

-Присаживайся, у нас будет долгий разговор. Превратить "Жидкость Пустоты" в однонаправленную звезду - непростая процедура. Хотя ты можешь интуитивно это понять, - серьезно сказал Дрейвен.

Эван кивнул.

-Ты прав, я понимаю, что нужно делать, вся моя сущность стремится стать сильнее, и это меня направляет. Но, я уверен, что в такой сложной задаче можно ошибиться, и цена этой ошибки будет непомерной. - Сказал Эван.

-Ты прав. Для начала не стоит переходить на следующий этап в таких местах, как город, потому что там слишком многолюдно. В этом процессе ничто не должно мешать тебе. Необходимо исключить любые риски. В таких случаях, все маги находят какое-нибудь безлюдное место. Это может быть даже простой лес. Главное требование - никого не должно быть рядом.

-А что насчет зверей и монстров? Они могут меня побеспокоить, - озадаченно спросил Эван. По его мнению, люди менее опасны, чем монстры. По крайней мере, они не стали бы нападать на него без уважительной причины.

Дрейвен покачал головой, вздохнул и продолжил:

-Я должен предупредить тебя о том, что происходит, когда ты переходишь на новый уровень. Когда ты пробиваешь какой-то "Барьер", происходит "Всплеск". На этот раз он будет таким же, только "Всплеск" будет в несколько раз сильнее. Можно сказать, что эта огромная и безудержная энергия отпугивает монстров.

-Понятно.

-Я не собираюсь давать тебе советы, как перейти на следующий уровень. Ты не ошибешься, если тебя никто не побеспокоит. Все, что тебе нужно сделать, это сконцентрироваться. Я тебе обещаю, это будет незабываемый опыт.

-Хорошо, тогда я пойду, - сказал Эван и быстро ушел.

Дрейвен улыбнулся и пробормотал:

-Я уверен, что когда ты вернешься, ты станешь в разы сильнее.

...

Когда Дрейвен заговорил о безопасном месте, Эван уже решил, куда он пойдет. Это была

огромная территория под названием "Лес аквамариновых кристаллов". Этот район находился довольно близко к городу.

В этом лесу было много опасных монстров и зверей, но одна часть была в полной безопасности. Сюда часто ходили простые люди, чтобы собрать с деревьев плоды аквамарина. Но не следует выходить из безопасной зоны, потому что можно встретить какого-нибудь монстра.

"Лес аквамариновых кристаллов" получил свое название из-за коры деревьев, напоминавшей кристаллы. В этом районе также было огромное количество разных пещер, и большинство из них были заброшены, но для Эвана они могли бы стать идеальным убежищем.

Эван не стал медлить и направился прямо к лесу. Он планировал добраться туда через несколько часов.

...

Пока Эван был в дороге, Дрейвен сидел и думал об их разговоре. Он взглянул на голубое небо и тихо сказал:

-Знаешь ли, подслушивать - не очень-то и вежливо.

Сразу после слов Дрейвена из-за угла вышел Арв. Все время, пока Эван и Дрейвен разговаривали, он был здесь.

-Дрейвен, тебе не кажется, что этот парень какой-то странный? - серьезно спросил Арв.

-Почему? - спокойно спросил Дрейвен.

-Всего месяц назад, во время специального экзамена, он преодолел свой второй "Барьер". Теперь его "Деформация" заполнена "Жидкостью Пустоты", и он готов перейти на следующий уровень. Это просто невероятная скорость.

-Ты, как обычно, преувеличиваешь, забавно слышать, что ты вообще такое говоришь. В конце концов, ты человек, который достиг "Однонаправленной звезды" через месяц после пробуждения своего таланта к магии. По сравнению с Эваном, это ты настоящая аномалия.

-Ну, мы сейчас не говорим обо мне. Мы говорим об этом молодом человеке. Ты же знаешь, чтобы стать студентом первого ранга, тебе нужно достичь "Однонаправленной звезды", и у тебя есть три года, чтобы сделать это. Конечно, многие студенты поступают в нашу Академию, когда они уже преодолели свой первый "Барьер", тогда как для большинства из них это занимает несколько лет. Это заняло у этого парня чуть больше месяца, - спокойно сказал Арв.

-Ты немного усложняешь ситуацию. Прежде всего, три года - это крайний срок. Эван просто более талантлив, чем другие, поэтому он быстрее остальных, вот и все, - медленно сказал Дрейвен.

-Более талантлив? Хм, в том, что ты говоришь, есть логика. Ему не повезло с цветом его "Деформации", но его характер и то, как быстро он прогрессирует во время битв, и вправду можно назвать настоящим талантом. Но сражался ли он где-нибудь в последнее время, не считая, конечно, его недавних боев на арене.

-А? Я не знаю. Позволь ему делать то, что он хочет. Моя работа - помогать ему, когда он в этом нуждается, а не быть для него няней. Некоторым людям не нужен контроль. Они хотят исследовать мир сами.

-Да... в таком случае ты больше похож на живую энциклопедию, чем на учителя, ладно, я пошел. Думаю, ты прав, и этот парень и вправду очень талантливый, и кстати, мои заслуги бледны перед таким чудовищем, как ты.

После этих слов Арв быстро скрылся из виду. Ему потребовалось всего несколько шагов, чтобы оказаться в нескольких десятках метров.

С другой стороны, Дрейвен решил отвлечься от ситуации с Эваном и сконцентрироваться на улучшении своего заклинания.

...

Через несколько часов Эван достиг "Леса аквамариновых кристаллов".

-Здесь очень тихо, этот лес похож на сказку... - пробормотал Эван, слушая пение птиц.

Лес и вправду был необычным. Литья деревьев были не только зелеными, но также фиолетовыми, синими и голубыми. Особого внимания заслуживает уникальная хрустальная кора деревьев.

"Круто прийти в такое место, чтобы просто расслабиться и забыть об остальном мире, о его проблемах и заботах." - Эван подумал про себя и направился к ближайшей скале.

Эван знал, что выбрал правильное место. В этой области не было ни монстров, ни зверей, только мелкие грызуны и птицы. У входа в лес он встретил несколько обычных людей и даже магов. Выбранная им пещера была ничем не примечательной. Лианы перекрыли проход, а большие валуны у входа скрывали саму пещеру.

Эван отодвинул лозы и оказался во временном убежище. Он чувствовал, как внутри него кипит энергия, что указывало на то, что он хотел как можно скорее перейти на следующий уровень.

Он оглядел пещеру и сел на холодный каменный пол. Теперь ничто не могло его побеспокоить. Вокруг него не было ничего, кроме прохладных стен пещеры и спокойного леса, где царили мир и покой. Это была идеальная обстановка.

Эван сконцентрировался и вошел в "Нирвану". В тот момент все его внимание было сосредоточено на "Жидкости Пустоты в его "Деформации". Эван глубоко вздохнул, и в следующий момент жидкость пришла в движение.

<http://tl.rulate.ru/book/62516/1735988>