Эван решил, что пропуск на все уровни библиотеки будет хорошей наградой. Таким образом он получит огромное количество знаний и ему не придется ждать разрешения на посещение определенных уровней. Более того, он сэкономит определенное количество "лунных монет".

-Итак, Эван, тогда пойдем прямо к главе Академии? - спросил Дрейвен.

Молодой человек кивнул. Он хотел получить свою с трудом заработанную награду, и Эвану было любопытно узнать больше о самой Академии. Кроме двух арен и этой комнаты, он еще ничего не видел.

Эван и Дрейвен вышли из комнаты и пошли к кабинету Арабеллы. Фактически, Эвану не разрешили выходить из своей комнаты, так как он еще не был официально студентом Академии. Но он был с Дрейвеном, так что проблем быть не должно.

"Хмм, как и сказала Сана, все ученики носят разные мантии в зависимости от их класса". - подумал Эван, глядя на проходящих мимо учеников.

Каждый из них останавливался и почтительно здоровался с Дрейвеном. Ведь он был учителем четвертого ранга, выше его была только Арабелла. Студенты изумленно смотрели на Эвана, они никогда раньше не видели, чтобы Дрейвен гулял с кем-либо из студентов.

"Похоже, мне придется попрощаться со своим пальто", - подумал Эван, глядя на свое любимое пальто. Он усилитель, а это значит, что ему придется носить желтую мантию. Ему это совсем не нравилось, но он ничего не мог с этим поделать.

Внезапно из-за угла вышла девушка, ее фиолетовые волосы хорошо сочетались с синей мантией.

-Учитель Дрейвен! - громко сказала девушка и сразу поклонилась.

Дрейвен кивнул и продолжил идти, но Эван остановился.

-Сана? - удивился молодой человек. Он не ожидал встретить ее здесь. Как девушка говорила ранее, она носила синюю мантию, так как она была "Создателем". У нее также была маленькая фиолетовая эмблема, висящая на груди, показывающая цвет ее "Деформации".

-Эван? - Девушка удивленно вздрогнула. Она знала, что Эван будет поступать в Академию, но не ожидала увидеть его так скоро. Эвану и другим недавно принятым студентам нужно было ждать вступительной церемонии, прежде чем они смогут пройтись по Академии.

-Сана, почему твоя мантия отличается от других? - Вдруг спросил Эван. Сейчас у него не было времени говорить с Саной, но он не мог не задать вопрос.

-А? Что ты имеешь в виду? - озадаченно спросила девушка.

-Я имею в виду это. - Эван спокойно ответил и указал на черную оправу ее синей мантии. У других студентов, с которыми он встречался до сих пор, он ничего подобного не видел.

-А ты не знаешь? Ах да, извини, я забыла тебе сказать. Это отличительная черта мантии, которая показывает тип ученика. У "Внешних студентов" белая оправа, у "Внутренних студентов" черная. - Сана ответила быстро.

-Понятно. Увидимся позже, - коротко сказал Эван и последовал за Дрейвеном.

Девушка хотела что-то сказать, но Эван был уже далеко. Сана решила не беспокоить его, она была озадачена, увидев Эвана, идущего рядом с Дрейвеном.

-Хм, ты ее знаешь? - спросил Дрейвен.

-Да, я встретил ее по дороге в Академию, насколько я помню, она собирала лазурные одуванчики, - ответил спокойно Эван.

Дрейвен кивнул и продолжил идти.

Пока они шли, Эван внимательно смотрел на других студентов. К его удивлению, людей в мантии в черной оправе оказалось очень мало. Это было не странно, так как стать "Внутренним студентом" было очень сложной задачей.

-Дрейвен, в чем разница между "Внутренними студентами" и "Внешними студентами"? - спросил Эван.

Он понимал, что у "внутренних студентов" были свои преимущества и льготы, но не знал, что они из себя представляли. Никто ему этого не сказал.

Дрейвен удивленно посмотрел на Эвана и сказал:

-Ты так много работал, чтобы стать "Внутренним студентом", и все же ты ничего о них не знаешь? Хорошо, я объясню тебе.

-Первое, что ты должен понять, это то, что "Внутренние студенты" имеют преимущества перед "Внешними студентами" почти во всем. У них есть доступ к местам, закрытым для "Внешних студентов", например, к определенным уровням библиотеки. "Внутренние студенты" имеют право выполнять более сложные, но и более полезные задания. Они могут покупать эксклюзивные для себя предметы в магазинах и многое другое. - Дрейвен спокойно ответил.

"Хм, проще говоря, "Внутренние студенты" имеют больше свободы действий, чем "Внешние студенты". Было бы плохо, если бы я не смог посещать некоторые места только потому, что не смог сдать экзамен", - подумал Эван.

Дрейвен продолжил:

-Все студенты очень хотят стать "Внутренними студентами". Кроме того, "Внутренние студенты" обычно имеют лучших учителей. Практически нет учителей четвертого ранга, у которых есть "Внутренний студент".

-Ну, похоже, я не зря так старался. - С улыбкой на лице сказал Эван.

Дрейвен улыбнулся и кивнул. К этому времени они добрались до кабинета главы "Последней луны".

Дрейвен потянул за ручку, но дверь была закрыта.

-Похоже, ее там нет, - угрюмо сказал Эван.

Дрейвен покачал головой и сказал:

-Нет, я не думаю, что Арабелла куда-то ушла бы, скоро начнется церемония. Что ж, думаю, я знаю, что нам нужно делать.

Дрейвен приложил еще немного силы и выбил дверь с петель. Эван был удивлен его действиями, потому что он только что выломал дверь кабинета директора Академии. Дрейвен же вошел внутрь со спокойным лицом.

Эван последовал за ним, внутри он увидел Арабеллу, сидящую за своим столом, вернее, в этот момент она спала.

Дрейвен вздохнул и громко сказал:

-Просыпайтесь!

Арабелла медленно открыла глаза и пробормотала:

-Бля, не кричи так, я только заснула... Дрейвен, что тебе нужно?

После прерывания сна она явно была не в хорошем настроении.

Она любила поспать больше всего в своей жизни, если бы это зависело от ее желания, она бы всю жизнь оставалась в постели.

Дрейвен улыбнулся, махнул рукой и сказал:

-Награда!

-Что? - Арабелла в замешательстве посмотрела на Дрейвена, но затем заметила Эвана.

-Итак, ты пришел не один, и какой ты учитель, если подаешь плохой пример своим ученикам. Неужели нужно было ломать мою дверь?

Дрейвен только пожал плечами.

Арабелла вздохнула, и в следующий момент ее "Деформация" закрутилась.

Рядом с выбитой дверью появился фиолетовый магический круг, откуда появились странные черные руки, совсем не похожие на человеческие. Это было заклинание, чем-то напоминающее то, что Марсель использовал на аукционе семьи Эрден.

Руки схватили дверь и медленно поставили в дверной проем. В следующую секунду они превратились в вязкую жидкость, которая устремилась к поврежденным участкам двери.

Черные руки исчезли, и дверь вернулась на место.

Арабелла посмотрела на Эвана и спокойно сказала:

-Ну, я слушаю, и что же наш сумасшедший победитель хочет в награду?

http://tl.rulate.ru/book/62516/1703373