Глава 027: Апостолы (1)		

Не знаю, сколько времени я стою так, с закрытыми глазами, наслаждаясь моментом.

По мере того, как прилив эмоций медленно отступает, запах Кальдеры постепенно сменяется другим.

Запахом демонов.

Это очень характерный запах. Я бы не спутала его ни с чем другим. В конце концов, я провела почти три столетия, убивая и поедая существ с таким запахом, и я сама его источаю. Сиф - нет. И никто из тех, кого я встречала в Планарной Тюрьме, тоже.

Обычно этот запах был бы признаком желанной трапезы, но сейчас я не так уж рада его присутствию.

Сейчас я просто хочу постоять здесь ещё какое-то время. Может быть, попытаться медленно вспомнить ещё несколько вещей о моей прежней жизни. Я уверена, что это были бы приятные вещи.

Но я сомневаюсь, что в данный момент могу позволить себе это...

Я тихо вздыхаю и открываю глаза, мой взгляд падает на солдат, окружающих нас с Сиф.

Запах исходит от них. Здесь несколько тысяч человек, но никто из них не двигается и даже не издаёт никаких звуков. Это очень отличается от того, что я видела в Планарной Тюрьме, где люди постоянно суетятся. Я могла бы принять этих людей за статуи, но я чувствую их взгляды, их внимание, сосредоточенное на мне, как будто они ждут, что я что-то сделаю, прежде чем они смогут ответить. Как будто, если я не сдвинусь с места и буду спокойно стоять в центре их окружения, они не нападут на меня первыми.

...Я не уверена, почему они так себя ведут, но, кажется, я знаю, почему они здесь.

В конце концов, я не совсем дура. После того, что случилось с Джоден и Шэнь Лэем, я и без напоминаний Санаэ могу увидеть закономерность.

Эти люди здесь, чтобы помешать моему побегу из Планарной Тюрьмы.

Ещё недавно я думала, когда же найду ещё кого-нибудь, причастного к моему заключению. Я думала, что выследить их будет непростой задачей. Оказалось, нет. Они приходят ко мне тысячами, и мне даже не нужно ничего делать.

Но...

Хотя я думаю, что должна быть довольна таким поворотом событий, я не совсем уверена, как я должна к этому относиться.

Убийство Джоден и Шэнь Лэя не доставило мне столько удовольствия, сколько должно было.

Я до сих пор не перестала думать о том, почему...

Я говорила себе, что моя ошибка в том, что я убила их слишком быстро, или что огонь Шэнь Лэя испортил мне настроение ещё до того, как я смогла начать действовать, но за последние несколько часов у меня появилась новая теория. И я думаю, что проблема может быть совсем в другом.

Потому что, в конце концов, то, что я сделала тогда, даже не было местью, верно?

Это была обычная драка. Мы обменялись парой ударов. Все мои враги умерли. Конец истории. На самом деле, довольно обычное явление. Здесь нет ничего достойного внимания.

Да, скорость или способ, которым я убила Джоден и Шэнь Лэя, не имеют значения. Как и то, что я не люблю огонь, или то, что окружающая среда представляла для меня угрозу...

Моя ошибка в том, что я вообще сражалась с ними.

Я никогда не сомневалась в правильности своих действий.

Конечный результат может быть одинаковым - смерть моих врагов, но намерения, стоящие за этими смертями, сильно отличаются от того, чего бы я хотела.

Вместо того чтобы мстить, я просто нейтрализовала все угрозы.

Как только они ранили меня камнем, запечатывающим демонов, и их статус угрозы был установлен в моем сознании, этот статус преобладал над всеми другими мыслями. Даже когда я поняла, кто такие Джоден и Шэнь Лэй и как они связаны со мной, их статус угрозы, которую нужно устранить, затмил их статус объекта моей мести, которого нужно медленно мучить.

Возможно, если бы я сделала несколько шагов назад и успокоилась, попыталась посмотреть на ситуацию с другой точки зрения, я могла бы вернуть все на правильный путь, но нет. Я действительно никогда не рассматривала никаких других вариантов, кроме как просто сражаться с ними, пока один из нас не упадёт замертво к ногам другого.

Вернее, рассматривала, немного...

Мой мозг без энтузиазма придумал несколько случайных способов заставить Джоден и Шэнь Лэя страдать, но либо я сразу же отбросила эти идеи, либо моё тело не стало их реализовывать.

И я знаю, почему. Бой - это занятие, в котором я всегда тщательно контролировала себя, в котором я всегда стремилась к эффективности, а не к удовольствию, до такой степени, что это вошло в моё естество как глубоко укоренившийся рефлекс. Даже если я не думаю об этом, даже если я сознательно пытаюсь сделать так, чтобы бой длился дольше, моё тело автоматически нанесёт добивающий удар.

Я просто не позволяю своим эмоциям влиять на меня во время боя.

По крайней мере, я стараюсь этого не делать...

Да, я полагаю, что, как это ни парадоксально, драка успокаивает меня.

А в тот момент мне не следовало успокаиваться.

Я должна была разжечь пламя.

Медленно и осторожно.

Не торопясь.

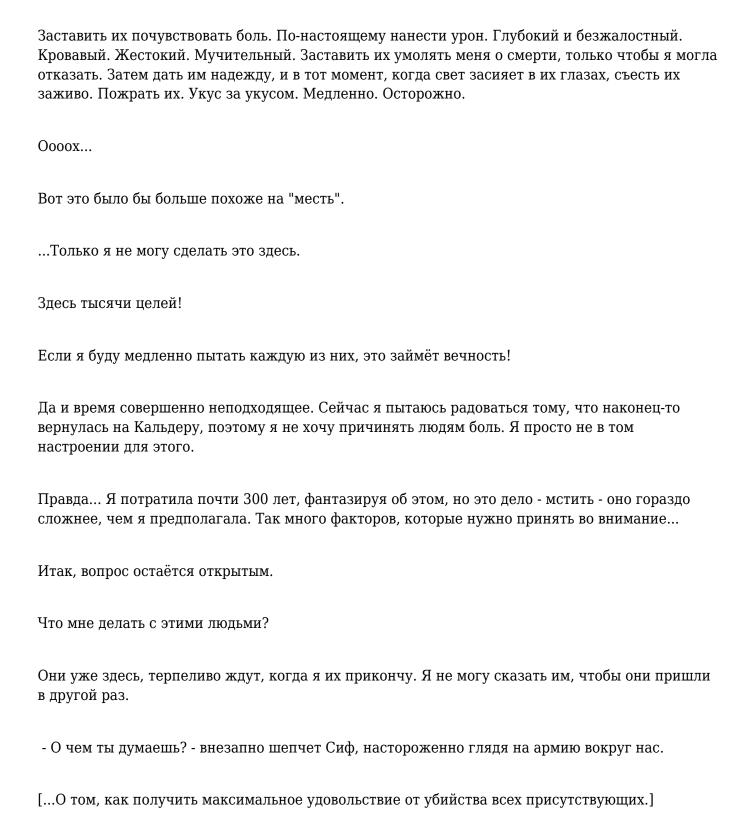
Я помню тот восторг, тот прилив удовольствия, ликования и возбуждения, когда я поняла, что после стольких лет я наконец-то нашла людей, на которых я могу от души выплеснуть весь свой гнев, всю свою жажду крови.

Это то, что я хотела чувствовать.

Эту чистую, без примесей, радость...

Тогда, раз уж я не могу выплеснуть гнев, сражаясь, очевидной вещью было бы не сражаться.

Молча ослабить своих врагов, оттащить их в тихое место и действительно поработать над ними.



http://tl.rulate.ru/book/62505/3115449