

После моей поездки в Дисней с девочками я открыл портал на планеты Вибраниума, на которые я претендовал, чтобы посмотреть, как идет производство. На данный момент все шло более чем хорошо, мои големы росли день ото дня, а мои запасы переработанного Вибраниума уже превышали запасы Ваканды.

Но я чувствовал, что чего-то не хватает.

На данный момент у меня были глиняные, каменные и металлические големы.

И скоро у меня будут големы, основанные на Разрушителе Асгарда, но все же я чувствовал, что могу сделать больше.

И тут, когда я глубоко задумался о том, что еще можно сделать с моей фабрикой големов, меня осенило: Стражи из "Людей Икс: Дни минувшего будущего".

У меня был доступ ко всему, чтобы сделать их, я знал, где находится Боливар Траск, и у меня был доступ к ДНК Рейвен, конечно, она должна была согласиться, но я всегда мог убедить ее сделать это, то есть все, что оставалось, это вложить свой разум в проект, и, если бы я преуспел, у меня была бы армия дроидов, которые эволюционировали в зависимости от врага, с которым они сталкивались.

Правда, в случае успеха мне пришлось бы внести серьезные изменения в их код, поскольку они были созданы для убийства мутантов, но все равно, после модификаций стали бы незаменимой частью моей армии.

Вопрос заключался в том, сколько времени у меня уйдет на их создание? Ведь Стражи, которых я хотел, появятся в будущем, в 2023 году, эволюционирующая модель.

Исследования и чертежи Боливара на данный момент были предназначены для первых стражей, так сказать, бета-версии.

- Хм", хмыкнул я, может, это будет как с сывороткой для суперсолдат, годы исследований, чтобы разгадать формулу.

Это напомнило мне, что еще должен модифицировать сыворотку, чтобы я мог ввести ее девочкам позже.

Стоп...

Моя техномантия!

Моя техномантия позволяла мне копировать любой тип технологии, если у меня достаточно уровня навыка, а значит... из этого пути был простой выход, мне нужно было пройти еще одно подземелье с Хождением во времени.

Точнее, в подземелье "Люди Икс: Дни минувшего будущего".

Если моя гипотеза сработает, я смогу копировать нужных мне стражей, минуя посредника.

Черт возьми, если бы это дерьмо сработало, я бы смог сделать гораздо больше, чем просто прокачка уровней в этих подземельях.

Я бы продвинул свою собственную технологию на годы вперед, нет, на десятилетия... к черту,

на столетия!

Я ухмыльнулся.

Открыв вкладку подземелий, я получил доступ к подземельям Хождения во времени.

Пришло время проверить эту теорию.

Желая проверить свою теорию, я зашел в подземелье "Люди Икс: Дни минувшего будущего", и, как и в "Эпохе Альтрона", меня породили в середине начала фильма.

Однако я никуда не спешил, ведь пришел сюда не просто так, а по очень конкретной причине, чтобы попробовать, можно ли скопировать технологию из подземелий с помощью моей [Техномантии].

Позже приду сюда, чтобы действительно заняться подземельем, а пока что? Ну, к черту эти подземелья, мне нужно было кое-что попробовать и провести эксперименты.

Итак, я открыл портал туда, где в этом постапокалиптическом мире находились оставшиеся члены Людей Икс, и стал ждать.

Через тридцать минут, после кучи уведомлений о квестах и других вещах, мои цели прибыли, стражи прибыли.

[Страж МК X - Ур.225]

Один из них, в частности, бежал ко мне, я усмехнулся.

И тут же решил проверить свою теорию, применив к нему свою [Техномантию].

[Требуемый уровень Техномантии для копирования = 60]

Это было возможно... черт возьми, было возможно копировать вещи в этих поддельных мирах.

Я засмеялся, оснащая Камень силы, с этим открытием возможности были бесконечны, у меня под рукой был каталог мощных технологий, которые только и ждали, чтобы их скопировали.

[Подземелье Хождения во времени - Провалено]

Как и ожидалось, в тот момент, когда я использовал Камень силы, мир вокруг меня застыл, и в мгновение ока я оказался в реальном мире, ухмыляясь как сумасшедший.

- Это возможно", пробормотал я, уже зная, что буду делать в данный момент: повышать уровень [Техномантии].

///

[От лица Одина Борсона]

Передо мной стояло трудное решение: позволить моему ребенку умереть или остановить его самому.

Я решил выбрать последнее.

Чтобы защитить Локи от гнева Алекса, я должен был заставить Локи подчиниться.

“Бедный, бедный Один”

Хела...

- Оставь меня в покое!", прорычал я, мне уже было трудно смириться с тем, что я должен связать своего сына магически, чтобы он не пытался делать глупости.

“Но я не могу”, ответила Хела, смеясь, - “Ты поймал меня в ловушку своей силы, и пока твоя жалкая жизнь не закончится, я не могу оставить тебя в покое, поверь мне, дорогой, я пыталась”

- Алекс никогда не полюбит тебя", ответил я, чтобы раззадорить ее.

“О, но он полюбит, потому что я предложу ему вселенную, чего не сможет сделать ни одна другая женщина”, ответила Хела, “Я даже позволю Тору жить, если ему так угодно”

- Он не связан судьбой, Хела, он сломал ее давным-давно, а значит, пророчество, о котором ты знаешь, недействительно", ответил я со вздохом.

“Даже так? Ну, посмотри на это, я же обычная девушка, в конце концов, теперь, когда я чувствую, что он более... недостижим, я хочу его еще больше”, хихикнула Хела.

- Ты можешь хотеть сколько угодно, но ты ничего не получишь", ответил я.

“Конечно, как угодно, лишь бы твое старое сердце чувствовало себя спокойно, не то чтобы это что-то изменило, в конце концов, сам факт, что он сломал судьбу своими собственными руками, делает его еще более достойным меня, чем когда-либо прежде, помани мое слово, дорогой отец, он будет моим, через кровь, если понадобится, ибо королева нуждается в своем короле, как в завоеваниях, так и в любви”, Хела выстрелила в ответ, ее магия вспыхнула.

- Ты ничего не знаешь о любви, дитя тьмы", вздохнул я.

“Возможно, я ничего не знаю, но кто знает, может быть, я смогу научиться у него чему-нибудь... в конце концов, ты научил меня быть монстром, а потом плакал, когда я не вела себя

по-другому”, Хела рассмеялась, - “Жалко, правда, неужели тебе никогда не надоедает терпеть неудачи снова и снова? Я знаю, что устал... Сначала ты потерпел неудачу со мной, потом с Тором, а теперь с этим маленьким морозным гигантом... неважно, кого и как ты воспитывал... ты всегда ломал нас, мы лишь отражение твоего сломленного духом отца... если уж на то пошло, я была твоим величайшим творением, а двое других не справились даже со своими ролями? А я? Я была идеальным монстром”

<http://tl.rulate.ru/book/62653/1831883>