

Я действительно не ожидала, что окажусь в подобной ситуации. Я могу смело признаться, что всегда предпочитала холод, но это не значит, что я рискую спонтанно умереть, просто гуляя под жарким летним солнцем. Как будто моё отвращение к жаре вдруг стало гораздо более значительным и превратилось в настоящую уязвимость. Возможно, это как-то связано с открывшейся мне магией. Мне кажется, что жара - естественный враг руны □.

Я не знала, что руны также влияют на физическое тело их владельца, хотя...

В любом случае, вопрос чисто академический. Я же не могу удалить руну из своего даньтяня - да и не стала бы, даже если бы такая возможность существовала.

Но проблема заключается в том, что если я не найду способ ослабить жару, то не смогу прожить достаточно долго, чтобы исследовать пустыню и найти выход или следующую лестницу.

Конечно, есть один очевидный способ, но я не уверена, что смогу его реализовать.

Использовать магию льда, чтобы постоянно охлаждать окружающее пространство.

Хотя я не думаю, что это потребует слишком много крови-ци, мне придётся постоянно представлять этот процесс в своих мыслях. За последние несколько дней я постепенно овладевала магией, но до такого тонкого контроля мне ещё очень далеко. Магия - это не то, чему можно научиться за один день.

Тем не менее, я не могу придумать другого решения.

Похоже, я мне остаётся только стараться изо всех сил.

По крайней мере, это станет хорошей тренировкой.

Я закрываю глаза и представляю, как моя магия рассеивается в воздухе вокруг меня, образуя облако холодного воздуха, покрывающее моё тело. Затем активирую руну □ и позволяю крошечной струйке крови-ци постоянно течь через мои меридианы, чтобы питать заклинание. Я чувствую, как температура вокруг меня заметно снижается.

Теперь самое сложное...

Я выдыхаю сквозь стиснутые зубы, сосредоточенно прищурившись, и делаю несколько шагов вниз по лестнице, медленно, осторожно, словно любое резкое движение может выбить образ из моей головы - что вполне возможно.

Хорошо...

Хорошо...

Оооо! Это работает! Образ держится!

Похоже, я действительно какой-то редкий гений, раз у меня получилось с первой же попытки!

...Только вот нет.

Все мои мысли сейчас направлены на поддержание заклинания, поэтому, конечно, моя магия будет работать стабильно. Но, к сожалению, спускаться по лестнице, не обращая внимания на то, куда ставишь ноги, - довольно рискованное занятие.

К слову, на третьей ступеньке я действительно споткнулась. Мне удаётся вовремя зацепиться за стену, чтобы не упасть, но вот заклинание резко прерывается. Отдача от срыва магии возвращается в моё сознание и заставляет меня пошатнуться. Если бы я не опиралась в этот момент о стену, то, вероятно, сразу упала бы.

Я закрываю глаза и издаю слабый стон, потирая виски и пытаюсь успокоить головную боль.

- Ммм... Хотелось бы, чтобы это не происходило каждый раз...

В последнее время я уже привыкла к такой отдаче, учитывая все неудачи, к которым привели мои тренировки в трудной дисциплине магии, но это все равно не слишком приятно.

Через некоторое время головная боль проходит, и я выпускаю тяжёлый вздох.

Я уже могу сказать, что следующие несколько часов будут очень долгими.

...

...

...

В итоге у меня получилось с трудом удерживать охлаждающее заклинание и одновременно с этим идти.

Я не знаю, что произойдёт в случае реальной битвы, ведь даже если это простая прогулка по пустыне, я уже едва справлюсь. Может быть. Надеюсь.

Я снова спускаюсь по лестнице и осторожно ступаю на песок пятого этажа. Вокруг меня клубится слабый белый туман, отгоняя атакующую меня жару и поддерживая вокруг нормальную, пригодную для жизни температуру. Подошвы моих ног болезненно жжёт, когда они касаются песка, но всё остальное тело чувствует приятную прохладу.

Я стискиваю зубы и жду некоторое время, пока мои глаза не привыкнут к свету.

А потом начинаю идти.

...

...

...

Все ещё ничего, даже спустя столько времени.

Нет даже простого камня, чтобы отметить дорогу.

Мне кажется, что я хожу по кругу, но поскольку я оставляю за собой глубокие следы на песке, а ветер их не стирает, думаю, я бы уже заметила свою ошибку. Солнце по-прежнему безжалостно светит на меня, но благодаря моей магии, противодействующей его жару, оно почти не влияет на меня. Моя кожа даже не покраснела.

Пока, наконец, не появляются они.

Когда я взбираюсь на дюну, из песка неподалёку внезапно вырывается неясная фигура и набрасывается на меня.

Хех.

Я взмахиваю мечом, быстро, но спокойно, с силой и точностью. Я попадаю, и мой противник падает обратно на песок, а на меня брызжет струя чёрной крови. То, что попыталось

напрыгнуть на меня, имело немалый импульс, и мой меч просто вырывает у меня из рук, застряв в том, во что он врезался.

Глубоко вздохнув, я поворачиваюсь и смотрю на своего нового врага.

Он похож на... наверно, варана. С красными глазами, белой чешуёй, костяными шипами, растущими из позвоночника, и хвостом, таким же длинным и извилистым, как и всё остальное тело. В целом, его длина достигает полутора метров. Широкая пасть заполнена несколькими рядами мелких, кривых зубов, и у него шесть ног - по три с каждой стороны.

А ещё мой ледяной меч, воткнутый в его череп.

Он однозначно мёртв.

Я весьма довольна тем, как прошла эта 'битва' ...

После первой засады древесного демона, чуть не убившей меня, и затем, когда я оказалась окружена и с трудом смогла убежать, я решила уделить особое внимание тому, чтобы меня снова не застали врасплох.

Таким образом, я ни за что не совершу подобную ошибку дважды.

...Хотелось бы мне так сказать.

Но, к сожалению, в тот момент, когда я опускаюсь на колени, чтобы извлечь дантянь из трупа демона-ящерицы, со всех сторон вокруг меня из песка выпрыгивают ещё четыре похожих демона.

И должна признать, что я не ожидала этого.

К ещё большему сожалению, мой меч всё также торчит в черепе моей первой жертвы.

Я не медлю. Оставляю меч и бросаюсь к ящерице, встречая её в воздухе. Я тяжелее её, поэтому я толкаю её вниз и оказываюсь сверху. Она борется подо мной ещё какое-то время, нанеся мне несколько несущественных царапин, прежде чем я впиваюсь когтями в её череп.

Один готов.

Но тут один из них запрыгивает мне на спину и впивается в меня когтями.

- Уаааа!

Он дико дёргается и извивается, и я падаю на песок. Я тут же сворачиваюсь в клубок и вскидываю руку, чтобы защитить шею, поскольку, как я предполагаю, она будет самой привлекательной целью. Оказывается, я успела как раз вовремя: спустя мгновение я чувствую, как клыки ящерицы вонзаются в моё предплечье.

- Гх...!

Нехорошо... Моя единственная рука теперь обездвижена.

Я пытаюсь освободиться, а ящерица пытается удержаться, и в итоге мы оба падаем с вершины дюны, на которую я взбиралась, и катимся вниз по её склону, поднимая по пути песок, а два других демона мчатся за нами. Даже когда мы достигаем подножия дюны и наша скорость снижается, демон-ящерица все ещё держится за мою спину и грызёт мою руку.

Я не могу отцепить его от себя.

Но мне это и не нужно.

Я трачу те несколько секунд, что длился наш спуск, на то, чтобы зафиксировать в своём мозгу картину того, что я хочу, чтобы произошло, и в тот самый момент, когда мы прекращаем движение, волна холода вырывается из моей руки, превращая всю ящерицу в глыбу замороженного мяса. Стиснув зубы, я дёргаю руку на себя, и голова ящерицы разлетается на куски, падающие к моим ногам.

бум!

Застывший безголовый труп демона тяжело падает на песок.

<http://tl.rulate.ru/book/62505/2869326>