что здесь была лаборатория?

— Судя по воспоминаниям разных животных, она была здесь.

— Интересно кто сжёг мой дом?

— Возможно, скоро мы это узнаем. К тебе идёт несколько объектов.

— Интересно. Мы ещё не сражались против нескольких противников.

— С твоей неуязвимостью тебе не смогут даже навредить. Советую заманить их куда-нибудь подальше с улицы.

— Хорошо. — и Альбус резко побежал в переулок между домами.

...

Обходя свою территорию, стая бродячих псов увидела кота. Пока они к нему приближались, тот резко сорвался с места и пробежал между домами. Инстинктивно они кинулись за добычей. Загнав кота в угол, собаки перекрыли ему пути для отступления. Самый большой пёс вышел вперёд. Он медленно шёл к коту, грозно рыча и скаля зубы. Пес готовился загнать добычу, как делал это уже не в первый раз. Он ожидал атаки.

...

Альбус специально завёл их сюда. В теле кота у него было больше шансов атаковать врага в тесных местах. Он внимательно осмотрел вышедшую вперед собаку. Это был большой черный пес. Из его пасти текла слюна, уши были разорваны, а в глазах сквозило намерение убивать. В этой стае он явно был Вожаком.

— Советую сначала разобраться с ним, но не пытайся пока его поглотить — предупредил СЭР.

— Почему?

— Он больше тебя. Ты просто не сможешь растворить его полностью. А если ты не сможешь сделать это сразу, то мы не получим всю его сущность. Лучше обезвредь его, а затем поглоти других.

— Ладно. Кушать подано — сказал Альбус и кинулся в атаку.

Быстро напав на Вожака, он сконцентрировал все атаки на его морде. Первая удар попал прямо в кончик носа. Вожак завыл. Обнажив когти, Альбус атаковал его сухожилия. После нескольких выпадов пес упал. Остальные собаки, жалобно скуля, спешили ретироваться. Альбус не планировал отпускать свою добычу. Быстро нагнав собак, он провел те же действия, что и с их вожаком. В итоге все собаки лежали на земле и истекали кровью. Подойдя к ближайшей собаке, Альбус запустил обычный процесс поглощения. Стая завывала, в ужасе ожидая своей очереди. Спустя минут сорок, он растворил всех собак, кроме вожака. Он преобразовался в новую для себя форму. Подойдя к своему “десерту”, сказал.

— Все, твой опыт теперь мой.

Глубокий ужас отразился на морде вожака в тот момент, когда Альбус превратился в слизь и набросился на него. Всплеск эмоций заполнил разум Альбуса. Обрывки воспоминаний вожака с разными оттенками. Гнев, отчаяние, страх, голод и ... боль. Состояние агонии, когда всё тело постепенно распадается.

— Аууууууу! - Взвыл Альбус.

— Нравиться?! - злобно произнёс СЭР. - Вот и мне не нравится чувствовать вихрь эмоций! Умерь...свой... аппетит! - для убедительности, произнёс он каждое слово по отдельности.

Отдышавшись, Альбус собрался с мыслями. Подавив чужие воспоминания, он отругал СЭРа.

— Не мог мне сразу сказать! Зачем было так делать?! - возмущался Альбус.

— Я сам не знал, что у меня есть предел в поглощении - оправдывался СЭР. — Да и это был лучший способ преподать тебе урок. Кстати я узнал, что случилось с твоим создателем. Его схватили в день нашей встречи.

— Кто его схватил?

— Люди в броне. Они посадили его в клетку и увезли.

— Куда?

— Не знаю. Стая убежала, когда его повезли.

— Значит, мы пойдём охотиться на людей в броне - сказал Альбус и начал обращаться. Приняв вид пса, он без промедления побежал по следам стражей.

Центр города. Штаб-квартира городской стражи. Два дня назад.

Командир стражи поднялся на второй этаж. Он увидел молодую девушку, которая сидела у входа в кабинет генерала и читала книгу. Когда он подошёл к ней, она быстро, но с долей изящества, отложила книгу, встала и спокойно сказала.

— Здравствуйте, Командир стражи Морис.

— Вольно, Адъютант. Генерал у себя?

— Да, проходите.

Он зашёл в кабинет, обстановка которого отличалась некоторой изысканностью. В углу располагались диван и пара кресел, на стене - большая картина, изображающая мужчину в броне на поле боя. Генерал сидел за столом, увидев командира, он обратился к нему.

— Слушаю.

— Генерал Брун, ваше указание выполнено. Доктор Мукус схвачен и отправлен в кислотные пещеры. Его лаборатория сожжена, - отчитался Морис.

— А что с чёрной слизью?

— Во время обыска и уничтожения здания слизь не была найдена.

— Морис, ты чем меня слушал? Я чётко сказал Доктора отправить в пещеры, а слизь уничтожить. Пошли своих людей, пусть патрулируют улицы и обыщут канализацию. Пока не найдёте, никакого отдыха вам.

— Слушаюсь, Генерал.

Он развернулся и пошёл к выходу из кабинета. Перед тем как открыть дверь, Морис развернулся к Бруну и задал вопрос.

— А можно мне узнать, в чём проблема с этим Мукусом и чёрной слизью?

Генерал посмотрел на него и задал встречный вопрос

— Могу ли я тебе доверять, Морис?

— Полностью! Я служу с честью и храню верность нашей стране! - С огнём в глазах ответил тот.

— Хорошо. Ты когда-нибудь слышал об эволюционистах?

— Да, это группа фанатиков, которые пытаются всеми способами вывести человечество на новый уровень.

— Всё верно. Среди них ходит одна легенда. Звучит она вроде бы так: «Когда созданная искусственным путём слизь сможет поглотить пять стихий, тогда она сможет слиться с человеком и вывести его на новую ступень эволюции».

Между ними воцарилась тишина. Через минуту Морис нарушил её.

— И вы верите в это? - скептически спросил он.

— Нет. Я не верю в это, но лучше перестраховаться. Ведь появление одного такого человека сможет перевернуть наш мир.

— Хорошо. Я приму к сведению и отправлю стражников искать слизь по всему городу. Разрешите идти, генерал Брун?

— Разрешаю.

Морис вышел из кабинета. Адъютант всё так же сидела за своим столом и читала книгу. Он быстро прошёл мимо неё и отправился в казармы.

Где-то в городе. Сейчас.

Альбус бродил по улицам города в теле пса. После той резни, устроенной им, масса его тела сильно увеличилась. Когда он попал случайно на чей-то участок, на него набросились сторожевые псы. Для него не стало проблемой разобраться с ними, и даже наоборот они очень ему помогли. После того как псы были поглощены, Альбус спросил СЭРа про самого крупного из них.

— Что это за пёс?

— Это датский дог с довольно-таки длинной родословной. Но всему рано или поздно приходит конец.

— СЭР, какова масса моего тела в данный момент?

— После переработки ненужных частей в энергию, очищения от шлака твой вес достиг 98 килограмм 172 грамма.

— А я не слишком большой для собаки?

— Нет, если примешь за основу форму самого крупного.

— Тогда можешь мне дать образ и строение этого пса?

— Образ и строение новой формы будет доступен через 3...2...1... Всё.— ответил СЭР, отправляя Альбусу информацию о новом теле.

Отращивание органов стало уже привычным и довольно простым занятием для него. Особенно по готовой инструкции.

Закончив свою трансформацию, Альбус вышел на улицу. Учувя знакомый запах, он поспешил к его источнику.

...

Два стражника, вооружённые мечами, шли по улице, что-то обсуждая, когда перед ними появился огромный белый пёс. Он набросился на них, укусив одного за руку, и сильно поцарапав лицо другому.

— Этот тупой пёс, укусил меня за руку - выругался первый стражник и всадил в бок пса меч.

Пёс завыл, и начал отступать. Второй стражник обнажил меч и закричал.

— Он расцарапал мне лицо. Я оторву ему голову за это. Феликс, давай завалим эту псину.

...

Резкая боль, появившаяся в боку Альбуса, заставила его волноваться об исходе сражения. Он стал отступать и одновременно спросил у СЭРа.

— Почему они смогли меня ранить?

— У тебя есть иммунитет к физическому урону, но это понятие не относилось к иммунитету от железа.

— Ладно, а какая у меня сейчас защита от железа?

— Защита от железа достигла 7,62 процента.

— А почему так мало? Когда крыса на меня напала, то защита от биологических организмов поднялась до 100 процентов.

— Твоё сопротивление негативным эффектам растёт при повышении опасности для твоего организма.

— А разве это не слишком рискованно?

— Нет. Серьезно навредить это может только данной форме.

— Значит, в форме слизи я получу меньше урона?

— Бинго. Но если кто-нибудь увидит твое превращение, их придётся убить. Вряд ли они сохранят это в тайне.

— Тогда, я лучше сбегу.

Наскоро зарастив рану, Альбус развернулся и, побежав обратно в переулок, быстро скрылся в нём.

Где-то в кислотных пещерах.

Учёный, осмотрев принесённую паутину, понял, как ему реализовать свою задумку. Собрав всё, что можно было использовать в пещере, Доктор начал конструировать сеть. Сделав рамку из костей, изъятых из человеческих останков, он склеил края при помощи паутины. Оставшиеся нити натянул так, чтобы получилась ловчая сеть. Когда всё было закончено, Учёный прикрепил к паутине личинки для приманки и установил сеть в узком месте источника. В центре источника Доктор заметил небольшой островок и, вспомнив об инциденте с крысой,

решил переночевать здесь. Перед сном, он еще раз сходил на разведку в туннель с паутиной, где, уже внимательно обследовав каждый дюйм, нашёл несколько странных следов. Решив не рисковать понапрасну, Учёный вернулся в зал.

Оставшееся время Доктор провёл за сбором наживки и рыбалкой. Спустя несколько часов, ему удалось наловить немалое количество рыбы. В тот момент, когда он сушил ее, странное существо пробежало по берегу. Внимательно присмотревшись к нему, Учёный испугался. Это был гигантский паук, который тащил кокон. В этот момент Мукус был рад, что островок находится довольно далеко от берега. Продолжая размышлять об этом, он незаметно для себя заснул.

Санитарная часть городской стражи.

Двое стражников ворвались в белое здание. У одного было опухшее лицо, а у другого на руке пузырилась странная жидкость. Они стонали от боли. Врач с медсестрой уложили их в кровать. Пока проходили медицинские процедуры, в здание вошёл командир стражи. Когда он поговорил с врачом, выражение его лица стало серьёзным.

— То есть им никак нельзя помочь?

— Мы уже перепробовали все лекарства, которые были у нас. Всё что мы им давали, лишь ускоряло распространение гноя.

— Гноя?

— Да. Из их тел постоянно сочится странная, тягучая жидкость. Медсестра назвала это гноем. Мы уже взяли часть на исследование, но особо оптимистических прогнозов не ждите. Если это болезнь, то я советую найти нулевого пациента.

— Нулевого пациента? Кто это?

— Один из стражников сообщил, что на них напала большая белая собака.

— Хорошо. Оповестите меня, когда закончите анализ этого гноя.

Он вышел из санчасти. Посмотрев на часы, Морис задумался.

— Сначала эта слизь, а теперь собака. Что за чертовщина началась?

Положив часы в карман, он направился в сторону сгоревшей лаборатории.

Сгоревшая лаборатория.

Альбус лежал на полу. В его голове роились разные мысли. Внезапно он почувствовал знакомый запах, который принадлежал человеку, ассоциировавшемуся в памяти с чем-то злым. Приняв облик кота, Альбус устроил засаду под крышей и стал ждать.

Перед лабораторией.

Морис осмотрел то, что когда-то было домом. Зайдя внутрь, он почувствовал опасность, как будто кто-то хотел убить его. Положив руку на дубинку и приняв как можно более беспечный вид, Морис стал ждать атаки.

Внезапно что-то спрыгнуло на него сверху. Активировав электрическую дубинку, мужчина

развернулся и ударил «это». Объект задёргался и упал. Морис подошёл к нему и нанёс для верности ещё пару ударов. Потом присел и осмотрел тело на полу. Это был большой белый кот. По сравнению с другими, обычными котами, он был раз в десять крупнее. Выйдя на улицу, Морис свистнул в специальный свисток. Через минуту прибыла повозка с клеткой. Впереди сидели два стражника. Они быстро спустились и подошли к нему.

— Здравия желаем командир Морис! — сказали одновременно стражники, приложив руку к козырьку.

— Слушайте приказ! Внутри лежит тело странного существа. Его нужно доставить в лабораторию на территории части. К выполнению приказа приступить!

— Есть сэр! — быстро отпартовали стражники и вбежали в сгоревшую лабораторию.

Морис достал свои часы, обычно он следил за стрелкой на них, чтобы сосредоточиться на своих мыслях. Вот и сейчас он рассуждал, глядя на них.

— Сначала тот белый пёс, теперь этот кот. Что за чертовщина происходит в городе? — захлопнув часы, он пошёл обратно в часть.

В пещере.

После появления паука Доктора преследовал страх. Ему так не хотелось умирать, ведь он знал, что всегда из любой ситуации должен быть выход. Сняв одежду, набрав побольше воздуха и нырнув в воду, он поплыл на дно источника. Вскоре Доктор почувствовал, что чем глубже опускался, тем теплее была вода. В темноте он заметил над собой лучи света. Как мотылька, летящего на свет, его стало манить вверх. Находясь несколько дней во мраке, Доктора испытывал ностальгию по солнцу. Подплыв к источнику света, он обнаружил подводную пещеру, заполненную воздухом. Взобравшись на уступ, Доктор отдышался. Немного погодя, он поднялся повыше и осмотрел новую местность.

Подводная пещера была небольшой, но в одной из стены зиял проход, из которого и шёл свет. Зайдя внутрь, он увидел мужчину с бородой и усами, одетого в куртку из кожи какого-то существа, джинсы, сапоги со шпорами и кожаную шляпу. Он сидел возле необычного костра. Хоть он и горел, но от него не шёл дым. Мужчина поприветствовал Доктора.

— Рад тебя видеть.

— Я вас знаю? — Ответил ему Доктор.

— Нет, ты меня не знаешь, но я знаю тебя. — Вздохнув, ответил он.

— Тогда, не могли бы вы представиться? — Присев к костру, проговорил Доктор.

— Где же мои манеры. Меня зовут Салютем, и я - бог выживания. — Представился мужчина.

— Я никогда не слышал о боге выживания. — Удивлённо ответил Доктор.

Хоть и он был человеком науки, но он не был атеистом. На самом деле трудно быть атеистом в мире, где часто появляются боги. Он знал об Эво, а о Салютеме никогда не слышал.

— Салютем, чем я, обычный смертный, заинтересовал бога? — Поинтересовался Учёный.

— Могу тебя поздравить, ты пережил рекордный срок пребывания в кислотных пещерах, —

похлопывая его по плечу, сказал бог, — обычно люди от силы могу продержаться дня три.

— А почему вам так интересна эта пещера? — Чувствуя что-то ещё, спросил Доктор.

— На самом деле по всему миру находятся специальные места, в которых я заставляю разных существ выживать, — Салютем протянул руку и показал пять пальцев, — таких мест всего пять: Кислотные пещеры, Море Штормов, Пустыня рыжих тел, Чёрные Горы и Железные джунгли. Если сможешь выжить в каждом из них 4 недели, то я дарю тебе часть своей силы. — Когда он сложил руку в кулак, над ним вспыхнула энергетическая сфера.

— Это ты получишь, если пройдёшь испытание.

Глядя в глаза Салютему, Доктор понял, что не только ради этого бог прибыл сюда.

— Это всё что ты хотел мне рассказать? — Подняв бровь, Доктор посмотрел в глаза богу.

За всё время пребывания в пещерах, у него напрочь отбилась чувство страха перед другими существами. В особенности после встречи с пауком.

— А ты бесстрашный, — бог взмахнул рукой, и семя исчезло, а вместо него появился свиток, — но ты прав, это не всё. Так как я, по сравнению с другими богами, очень люблю мотивировать, я подарю одну вещь из этого списка за то, что ты смог прожить так долго, — и протянул свиток Доктору.

Развернув список, доктор увидел описание предметов.

Сеть паука-охотника.

Огромная сеть из паутины паука охотника. Может выдержать вес до тонны.

А рядом был рисунок паука.

Щит из панциря черного таракана-стража.

Этот щит из панциря черного таракана-стража, имеет превосходную степень защиты.

Ниже опять был рисунок, но в этот раз таракана.

Клинок из зуба акулы-гиганта.

Такие зубы пробивают даже алмазы.

Осмотрев боковину, он также нашёл изображение акулы.

На этом список заканчивался. Свернув его, он начал размышлять, какую из вещей ему выбрать.

«Сеть мне не нужна.

«Щит тоже вряд ли поможет добыть пропитание здесь.

«А вот клинок уже будет лучше.»

Отдав свиток Салютему, он огласил свой выбор.

— Я выбираю меч из зуба акулы-гиганта.

Бог выживания улыбнулся и достал клинок из воздуха.

— Вот он. — Отдав его в руки Доктора, он добавил. — А теперь иди. Не стоит заставлять её ждать.

— Кого ждать? — спросил Учёный.

— Акулу кого ещё. Ты не заметил символы возле описания предметов? В них были спрятаны представители этого вида. — Как только он это произнёс, костёр исчез, а Салютем испарился.

«Вот тебе и мотивация.»

Выйдя обратно к воде, он увидел большой плавник акулы. Он то поднимался, то опускался обратно.

Сжав клинок, он подошел поближе к воде. Осмотрев внимательно акулу, он пришёл к выводу, что она застряла здесь. Вспомнив, что если акула остановится, то меньше чем через час она погибнет от асфиксии – удушья, Доктор стал ждать.

Где-то в лаборатории на территории части.

Альбус открыл глаза. Он находился в какой-то клетке. Размахнувшись, он ударил изо всех сил по решётке – безрезультатно. После нескольких таких ударов, ему пришлось становиться, так как это не давало никакого толку. Позвав СЭРа, он спросил его о том, что с ним произошло.

— СЭР, что случилось? — Спросил Альбус.

— По нам ударили какой-то дубинкой, по которой шёл ток. — Рассказал СЭР, одновременно анализируя состояние формы.

— А почему я сразу вырубился? — Поинтересовался Альбус.

— У этих форм очень слабая сопротивляемость к току. В следующий раз тебя будет сложнее обезвредить с помощью него. — Произнёс СЭР, после того, как закончил анализ.

— Ладно, нам надо выбираться отсюда.

Только начавший изменять свою форму Альбус был прерван СЭРом.

— Подожди. Я чувствую нечто странное здесь.

— Что ты чувствуешь? - Заинтересовано спросил Альбус.

— Тебя. - Растерянным голосом произнёс СЭР.