Глава Р 001: Воскрешение (1)

Я открываю глаза.

Хааа…

Я могу видеть.

Улыбка озаряет лицо моего нового тела.

Обелиск высится сбоку от меня. По всей его длине тянутся трещины. Он мёртв, раз я покинул его пределы. Он должен полностью рассыпаться в пыль в течении нескольких недель, когда моя остаточная ци полностью рассеется.

Наконец-то свободен…

Сколько времени прошло с тех пор, как я запечатал себя в нем? Сто лет? Двести? Тысяча? Десять тысяч? Я не могу этого знать, но у меня такое чувство, что прошло много, очень много времени. И я наконец-то вернулся. Наконец-то свободен.

Трудно подавить радость в своём сердце.

Нет, нет. Не так быстро. Я хочу медленно насладиться этим.

Я закрываю глаза.

Я вдыхаю.

Оооо.

Я чувствую запах.

Фантастика.

И слышу тоже.

Хм... На самом деле, это очень странное ощущение. Я могу слышать из четырёх разных источников.

Этот парень, должно быть, как-то модифицировал своё тело.

Тц, тц...

Ну, думаю, нищему не до жиру. Я справлюсь с этим. Если мой обелиск выбрал его, значит, он не так уж плох.

Нужно проверить, все ли прошло хорошо во время переноса.

Я вхожу в свой новый даньтянь - его поверхность выглядит странной, почти жидкой, но беспрепятственно пропускает меня - и смотрю на себя. Моя душа все ещё похожа на моё старое тело, но это должно постепенно измениться, когда пройдёт время и я привыкну к новому. Я несколько раз сжимаю кулаки. Бью кулаком по воздуху. Наношу несколько ударов ногами. Я никогда не владел боевыми искусствами, но суть упражнения не в этом. Я лишь проверяю реакцию моей души на мои команды.

И я удовлетворён.

Есть слабое ощущение дискомфорта, но ничего слишком опасного.

Правда, меня удивляет, что моя душа вообще пострадала во время переноса. Неужели владелец этого тела сопротивлялся? Я не думал, что кто-то сможет противостоять душе моего калибра. У этого парня тоже есть талант в магии разума?

Я быстро оглядываюсь в поисках его рун.

Но мой взгляд останавливается на кое-чем другом.

(А? Что это за штука?)

Это похоже на огромную сферу... крови? Почему она чёрная? Это кровь демона?

(От неё действительно пахнет кровью.)

На самом деле, весь этот даньтянь прямо-таки воняет ею. Я сморщил нос. Не знаю, почему я не заметил этого сразу, как вошёл, но вонь просто ошеломляет.

Я просто вычищу всю эту отвратительную грязь отсюда.

(Нет, постойте. Почему этот парень собирает кровь демонов в своём даньтяне? Это звучит довольно опасно).

Какая-то форма практики, о которой я не знаю?

Хм... Думаю, мне стоит подождать, пока я не узнаю больше. Я бы не хотел получить неожиданную обратную реакцию, когда моя душа уже повреждена. Это может быть рискованно.

(Точно, руны...)

Вот они, парят в пустоте.

И они огромные.

Я впечатлён.

Здесь всего два слова - что, признаться, очень мало - но они оба хорошо развиты.

А парень то оказывается знающий. Иметь десятки различных способностей - привлекательная идея, но, на мой взгляд, гораздо мудрее иметь несколько рун в своём даньтяне и действительно погрузиться в их глубочайшие секреты, чем накапливать поверхностные знания о многих из них. Когда я был молод, мне потребовалось много времени, чтобы по-настоящему осознать и принять эту истину, но когда я это сделал, когда посвятил себя магии разума и отбросил большинство других рун, которые изучал, я достиг таких высот мастерства, о которых раньше и мечтать не мог.

Этот парень, должно быть, нашёл хорошего мастера, чтобы достичь такого уровня. Ему повезло.

Первое слово - .

Очень хорошо. Универсально. Полезно.

Подходящий выбор для основной сферы изучения. С ним я точно получу удовольствие.

Но я не могу прочитать второе.

(Что это?)

Даже когда я пытаюсь рассеять нависшую над ней пелену тёмного тумана, она никак не

реагирует. Как будто это какое-то инородное тело, которое насильно вторглось в этот даньтянь против воли владельца.

Странно...

Надо будет изучить это подробнее.

Я вздохнул.

Предыдущий владелец этого тела был весьма талантлив, чтобы иметь две разные руны такого высокого уровня.

Теперь я чувствую себя немного виноватым за то, что украл его тело. Я добавил условия на обелиск, чтобы он отвергал людей, которые были недостаточно талантливы, но я не подумал добавить условие для противоположного случая. Возможно, мне следовало бы сделать это, чтобы он отвергал и слишком талантливых людей. Но это немного странно - специально стремиться к хорошему, но не слишком хорошему результату, не так ли?

Я, естественно, не задумывался над этим вопросом, когда его создавал.

Я молча нахмурился.

Да. Теперь, когда я думаю об этом, я действительно должен был это учесть...

Захватывать чье-то тело для собственных нужд - это и так немного жестоко, но ещё более жестоко лишать мир такого таланта. И все же, я не могу не радоваться тому, что получил такое хорошее тело. Что, в свою очередь, усиливает моё чувство вины...

Я снова вздыхаю.

Сознание предыдущего владельца, в любом случае, уже уничтожено моим собственным, так что теперь я ничего не могу с этим поделать, кроме как принять его наследие и продолжить изучение его магии. Это будет довольно сложно, с этими двумя, добавленными к моей собственной магии разума, но это моя обязанность. Такой потрясающий гений, как я, должен быть в состоянии сделать это.

Я позволяю своему разуму покинуть даньтянь, открываю глаза, и, когда встаю, моё отражение в поверхности обелиска попадает в поле моего зрения.

И я тут же остолбенел.

...Что.

Я смотрю вниз, на своё тело.

Я снова смотрю на своё отражение.

...Подождите, черт возьми, секундочку, пожалуйста.

(Что это значит?!)

Это вовсе не "парень"!

Неужели я только что превратился в маленькую девочку?! И она даже не человек?!

Это... Не может быть...

Это настолько далеко от моего прежнего "я", насколько это вообще возможно.

Моё достоинство... Мой авторитет... Исчезли.

Я не могу показать себя в таком виде. Все, кто меня знает, будут смеяться надо мной.

На самом деле, все, кто меня не знает, тоже будут смеяться.

Даже я бы посмеялся над этим, если бы это случилось с кем-то другим.

Это просто... нелепо...

Что случилось?

Что, черт возьми, произошло?

Я отчётливо помню, как ставил условия на обелиске, чтобы он принимал только мужчин-людей.

(Нет, подождите...)

Я указал "мужчина"?

Не могу вспомнить...

Но я точно указал "человек". Это жизненно важное условие для моего изучения магии. Маджин вообще не могут изучать новые руны! Неудивительно, что в этом даньтяне было всего два слова! Это те, с которыми она родилась!

Я взглянул на обелиск. Должно быть, эта рухлядь как-то не так сработала. Она проигнорировал мои условия и просто выбрал первого идиота, который на него наткнулся. И, конечно же, этот первый идиот должен был быть женщиной, так ещё и маджином. Да ещё и однорукой.

В этом нет ни одного положительного момента.

Это воскрешение - полный провал...

Что же мне теперь делать...?

Я удручённо качаю головой и более детально изучаю своё отражение.

Ух ты, а глаза у этой маленькой девочки страшные. Не стоит смотреть на себя такими глазами. Щелевидные зрачки. Светящиеся красные радужки. Чёрные склеры. Это действительно первый раз, когда я вижу кого-то с глазами, которые выглядят настолько очевидно злыми.

Подождите...

Разве это не демонические глаза?

Эта девушка - демон?

Гуманоидный демон...

Я и не знал, что такие существуют...

Интересно...

Это, вероятно, привлечёт к себе внимание везде, куда бы я ни пошёл... Это будет неприятно, но я потерплю. Я всегда хотел изучить демонов более подробно, так что это хорошая возможность.

...Но почему она голая?

http://tl.rulate.ru/book/62505/2898761