

Монстр наконец-то оглядывает нас, как будто только сейчас заметила наше присутствие.

Её разноцветные глаза оглядывают меня - я очень стараюсь не встречаться с ней взглядом - затем переходят к эттину, изучая его чуть дольше, чем меня, потом доходят до Ральгремна и останавливаются. Несмотря на то, что её лицо остаётся таким же пустым и невыразительным, как и раньше, у меня возникает ощущение, что монстр по какой-то причине удивлена, увидев его, в то время как она практически не обратила внимания на меня и эттина.

Они знакомы?

Или она никогда раньше не видела оборотней?

По крайней мере, Ральгремн, похоже, совсем не рад её вниманию. Он неловко ёрзает под её взглядом, похоже, сомневаясь, стоит ли ему убежать, драться, говорить или просто молчать. Это почти смешно: трёхметровый оборотень 7-го ранга, напуганный маленькой девочкой.

Впрочем, я не могу его винить. Мне самой пришлось подавить дрожь, когда секунду назад она взглянула на меня.

Я смотрю на двух других.

Эттин выглядит... сердитым? Он злится от стыда за собственный страх? В конце концов, в обществе эттинов личная сила и доблесть в бою считаются самыми важными качествами его членов. Неужели он возмущён тем, что такой маленький ребёнок напугал его? Ну, вряд ли даже эттин окажется настолько глуп, чтобы действовать руководствуясь гневом в такой момент, если только у него нет желания умереть.

Что касается последнего выжившего Они в этой небольшой группе охотников, то монстр даже не взглянула на него. И, что удивительно, он игнорирует монстра в ответ. Вместо этого его взгляд прикован к отвратительному полутрупу его товарища, его лицо искажено от горя. По его щекам текут беззвучные слезы. Его подбородок дрожит от сдерживаемых рыданий. Его ладони сжаты в кулаки. Картина печали и боли.

...Что ж, надеюсь это отучит его преследовать меня и пытаться убить.

Мой взгляд возвращается к Ральгремну, и я готовлюсь насладиться его несчастьем с моей точки зрения как человека, который, в отличие от него, был благополучно проигнорирован монстром, как вдруг, вопреки всем моим ожиданиям, эттин доказывает, что он, по сути, самоубийственно туп.

Он издаёт громкий рёв, обнажая грубые, неровные клыки во рту, от этого звука листья деревьев дрожат и осыпаются дождём, и бросается к телепорту и стоящему на его вершине монстру, его толстые руки тянутся за спину и хватают два огромных тесака, его толстый живот вздрагивает при каждом шаге.

В его руках достаточно силы, чтобы одним ударом срубить большие деревья и превращать валуны в щебень, а размеры его врага настолько уступают его собственным, что это почти комично, но даже в этом случае я могу сказать этому идиоту только одно:

Счастливой смерти.

Лицо монстра все так же безучастно. Кажется, она ничуть не взволнована внезапной атакой. Она просто поворачивает голову в сторону эттина и смотрит на него.

Эттин подсакивает к формации телепорта с удивительной грацией, если учесть, какой он толстый - я чувствую колебания ци, исходящие от него, так что, скорее всего, он использует магию ветра, чтобы повысить свои характеристики - и обрушивает на врага свои тесаки один за другим. В воздухе, вокруг краёв его лезвий, заметны слабые искажения, что заставляет меня думать, что эттин наложил на них заклинание, чтобы улучшить их режущую силу.

Маленькая девочка по-прежнему не двигается.

На мгновение я задумываюсь, не ошиблась ли я, не переоценила ли её, и она сейчас будет разрублена на части без сопротивления, но тут совершенно внезапно появляется маленький белый шип, висящий без опоры прямо под подбородком эттина и направленный вверх под углом к его голове.

Словно по собственной воле, шип выстреливает вверх, быстро, как молния.

Несмотря на то, что шип белый, он тусклый и непрозрачный, в темноте ночи почти невидим. Он появился и исчез так быстро, что, если бы я не лежала там, где лежу, если бы я даже моргнула, если бы я специально не обращала внимания, я бы даже не узнала, что он вообще там был.

Если бы я была на месте этого эттина, я бы закончила так же, как он.

Я бы даже не узнала, как я умерла.

Шип вонзается в нежное мясо гортани эттина и пронзает его голову, вырываясь из затылка с небольшой струёй крови и мозгового вещества, мгновенно обрывая его жизнь...

... затем продолжает полет, резко меняя направление в воздухе и пронзая глаз Они, который стоял чуть позади эттина и готовил свою собственную магию, прежде чем тот успел среагировать.

Я могу только предположить, что он надеялся отомстить за смерть другого Они, используя тушу эттина как щит, чтобы скрыть своё приближение и застать монстра врасплох. Против кого-то другого этот план мог бы сработать. Со своей позиции она не должна была его видеть, и колебания ци, исходящие от его готовящейся магии, она могла бы принять за колебания от самого эттина. Но очевидно, что такой уловки оказалось недостаточно, чтобы подловить этого монстра.

После того, как он пожинает эти жизни, маленький шип превращается в слабый белый туман, который затем безвредно исчезает в ночном ветре, не оставляя следов своего существования.

И вот так просто погибли два воина 5-го или 6-го ранга.

Так легко.

Даже не имея возможности продемонстрировать свои магические или боевые навыки.

Без фейерверков. Без каких-либо поразительных, вычурных, привлекающих внимание заклинаний. Просто тонкий пятисантиметровый шип, внезапно появившийся из ниоткуда.

По моей спине пробегает мелкая дрожь.

Монстр смотрит на труп эттина, лежащий у её ног, и на труп Они, наполовину выпавший за край телепортационной формации. Она все ещё не сделала ни одного шага. По сути, она вообще не двигалась. Ни одна эмоция не мелькнула на её лице, даже когда она убивала своих противников.

Просто раздавила несколько муравьев. Не из-за чего волноваться.

Я бросаю взгляд на Ральгремна, чтобы увидеть его реакцию на убийство его последних товарищей.

Но его там больше нет.

...А?

Куда он делся? Он был здесь секунду назад!

Он же не настолько безумен, чтобы...

Я быстро оглядываюсь на странную маленькую девочку.

А вот и он.

Монстр все ещё сосредоточен на трупах двух своих жертв, словно ожидая, что они вдруг поднимутся и возобновят атаку, и Ральгремн сумел воспользоваться её рассеянностью, чтобы подкрасться к ней незамеченным.

Как он может быть оставаться настолько незаметным? Он же - гора меха, клыков и мышц! Это должно быть довольно заметно, так ведь? И как он может двигаться так быстро? Неужели воин 7-го ранга решил взяться за дело всерьёз? Он настолько быстр, что, хотя мои глаза и успевают с трудом следить за ним, моё тело никогда не смогло бы вовремя среагировать и увернуться, если бы я была той, кого он атакует, даже в моем лучшем состоянии.

Проходит едва ли мгновение, и он оказывается позади девочки, безжалостно вонзая когти в её шею.

<http://tl.rulate.ru/book/62505/2955705>