Глава 016: Циклон (2)

Если я смогу добраться до циклона, они точно не смогут преследовать меня дальше.

И в таком случае, я не вижу причин, по которым план может провалиться. Возможно, пуки немного быстрее меня, но разница не настолько велика, чтобы они могли так легко сократить расстояние. Они могут продолжать бежать, не уставая, даже после более чем суток преследования, но, что весьма кстати, то же самое можно сказать и обо мне.

Да, если не случится ничего непредвиденного, я точно доберусь до циклона первой.

...И вдруг происходит нечто непредвиденное.

В 50 метрах передо мной земля сдвигается и прогибается, и из под неё появляется дюжина пауков, как будто они все это время терпеливо ждали здесь в засаде. Эти пауки выглядят иначе, чем остальные пауки на этом этаже. У них нет чётких черт лица - ни глаз, ни рта. По сути, у них даже нет головы как таковой... Вместо этого их тело покрыто острыми шипами. В общем, они похожи на морских ежей с ногами, а не на пауков.

Я не ожидала, что там появятся демоны, не ожидала их странного вида, но этого недостаточно, чтобы заставить меня остановиться.

Я продолжаю бежать без остановки, в моей руке появляется ледяное копьё.

Но прежде чем я успеваю бросить его, странные новые пауки делают свой ход. Они глубоко погружают свои восемь ног в землю, как бы готовясь к сильному удару, затем их тела внезапно сжимаются, превращаясь в маленький шипастые шарики, а затем с силой расширяются снова со звуком, напоминающим взрыв.

Все шипы, направленные в мою сторону, вырываются из плоти морских ежей и устремляются ко мне.

Я тут же опускаюсь на колени и направляю больше крови-ци в свои меридианы. Моё ледяное копьё меняет форму и превращается в большой, тяжёлый щит, как раз вовремя, чтобы шипы проливным дождём обрушились на него.

На его поверхности быстро появляются сколы и трещины, я направляю в ещё больше магии, чтобы восстановить и укрепить его.

На мгновение мне кажется, что я выдержу.

Пока теперь уже позади меня не раздаётся звук, похожий на взрыв.

Поскольку шквал шипов, летящих спереди, все ещё не утих, я не могу убрать свой щит. Оглянувшись назад, я обнаруживаю, что ещё дюжина морских ежей вылезла из-под земли между мной и армией обычных пауков, мчащихся в этом направлении так быстро, как только позволяют их ноги.

...

Я падаю на землю, позволяя щиту упасть на мою спину и прикрыть меня. Рука освобождается, я вскидываю её вверх, чтобы, насколько это возможно, защитить голову и шею.

Я, вероятно, получу некоторые повреждения, но должна выжить.

Шипы, летящие спереди, по-прежнему блокируются щитом, отскакивая от его наклонной поверхности, в то время как большинство шипов, летящих сзади, безвредно пролетают надо мной, пронзая воздух там, где я стояла мгновение назад. Другие зарываются в землю рядом со мной. Но некоторые вонзаются в мой бок, в руку, в бедра.

Я вздрагиваю, когда моё тело сотрясается от этих ударов.

Шипы проникают глубже, чем я ожидала, но все же это не смертельно. Когда я вытащу их, магии льда будет достаточно, чтобы справиться с повреждениями.

Что меня немного удивляет, так это то, что шипы явно полые и из них вытекает чёрная кровь, проникающая в моё тело и медленно распространяющаяся по венам.

Я поняла...

Они заражают своих врагов Скверной, содержащейся в крови внутри шипов...

Для любого другого это было бы мгновенным смертельным ударом.

Но я тоже демон.

Единственное, что делает со мной этот яд, это... кормит меня.

Не дожидаясь второй волны атак, я те вытаскиваю шипы, которые слишком мешают моим движениям, затем быстро встаю, используя больше льда, чтобы восстановить свой щит и

прикрепить его к спине, как черепаший панцирь.

Я не могу позволить себе терять время на борьбу с этими морскими ежами. Когда прибудет армия пауков - а при такой скорости это займёт всего четыре-пять минут, - я точно умру. Мне нужно уходить, и быстро.

Я немедленно начинаю бежать вперёд, не обращая внимания на морских ежей позади меня, полагаясь на то, что мой щит продержится достаточно долго, чтобы я смогла выбраться из этой засады, и надеясь, что я не получу предательский шип в ногу во время бега.

Враги впереди, на расстоянии 50 метров. Это слишком далеко, чтобы я могла напрямую воздействовать на них магией и заморозить их - я могла бы это сделать, но на таком расстоянии эффективность была бы ужасной, это опустошило бы мои запасы крови-ци за одно маленькое заклинание. Поэтому мне остаётся изящная и утончённая тактика - метать копья в их глупые морды. Это не такой гибкий инструмент, как, например, ледяной туман, который я могу перенастраивать на лету в зависимости от ситуации, но и у него есть преимущество: после создания копья лёд становится стабильным и устойчивым. Он не рассеивается. Мне не нужно постоянно подпитывать его кровью-ци, поэтому я могу бросать его так далеко, как захочу, не беспокоясь о том, что израсходую всю энергию.

Как обычно, я хорошо прицеливаюсь. Помогает то, что эти морские ежи зарылись ногами в землю и не могут двигаться. Они оказываются проткнуты один за другим.

Из плоти выживших вырастают новые шипы взамен тех, которыми они стреляли в меня раньше, но они недостаточно быстры. Я должна успеть убить их всех до следующего залпа.

Моя рука мелькает в воздухе, бросая копья в каждого из них по очереди, пока я бегу к ним. Поскольку мне приходится создавать свои снаряды как можно быстрее, их, конечно, нельзя назвать качественно сделанными. Они не особо острые, лёд в них спрессован недостаточно плотно, но на таком расстоянии это не имеет решающего значения. Я могу компенсировать эти недостатки грубой силой.

Осталось пять...

Осталось три...

Осталось два...

Остался оди... Из тела последнего морского ежа вдруг вылетает один шип, нацеленный мне прямо в лицо.

Он собирается проткнуть мой левый глаз.

Поэтому я хватаю его голой рукой прямо в воздухе, кручу в пальцах и бросаю обратно в морского ежа, мгновенно убивая его.

На несколько мгновений я почти поддаюсь желанию остановиться и удивлённо вскрикнуть от своих действий. Мой взгляд мечется туда-сюда между моей рукой и трупом морского ежа, падающего в пыль.

...Я действительно не ожидала, что чисто рефлекторно смогу сделать что-то настолько впечатляющее.

Правда, немного жаль, что я не могу разделить этот маленький момент триумфа ни с кем другим. Ни Нерис, ни Отца сегодня здесь нет, а Финеас уже вернулся в медитацию, так что он даже не видел этого...

Что ж, полагаю, я могу просто тихо и самодовольно улыбнуться сама себе.

Хех.

бах!

- ...!

Снова раздается звук, похожий на взрыв, выбивая меня из самодовольного настроения. Я быстро приседаю, чтобы щит на моей спине укрыл меня от второго залпа шипов, выпущенных морскими ежами позади меня. Один из шипов отскакивает от края щита прямо возле моей щеки, осыпая моё лицо ледяными осколками.

К счастью, щит выдерживает.

Я дожидаюсь окончания залпа, затем, как только последний шип вонзается в землю рядом со мной, бросаю щит, позволяя ему тяжело упасть позади меня, и устремляюсь вперёд.

Щит хорошо защищает от морских ежей, но из-за его тяжести я не могу бежать достаточно быстро. Если я продолжу бежать в том же темпе, то армия пауков настигнет меня раньше, чем я доберусь до циклона.

Я бросаю быстрый взгляд назад.

Я потеряла слишком много времени. Орда приблизилась слишком близко. Мне действительно хочется проклясть этих морских ежей. Мне удалось опередить эту армию пауков на целый день, но теперь все мои усилия почти сведены на нет.

Надеюсь, что мне удастся хотя бы добраться до циклона.

Я уже совсем близко. Если не буду мешкать, думаю, я ещё успею.

Надеюсь.

Я начинаю бежать быстрее.

…

…

…

В двух километрах от циклона.

Ветер, терзающий моё тело, неимоверно силён. Каждый мой шаг - это битва. Я была вынуждена очень сильно замедлиться.

В конце концов, армия пауков догнала меня.

http://tl.rulate.ru/book/62505/2924351