Глава 004: Нарушенный Мир (1)

Тёплый солнечный свет падает на моё лицо. Это довольно приятно.

Я широко зеваю и открываю глаза. Нерис лежит в кровати вместе со мной, используя моё тело как подушку-обнимашку. Она лежит слегка поверх меня, её нога небрежно перекинута через мою талию.

Я мысленно вздыхаю.

Она говорит, что приходит сюда ради меня, чтобы я не чувствовала себя одиноко ночью, но я начинаю думать, что это она не может заснуть, не прижавшись ко мне.

Я молчу и жду, когда она проснётся.

…

…

…

Она не собирается просыпаться в ближайшее время, ведь так?

Вместо этого её объятия становятся все крепче и крепче. Она издаёт несколько невнятных стонов, и я вдруг чувствую, как её рот смыкается на одном из моих ушей.

- Ой…

- Мм?

Вкус, очевидно, не понравился Нерис. Она просыпается, в её голосе звучит смутное, обескураженное удивление, она выплёвывает волосы изо рта. Её руки разжимаются, и я пользуюсь случаем, чтобы перевернуть её на спину, пока она ещё полусонная, и сажусь сверху, расположившись на её животе.

Я потираю ухо, которое она укусила.

Фу… У меня слюни на волосах.

- Хмм?

Нерис смотрит на меня, прищурившись, словно гадая, что за розыгрыш я ей устроила.

Как будто это моя вина...

Невероятно...

- Мои уши - это не еда, понимаешь?

- Э? О? А... Так вот что это было? Понятно. - Она убирает ещё один волос с языка и ухмыляется мне. Она остаётся на кровати, лежит расслабленно, как будто даже не замечает моего веса, давящего на неё. - Моё дыхание будет пахнуть как мокрая собака.

Я хмуро смотрю на неё.

- Я не собака.

- Собака. Волк. В чём разница?

- Волки намного круче. Очевидно же.

- Правда? Хахаха! Какой честный ответ!

Как грубо...

Хороший взрослый не удостоил бы её дерзость ответом.

К счастью, мне всего двенадцать, так что мне не нужно сдерживать себя.

Вот почему я тут же щёлкаю своим хвостом по её лицу и набиваю её рот ещё одной партией шерсти.

- Ау! Пфф~!

Нерис трясёт головой из стороны в сторону, пытаясь вырваться, но я двигаю хвостом в такт ей и продолжаю топить её в нем. Она делает символическую попытку выскользнуть из-под моего тела, но для этого ей придётся сбросить меня с себя, а со мной она никогда не стала бы вести себя так грубо.

Поэтому моя победа обеспечена!

Когда я решаю, что она достаточно заплатила за своё возмутительное поведение, я кладу свой хвост обратно себе на колени и начинаю расчёсывать его шерсть. При этом я остаюсь сидеть сверху на Нерис, чтобы утвердить своё моральное превосходство, но, к сожалению, это её не сильно беспокоит. Она просто лежит на кровати, подложив руки под голову, изображая лень, и наблюдает за мной с улыбкой на лице.

Нерис всегда нравится смотреть, как я играю со своими хвостом и ушами, или играть с ними самой - на самом деле, как мне кажется, больше второе, чем первое.

Возможно, она тоже хотела бы иметь такие ушки, но у неё есть только один комплект ушей по бокам головы, и они не покрыты мехом. Они длинные, острые и узкие, и ешё, она не может двигать ими, чтобы отчётливее слышать. У меня тоже есть такие уши, как у неё, но мои чисто декоративные. Они вообще не работают, я просто ничего не слышу через них. Только волчьи уши на макушке моей головы имеют какую-то реальную пользу.

Я не знаю точно, почему мы с Нерис принадлежим к разным видам - хотя, я даже не знаю, кто я на самом деле. Полуэльф, полуоборотень, может быть? - но я не сомневаюсь, что мы, по крайней мере, родственники. Если бы Нерис не была на несколько лет старше меня, мы были бы близнецами. Люди бы легко принимали нас друг за друга. Настолько мы похожи - кроме вышеупомянутых ушей и хвоста, конечно.

А ещё есть Отец, у которого вообще нет никаких нечеловеческих черт.

Человек, эльф и... что-то ещё - я.

Определённо сложная семейная история.

Хотя мне все равно.

Когда мех моего хвоста ухожен должным образом, я выпускаю его из рук. Я не утруждаю себя расчесыванием волос. Они всегда выглядят беспорядочно, сколько бы усилий я ни прикладывала, чтобы привести их в порядок, так что я уже давно стала считать это бессмысленным занятием. Нерис, разумеется, тоже.

- Готово? - спрашивает Нерис.

- Ага.

- Хорошо. Тогда я пойду готовить завтрак.

Нерис обхватывает меня за талию, без видимых усилий поднимает с себя и аккуратно роняет меня на кровать. Она встаёт, взъерошивает мои волосы, проходя мимо меня - она хихикает, когда я шевелю ушами, чтобы отмахнуться от её руки - и выбегает из комнаты.

Когда она уходит, я жду, пока звук её шагов стихнет, затем тоже встаю с кровати и направляюсь к деревянному комоду, стоящему рядом с дверью. Я открываю верхний ящик и беру лежащий в нем аметистовый цилиндр. Я снимаю пробку, закрывающую один его конец. В воздухе витает запах орхидеи, лютика и других неизвестных мне реагентов. Я переворачиваю контейнер и позволяю одной из таблеток внутри выкатиться на мою ладонь. Это маленькая круглая таблетка, на её поверхности вместе переливаются голубые и фиолетовые цвета. Она тёплая на ощупь.

Прежде чем эффективность лекарства вне контейнера успевает рассеяться, я закидываю таблетку в рот и проглатываю её целиком, затем быстро закрываю контейнер и кладу его обратно в ящик, оставшиеся таблетки стучат друг о друга, когда я снова переворачиваю его лицевой стороной вверх.

Я возвращаюсь и сажусь на кровать скрестив ноги и закрываю глаза.

Вскоре тёплый поток ци распространяется из моего желудка в мои пустые меридианы. В течение нескольких минут он циркулирует в моём теле, с каждым оборотом медленно просачиваясь в мои внутренние органы, пока его сила не будет полностью израсходована.

Нерис возвращается в тот самый момент, когда я открываю глаза, как будто она рассчитала время своего возвращения. Она держит поднос с тарелками одной рукой, как опытная официантка в ресторане. Когда она видит, что я сижу в этой позе, её улыбка становится немного натянутой, а глаза на мгновение останавливаются на закрытом комоде, но я делаю вид, что не замечаю этого.

- Чего ты ждёшь, девочка на побегушках? - спрашиваю я нелепо громким голосом. - Обслужи меня уже!

http://tl.rulate.ru/book/62505/2846119