

На что же походил магический класс?

После того, как на приветственной вечеринке показали магию, то меня одолели тревожные чувства. Говорят, что то, станешь ты магом или нет, целиком и полностью зависит от способностей. Однако я не думаю, что смогу использовать магию, нашепав что-то магическому камню. А если это действительно так, то ничего особенного. Уверена, что нас научат чему-то этакому, поэтому на первое занятие я пошла переполненная волнением.

Школа есть школа, даже если в ней и преподают магию. Класс самый обычный: длинные парты, за которыми могут разместиться три-четыре человека и классная доска. Но в отличии от моего мира, здесь не было расписано кто за каким местом должен сидеть, поэтому ученики расселись так, как было удобно.

Я из тех людей, которым нравится сидеть ближе к преподавателям, поскольку можно с легкостью задать интересующие вопросы. Поскольку первая парта была свободна, то я поспешила ее занять. Ученица, сидевшая рядом со мной, сразу же ткнула в меня пальцем.

— Не сиди там.

— Почему?

Кажется, что факт того, что я спокойно задала вопрос девушке, еще больше разозлил ее. Она схватилась за лоб, аккуратно подняла брови и сказала: «Как невежливо!» Девушка так громко крикнула, казалось, что мои барабанные перепонки скоро лопнут. Как же хлопотно.

— Да-да, прости. Позволь, мне сесть рядом с тобой?

— Раскрой свои глаза. Для тебя тут нет свободного места.

Пока она это говорила, то я успела уже разложить все учебные принадлежности, которые могли пригодиться сегодня.

Она по-детски пыталась задеть меня, но почему-то я все-таки разозлилась. Хотя, это нормально.

Классная комната было довольно большой. В ней спокойно могли разместиться тридцать человек, поэтому можно было углубиться в урок.

Когда я попыталась сесть за свое место, то все сделали, то же самое. Когда я открыла свою тетрадь, то все последовали за мной. Это выглядело так по-глупому. Мне уже начинало надоедать, но парень, находящийся позади, слегка толкнул меня. Похоже, он не хочет, чтобы я сидела на этом месте. Серьезно? Так и будешь смотреть на меня? Ну и отлично.

Когда я думала обо всем этом, то услышала, как меня позвали.

— Эйми, давай сюда. Здесь свободно.

Передо мной стоял джентльмен со светлыми волосами и голубыми глазами. Точно, у меня же есть союзник. Причем, очень сильный.

Пока окружающие возмущались, я взяла свои вещи и пересела в конец класса, рядом с Алексеем. Кстати, его всегда сопровождает тот мальчик. Он словно призрак позади него.

— Спасибо, Алексей. Ты спас меня.

Раз мы одноклассники, то я решила, что обращаться к нему почтительно будет неправильно. Алексей ничего против не имел, а только радостно улыбался. Его помощник странно уставился на меня.

— Ну, Ваше Высочество, как такой низкий человек может быть рядом с вами...

В классе поднялся шум. Мальчик из аристократической семьи, который сидел перед принцем был очень расстроен. Он хотел сказать что-то остроумное, но Алексей заставил его заткнуться.

— Мне нужно место только для того, чтобы была возможность вести конспект. Кроме того, я тоже ученик. Так что не стоит беспокоиться об этом.

Похоже, я была единственной, кто не обращала внимания на происходящее. Пожив в строгом классовом обществе, я не могла не согласиться с некоторыми ребятами. Все-таки в этом плане Алексей был не самым нормальным.

Во всяком случае, окружающие больше не желали ничего говорить.

— В первый же день на тебя свалились трудности, - проговорил Алексей, понизив голос. Я только рассмеялась.

— Все нормально.

На самом деле, когда я утром проснулась, то обнаружила, что лестницу убрали, поэтому пришлось прыгивать. А на то, что одноклассники стали меня задирать я вообще не обращала никакого внимания.

— Как зовут этого парня?

Я решила оставить свою историю позади и поинтересоваться мальчиком, который сопровождал принца. Хотя он и не так много говорил, но все-таки я не могу его игнорировать.

— Родерик Бастид. Кто-то вроде моего друга детства.

— Я слуга Его Высочества.

Возможно, он подумал, что не достоин быть другом детства такой особы, поэтому и поправил слова Алексея. Во всяком случае, он играет не маловажную роль.

Если присмотреться, то он выглядит неплохо. У него привлекательные и аккуратные черты лица, но мальчик все портит из-за того, что пристально смотрит на меня. Я знаю, что не нравлюсь тебе, но можно быть ко мне снисходительнее. Кстати, он тоже был блондином, правда, его цвет волос был чуть темнее, чем у Алексея.

Вот он говорит, что слуга, но все-таки присоединился к Алексею и как я понимаю, тоже сдавал вступительные экзамены, так? Было бы неплохо поинтересоваться, почему же принц решил поступить в магическую школу.

После краткого представления прозвенел звонок и в класс вошел учитель.

Маг в белых одеждах открыл старую книгу, положив ее на кафедру и начал рассказывать о происхождении магии. Прежде чем начать ее использовать, стоит узнать, что она вообще из себя представляет.

Магия была открыта около ста лет назад. Удивительно, что совсем недавно. Но эти сто лет – всего лишь история для людей, составляющий нынешнюю страну и на самом деле магия использовалась некоторыми народами гораздо дольше. Такой народ называют «Люди Митоа» или по-другому «Демоны».

Не люди. Это таинственный народ, который тихо жил глубоко в лесу со своим уникальным языком и культурой.

Непонятно, как они получили магию. В настоящее время известно, что это некое благословение Вишверии, бога неба, которому до сих пор поклоняются в некоторых странах, но я не думаю, что такое можно принять за объяснение. Однако независимо от того, существует он или нет, я, честно говоря, не считаю справедливым называть божье благословение магией. Разве демоны и святые это одно и то же?

Сто лет назад во время войны, народ Митоа был захвачен другими расами, и магия распространилась на другие государства. Говорят, что как только народ Митоа лишился своих знаний, то их полностью уничтожили.

Магический камень откликается на слова жителей Митоа, и свойства камня меняются, как только на нем проступают письмена. Заклинание, которое учитель говорил на приветственной вечеринке было на митоанском языке, а те буквы, которые выгравированы на глазу Гита – митоанскими письменами. Следовательно, мы должны будем выучить язык народа Митоа. Если не выучить митоанский язык, то невозможно будет читать заклинание, а если не читать заклинание, то никак не воспользоваться магией.

И это все? Вот, о чем я и говорила! Любой сможет научиться магии, если выучит митоанский язык. Мне кажется, что должны быть еще какие-то вещи, которые делают мага магом, но учитель не стал вдаваться в подробности и заявил, что мы должны выучить митоанский язык в течение года.

— Сможете ли вы стать магом или нет, будет выяснено только после того, как изучите этот язык.

Рассеянными ученикам говорили такие осмысленные слова.

Это было скромным началом. Не такое я себе представляла, но как только начались занятия по языку, я больше не могла думать ни о чем другом.

Митоанский язык был очень сложным.

В этом языке слишком много гласных. Были не понятны звуки и произношения. Я не понимала, чем новое слово отличается от предыдущего.

А слова! Присутствует очень много слов, к которым нет перевода, а также более тысячи загадочных символов. Если сравнивать с современностью, то это похоже на попытку англоязычного гражданина запомнить кандзи.

Требуется очень много времени, чтобы выучить новые фонетические символы, которые помогают точному произношению. Кроме того, чтобы понять концепцию, которая отличается от нашей, приходится параллельно изучать и их культуру.

Теперь я поняла, почему маги должны быть умными, а вступительные экзамены состояли в основном из заданий, где требовалась хорошая память. Это было важно.

Реально ли выучить совершенно новый язык за год...?

Однако как бы сильно я не волновалась, но чтобы открыть дверь к славе, у меня нет другого выбора, кроме как пройти это непростое и суровое обучение.

<http://tl.rulate.ru/book/62582/2296746>