Глава S 009: К выходу (3)

Из чёрного шара вырастают щупальца и пытаются опутать Акашу, но их скорость такова, что я вижу только тёмные пятна, рассекающие воздух, и Акашу, танцующую вокруг них, как будто она заранее знает, куда они нанесут следующий удар. Я бы подумала, что они с Джоден несколько лет тренировались вместе, чтобы отработать хореографию. И тут Шэнь Лэй бросается в бой, все его тело каким-то образом покрывается слоем лавы.

Через мгновение он уже мёртв, даже не оставив после себя трупа.

На секунду мне становится даже немного жаль его. Он казался хорошим человеком. Он был очень вежлив. Но потом я вспоминаю, что он и его хозяйка совсем недавно пытались отравить меня, и моё сочувствие исчезает.

Бой продолжается, события, кажется, происходят быстрее, чем должны. Акаша бросается на Джоден, преодолевая все заклинания ракшасы, пока не вонзает клыки в горло врага.

Джоден не удаётся умереть красиво.

И Акаша не даёт ей быстро покончить с собой.

Она стоит там, глядя на свою жертву, пока крепость Джоден пылает вокруг неё.

Я не знаю, что будет с этим местом теперь, когда оба его лидера погибли. Я представляю, что какие-нибудь двуличные авторитеты будут резать друг друга - и невинных граждан вокруг, не вовремя попавшихся под руку, но это само собой разумеется - чтобы заполнить вакуум власти. Но смерть Джоден дестабилизирует весь сложившийся в Тюрьме баланс, причём в куда более широком масштабе, чем одна только крепость Джоден. Крепость Айлендис потеряла поддержку, и процветание, которое эта поддержка приносила ей, вызовет зависть у её соседей. А затем соседи этих соседей тоже захотят поучаствовать в этом. Скорее всего, совсем скоро каждая крепость будет пытаться урвать для себя хоть какую-то выгоду из этой неразберихи, как стая паразитов вокруг куска туши, огрызаясь друг на друга в поисках самого сочного куска.

Война.

Я рада, что меня не будет здесь, чтобы увидеть её.

Внезапный звук неподалёку вырывает меня из размышлений, и я поднимаю голову, чтобы увидеть Акашу на вершине обломка, зарытого в землю рядом со мной, сидящую на нём, как окровавленный, потрепанный зверь, и смотрящую вниз, на меня, скрючившуюся на краю кратера. Свечение её левого глаза выглядит заметно тусклее, чем я когда-либо видела.

Не знаю, как она так легко нашла меня, но моё сердце не может не пропустить удар от её внезапного появления, и всплеск паники на мгновение заполняет мой разум, пока я не вспоминаю, что, эй, мы вообще-то союзники, и мне не нужно прятаться от неё.

Или нужно?

- ...

Она больше не улыбается.

Она вернулась к своему обычному бесстрастному выражению лица.

По какой-то причине такой она мне больше нравится.

Не уверена, что мне понравится иметь дело с Акашей, когда она улыбается. Те эмоции, которые она проявила тогда, не вызвали во мне никаких положительных чувств. Если бы мне пришлось это сформулировать, я бы сказала, что она чувствовала себя гораздо менее... контролируемой, когда улыбалась, как будто в тот момент она могла напасть на всё, что находилось поблизости, без какой-либо видимой причины, кроме той, что это доставляло ей удовольствие и веселье.

Другими словами, именно тогда она была нормальным демоном...

Я медленно встаю, оба её несовпадающих глаза следят за каждым моим движением, и достаю из кармана камень, запечатывающий демонов, смутно удивляясь, что он не разбился при взрыве. Я двигаюсь осторожно и обдуманно, чтобы не напугать её - сомневаюсь, что она когда-нибудь испугается меня, но я видела воинов сразу после битвы и знаю, что они могут быть немного нервными. Я бы не хотела, чтобы у неё сложилось впечатление, что я - достойная мишень.

- Это камень, запечатывающий де... - Нет, подождите. Джоден уже сказала ей об этом, когда я уходила. Я ломаю голову в поисках чего-нибудь полезного, а потом продолжаю. - Эта штука действует только в ограниченном радиусе. Если ты сможешь отойти от неё достаточно далеко, ты снова сможешь использовать свою магию. Хотя, наверное, ты можешь захотеть просто сломать её? Но я не уверена, что это поможет. О, и я знаю, где находится формация телепорта! Я могу привести тебя к ней, когда ты захочешь!

- ...

Несколько секунд Акаша просто смотрит на сферу в моей руке, затем спрыгивает со своего насеста и легко приземляется рядом со мной. Я изо всех сил стараюсь не вздрогнуть.

Она берет у меня камень, затем, прежде чем я успеваю спросить, что она собирается с ним делать, она поворачивается ко мне спиной и просто выбрасывает его. Когда она взмахивает рукой, снова раздаётся звуковой удар, и моё тело колышется, как тростник на ветру, а в ушах болезненно звенит от его громкости. Маленькая сфера мгновенно исчезает из виду, уносясь вдаль. Колебания ци, которые она испускала, исчезли вместе с самим камнем.

Верно... Полагаю, таким образом можно выйти из радиуса действия камня.

Но какая сила нужна, чтобы преодолевать звуковой барьер при каждом движении?

Секундой позже, прежде чем я успеваю сказать или сделать что-то ещё, огромное давление ци, даже большее, чем то, которое я ощущала раньше, вытекает из маленького тела Акаши и обрушивается на мои плечи. И только сейчас я понимаю, что давление ци, которое я ощущала во время битвы, исходило исключительно от Джоден и Шэнь Лэя, без участия Акаши.

Я чувствую, как земля уходит у меня из-под ног. Кажется, я не могу даже поднять голову, чтобы посмотреть на Акашу.

Я также не могу открыть рот, чтобы попросить её сдерживаться.

Перед моими глазами только её хвост, который плавно раскачивается из стороны в сторону, как маятник, а за ним я вижу её ноги, кожа которых покрыта кровоточащими трещинами. Я вздрагиваю от этого зрелища, сначала от сочувственной боли, потом от отвращения. Все эти трещины, проходящие по её коже, извиваются, как будто плоть с каждой стороны разрыва тянется к другой стороне, пытаясь закрыть раны.

Скорее всего, это какой-то регенеративный процесс, но зрелище выглядит совершенно отвратительно.

А мне даже дышать трудно...

Кажется, такими темпами я потеряю сознание через несколько секунд.

К счастью, когда Акаша оборачивается ко мне, отбросив камень, и видит, что я стою на коленях, давление сразу же снижается, возвращаясь к уровню, более терпимому для таких маленьких слабаков, как я.

Я делаю глубокий вдох, затем выпускаю его и с трудом поднимаюсь на ноги.

- Фух. Спасибо. Я полагаю, твоя магия была распечатана?

[...Да. Где телепортационная формация?]

Меня абсолютно успокаивает полное отсутствие эмоций в её голосе.

- Ах, да. Эм, ты не хочешь сначала закончить исцеление? Джоден сказала, что на той стороне будут ловушки. И то "существо" тоже.

[...Не нужно.]

- Тогда ладно. Следуй за мной. - Я поворачиваю в сторону от кратера, к задней части холма, где все ещё упрямо стоит какое-то потрепанное подобие стен. Я на мгновение задумалась, пытаясь вспомнить маршрут, который мой бывший проводник описал перед своей преждевременной кончиной, а затем попыталась оценить, как этот же маршрут будет выглядеть сейчас, после того, как он пострадал от взрыва.

- Думаю, сюда.

http://tl.rulate.ru/book/62505/3094423