

-Привет, - коротко ответил Эван и прошел мимо девушки.

Сана последовала за ним и продолжала говорить:

-Подожди! Что с тобой? Такое ощущение, что ты умираешь.

Не останавливаясь, Эван ответил:

-Я только что дрался на арене с сильным противником. Я пропустил несколько ударов и проиграл, вот и все. Какая тебе разница?

-Говоришь, у тебя такие раны от нескольких ударов?! - возмущенно спросила Сана.

Эван и вправду был в ужасном состоянии. Кровь капала из уголков его рта, а сломанная рука болталась, как мешок с костями. Эван морщился при каждом шаге, что ясно указывало на то, что все его тело было покрыто многочисленными синяками.

В отличие от Эвана, Сана редко вступала в драки. Конечно, Эван тоже был не таким человеком, но в это вряд ли можно было поверить, учитывая недавние события.

-А куда ты идешь с такими ранами? - Спросила девушка.

Эван махнул рукой и сказал:

-В лазарет, разве ты не видишь? Не мешай мне! Иди, куда шла.

Сана нахмурилась от такого грубого ответа, но продолжила следовать за ним.

Пока Эван шел в лазарет следующие несколько минут, она была рядом с ним, постоянно что-то говоря. Эван попытался оттолкнуть ее, как надоедливую муху, но ничего не смог сделать. Он уже хотел попасть в лазарет как можно скорее, не только для того, чтобы залечить раны, но и, наконец, обрести покой.

"Наконец-то", - подумал Эван, открывая дверь в один из лазаретов. Он хотел уйти от Саны и вздохнуть с облегчением, но...

Прежде чем он смог полностью открыть дверь, Сана первой ворвалась в комнату и сразу же начала что-то говорить магу, отвечающему за лазарет. Она указала на раненого Эвана, глядя на него странным взглядом.

Через несколько минут Сана подошла к Эвану и дала ему таблетку и зелье.

-Эта таблетка исцелит твои кости, а зелье значительно ускорит твою регенерацию, - серьезно сказала Сана.

Эван кивнул и быстро проглотил таблетку и зелье. Это было довольно дорогое лекарство, так что Эван полностью восстановиться за несколько часов.

Следующие полчаса Эван и Сана говорили на разные темы. Эван был не в настроении ни с кем разговаривать, но ничего не мог поделать.

-Я пошла, и не нужно благодарить меня за помощь. Это мой долг как твоей старшей! - гордо сказала Сана и быстро вышла из комнаты.

Эван ухмыльнулся и просто начал ждать, пока его раны полностью заживут. Все это время Эван думал о том, что случилось с ним за последнее время. Он вспомнил события в "Полумертвом лесу", а также свою битву с Фрейей. Это были опасные моменты в его жизни, но они помогли ему двигаться дальше.

...

Через несколько часов Эван покинул лазарет. Его раны полностью зажили, и рука восстановилась. За это время третья цепь вокруг его "Деформации" перестала дрожать, но Эван не переживал, что он упустил момент. Он отчетливо чувствовал, что достаточно одного небольшого импульса, и цепь разорвется.

Изначально Эван хотел пойти в комнаты "Накопления" рядом с ареной, но Эван решил, что есть гораздо лучший вариант.

Академия магии - "Последняя луна" не была одним большим зданием, а представляла собой комплекс различных структур, каждая из которых выполняла свою функцию, как библиотека.

Помимо библиотеки, в которую сейчас направлялся Эван. Было немало комнат "Накопления" разного качества. Подобные комнаты рядом с ареной обычно предназначались только для восстановления маны перед боем, и они не были предназначены для длительного "Накопления".

Эван задумался, сколько времени ему понадобится, чтобы сконденсировать нужное количество капель "Жидкости Пустоты". В последний раз, когда Эван был в библиотеке, он так же быстро просмотрел информацию о цвете "Деформации" и скорости накопления маны.

Во время последних боев Эван начал подозревать, что его скорость накопления маны выше, чем у других магов. Информация о цвете "Деформация" была общедоступной, поэтому Эван быстро нашел нужную книгу. Тогда же он узнал, что Зак солгал ему о скорости конденсации.

Эван не злился на Зака, и на самом деле он думал, что Зак поступил правильно. Эван определенно не был бы самодовольным дураком из-за своей необычной "Деформации", но любой другой вполне мог им стать, и это могло повредить его будущему прогрессу.

В случае с Эваном это не имело значения. Он уже знал, что его "Деформация" отличался от "Деформации" других магов. И это было не очень удивительно, учитывая, как Эван получил свой талант к магии. Более того, теперь Эван знал, что его скорость накопления маны выше, чем у других.

-Вот, - пробормотал Эван, войдя в колоссальное здание.

Эван подошел к специальной доске со списком всех комнат и начал выбирать нужную. Рядом с названием комнаты был номер. Эван не знал, что это значит, но потом наткнулся на объяснение на самой доске. "1" означает, что в этой комнате маг с белой "Деформацией" может конденсировать одну каплю "Жидкости Пустоты" в день. Это было ровно в два раза быстрее, чем обычно.

Если бы маг с белой "Деформацией" накапливал в комнате "2", его скорость была бы равна скорости мага с фиолетовой "Деформацией", а это еще не лучшие комнаты.

У Эвана на этот момент было 9 500 "Лунных монет", но этого было недостаточно, чтобы снять одну из лучших комнат даже на один день.

"Сначала я подумал, что 9 500 - это довольно большие деньги, но, похоже, это капля в море по сравнению с тем, что зарабатывают студенты четвертого ранга". - подумал Эван и выбрал комнату.

По сравнению с большинством других вариантов он выбрал относительно дорогую, но...

"9000 за месяц... это не цены, это какое-то дерьмо..."

Подумал Эван и направился в свою комнату номер - "3". Маг с белой "Деформацией" может сконденсировать три капли "Жидкости Пустоты" за день в этой комнате. А мага с фиолетовой "Деформацией" -12 капель. Что касается Эвана - 36.

"Я собираюсь прорваться через свой последний "Барьер", а это означает, что мне нужно сконденсировать еще 667 капель, чтобы достичь 1000 и, наконец, перейти на следующий уровень..."

Эван подумал и вошел в комнату. Она была похожа на ту, что возле арены, но намного более просторная. Кристаллы маны были ярче и интенсивнее, в них было много маны.

Эван сел посреди комнаты, сосредоточился, и его малиновая "Деформация" закружилась.

<http://tl.rulate.ru/book/62516/1732972>