

Лезвие косы было покрыто льдом, и в следующий момент Эван взмахнул оружием с молниеносной скоростью. Он немного просчитался с его мощностью вместе с "Ледяным Покрытием". Стена покрыла толстый слой льда, за которым последовало множество а затем на ней появилось множество трещин. Эван поддался своим эмоциям, из-за чего кузница Ситрега рушилась прямо на их глазах.

Что касается кузнеца, он даже не понимал, что происходит. Он никогда не мог представить, что Эван сделает что-то подобное.

-О... - Эван был обескуражен, но быстро пришел в себя. Кузница вот-вот рухнет, поэтому ему нужно выбраться из нее как можно быстрее.

Как и Эван, Ситрег тоже поспешил к выходу, но внезапно прямо над ним рухнул каменный потолок. Куча камней практически обрушилась на кузнеца.

Вдруг рядом с Ситрегом появился зеленый магический круг, из которого выросло несколько колючих лоз. Каждая из них бросилась к камням и какое-то время держала их.

Эван взмахнул косой и бросился к Ситрегу. Он схватил его за шиворот и вытащил из кузницы, которая через минуту превратилась в руины.

Эван снял зеленое яблоко с кончика лезвия и беспечно принялся есть.

-Парень... что ты наделал? - смущенно спросил Ситрег.

Конечно, его кузница была очень старой и ветхой, но до разрушения еще далеко. Более того, у Ситрега не было другого дома, а тем более денег на него.

Эван укусил яблоко еще раз, посмотрел на свою косу и пробормотал.

-Как бы мне назвать ее...

-Может быть - "Смерть"? Как по мне, звучит отлично.

-Эван!

Ситрег не понимал, почему Эван не обращает на него внимания.

Белое лезвие косы вернулось внутрь, и оружие снова превратилось в копьё. Эван повернулся и сказал:

-Не волнуйся, старик, следуй за мной. Думаю, я смогу решить эту проблему, скоро у тебя появится новая кузница.

Молодой человек сделал жест, призывая Ситрега следовать за ним. Эван понимал, что разрушать дом человека, который выковал твое оружие, нехорошо, мягко говоря. Но это уже произошло, и он не мог этого изменить. Так как дома теперь не было вообще, надо было искать новый.

Ситрег был талантливым кузнецом, и его талант нельзя терять в таком гнилом месте. Конечно, отчасти в этой ситуации был виноват Ситрег, так как он не хотел выполнять скучные приказы. Тем не менее, у Эвана был один человек, который мог раскрыть его талант.

-Эй, парень, куда мы идем?

-Мы идем к тому, кто сможет оценить Смерть и даст тебе лучшие материалы и заказы всего Мшистого Стервятника, - спокойно сказал Эван, доедая яблоко.

Ситрег попытался угадать, куда они идут, но Эван просто сказал:

-Ты скоро сам увидишь. Зачем портить интригу?

...

Через некоторое время они достигли больших белоснежных ворот. И пока Ситрег был поражен размерами поместья, Эван уже привык к зрелищу. Как и в прошлый раз, охранники без проблем впустили Эвана внутрь. В последнее время он бывал в доме Марселя даже чаще, чем Зак.

Эван быстро нашел Марселя, он все еще был в том же чайном домике. Марсель пил красное вино и о чем-то думал.

-Эван, кто с тобой?

Марсель не удивился, увидев Эвана, но он никогда раньше не встречал Ситрега. Более того, из-за недавних событий и многодневной работы над "Смертью" Ситрег выглядел довольно некрасиво, но Марсель не обратил внимания на его внешний вид. Его взгляд был направлен на руки Ситрега. Они были грязными и мозолистыми, и Марсель сразу понял, что Ситрег - какой-то мастер.

-Это человек, у которого я заказал свое оружие. Вот оно.

Эван представил "Смерть", чтобы Марсель смог хорошо ее рассмотреть.

Марсель подумал про себя:

"Какое изысканное копьё! Материалы неординарные и с которыми сложно работать, но оружие идеальное. Стоп, что это?"

В тот момент, когда Марсель заметил углубление в самом оружии, Эван нажал кнопку, и шестерни пришли в движение.

Белоснежный клинок вылетел, рассекая воздух.

Когда Марсель увидел это, он сказал:

-Это очень интересное оружие. Я не ожидал, что это не копьё, а коса. Это доказывает мастерство кузнеца, который ее выковал, я поражен.

Эван и Ситрег улыбнулись. Ситрег был рад услышать его похвалу, а Эван был доволен, что все идет по его плану.

"А это случайно не "Кровавое Извращение"? Почему оно здесь и почему он срезал это растение?>

Марсель не понимал действий Ситрега. Он думал, что из-за своих ограниченных знаний кузнец даже не знал, что работает с "Кровавым извращением" и поэтому испортил растение. Однако в данном случае Марсель ошибался.

Эван сильнее сжал "Смерть", и в следующий момент на багровом ростке появился слой синего льда. Как и в прошлый раз, росток был своеобразным проводником для "Ледяного Покрытия". Росток передал лед и всю мощь заклинания белому клинку.

-Это просто превосходная работа. Я не ожидал найти такого умелого и талантливого кузнеца в Мшистом Стервятнике, - медленно пробормотал Марсель.

Он повернулся к Ситрегу и спросил:

-А почему я тебя нигде раньше не встречал? Как тебя зовут?

-Ситрег Штормфолл. - Мужчина ответил быстро.

Марсель хотел что-то сказать, но Эван опередил его.

-Мистер Марсель, у меня есть кое-какие дела, поэтому я сразу скажу вам, зачем я сюда

пришел. Так получилось, что кузница Ситрега была разрушена, но это явно не лучшее место для такого мастера, - спокойно сказал Эван.

Марсель кивнул.

-Конечно, я понял.

После этих слов Эван попрощался и поспешно ушел. Как он и сказал, он был немного занят и хотел, чтобы Ситрег и Марсель остались одни.

-Господин Ситрег, присаживайтесь. Я предлагаю вам взаимовыгодное сотрудничество.

Ситрег уверенно кивнул и сел рядом с Марселем. Из-за своей тяжелой и кропотливой работы Ситрег был пыльным, а его одежда грязной, но Марселя это нисколько не смутило. Все, что он видел собственными глазами, - это талант и человек, сумевший выковать необычное оружие.

-Я считаю, что необходимы надлежащие условия. Мистер Ситрег, вы специализируетесь только на оружии или вы также способны изготавливать доспехи и аксессуары? - спросил Марсель.

-Оружие - моя сильная сторона, но я не боюсь браться за другую работу, если идея интересна...

...

Пока Ситрег и Марсель вели светскую беседу, Эван возвращался домой. Перед турниром ему нужно было дойти до стадии "Начинающий" в "Магической ракете". Более того, он хотел полностью изучить свое новое оружие.

<http://tl.rulate.ru/book/62516/1666149>