

- Убери нас с пути этого метеора, Лайла, СЕЙЧАС! - приказала она.

- Да, мэм, - Лайла начала уводить корабль с траектории метеора. Они все смотрели на экран - метеор подлетал все ближе и ближе к ним. Он был слишком близко, и на мгновение показалось, что метеор врежется в них. Но корабль успел уйти с дороги как раз в тот момент, когда он пролетел мимо.

- Чисто, капитан! - объявила она.

- Хорошо, - теперь они могли только наблюдать, как метеор входит в атмосферу.

- Капитан, траектория метеора изменилась! - заявила Фальня, не отрывая глаз от экрана перед собой.

Она повернула голову и посмотрела на своего старпома.

- Что? Это мы что-то сделали?

- Может быть, двигатели? - предположила Лайла. Возможно, дело было в этом.

- Я не знаю, - сказала Фальня, - похоже, он изменил траекторию сам по себе.

- Чакра? - удивилась Арсмени. Насколько они знали, она могла такое сделать.

- Может быть! - Это было все, что она могла дать своему капитану.

Это было неважно. Им нужно было сосредоточиться на работе.

- Где он приземлится?

- Судя по тому, что показывают наши датчики, он упадет примерно в пяти милях от Республики Серрис.

- Хорошо, свяжись с матриархами этой республики. Скажи им, что происходит, и попроси население не паниковать, - приказала она. Хотя она чувствовала облегчение от того, что это не заденет республику, проблемы все равно будут.

- Поняла, капитан, - подтвердила старпом. Она быстро покинула мостик, чтобы добраться до комнаты связи.

Метеор приближался к атмосфере планеты, и ничто не пыталось его остановить. Он не сгорел в атмосфере, как надеялись некоторые на «Щите Атаме». Если бы ребенок на поверхности планеты поднял голову и увидел его, он бы сначала подумал, что это яркая звезда, которая вот-вот упадет на планету (он был бы прав наполовину). Он врезался в землю в четырех милях от Республики Серрис, раздался звук, похожий на раскаты грома, извержение вулкана, землетрясение, расколовшее поверхность, и взрыв бомбы - все одновременно, оглушив воздух.

Это создало ударную волну энергии, которая распространилась на полпланеты. Когда ударная волна прошла через Республику, она разрушила все, вызвав отключение электричества. Омни-инструменты отключились, люди застряли в лифтах, на улицах происходили несчастные случаи (это лишь некоторые вещи, произошедшие из-за ударной волны). Люди делали все возможное, чтобы помочь друг другу, а Матриархи заверяли население, что делается все

возможное, чтобы вернуть электричество и вылечить пострадавших.

Это было шокирующее событие, но не такое, что потрясло бы родную планету Азари (насколько они знали). Для них это будет что-то, о чем можно будет поговорить позже. В тот момент они были больше озадачены оценкой ущерба и помощью раненым. Из-за такого мышления Тессии потребовалась неделя, чтобы вспомнить, что причина отключения электроэнергии находится за пределами Республики Серрис, наполовину погруженная в землю.

Вступление в Кодекс (Человечество и Альянс Систем): ШИНОБИ

Лучшее описание, подходящее для шиноби, - "ответ человечества на Азари Коммандос". Неизвестно, как долго шиноби находятся на Земле. Согласно источникам, шиноби находятся в Странах Элементалей почти столько же времени, сколько существуют сами Страны.

Изначально они были клановыми воинами и сражались за того, кто им платил, но со временем они были организованы в так называемые Скрытые деревни, первая из которых стала известна как Конохагакуре (деревня, скрытая в листве). За ней последовали другие Скрытые деревни, среди которых выделяются Сунагакуре, Ивагакуре, Киригакуре и Кумогакуре. Затем они стали тем, что можно назвать "организованными наемниками", по выражению одного турианского генерала (Альянс Систем очень обиделись, когда их так называли, поэтому фраза была быстро забыта). Команда шиноби (стандартное число людей в команде - четыре, но она может быть больше или меньше) принимала задание от клиентов, которые платили им в соответствии со сложностью задания.

Несомненным достоинством шиноби является их способность использовать чакру. Использование чакры позволяет им совершать необычные подвиги, например, бежать по склону дерева или здания, не боясь упасть, или ходить по воде. Шиноби также используют чакру для выполнения атак, известных как дзюцу, которые могут варьироваться от создания огненного шара изо рта до создания иллюзии, настолько ужасной, что человек, попавший в нее, покончит с собой. Согласно рассказам и сообщениям, существовали дзюцу, которые были достаточно мощными, чтобы изменить ландшафт.

Многие традиции дошли до наших дней, например, использование кунаев, сюрикенов и взрывных меток (хотя в наши дни шиноби охотнее используют пистолет или гранату). Некоторые приверженцы традиций применяют старые воинские звания шиноби к современным воинским званиям (звание генин означает низкий ранг, чунин - средний ранг, а джонин - высокий ранг).

Система Скрытых деревень просуществовала до Четвертой мировой войны шиноби (около 159 г. н.э.). После этого она была распущена, и соперничающие деревни начали работать вместе под знаменем Альянса Шиноби (который после Войны трех флагов был преобразован в Альянс Людей, а после достижения ими космической эры стал Альянсом Систем). Было замечено, что по сравнению с шиноби до Альянса, особенно с основателями Скрытых деревень, сила, которой обладают шиноби, уменьшилась. По общему мнению, это связано с общим использованием того, что было названо рядовыми дзюцу. Другие считают, что это обман, и шиноби держат несколько дзюцу в секрете ради своих собственных интересов.