

Глаза Лайфи были полны глубокого беспокойства. Она думала, что ее хозяйка сошла с ума после того, как ее бросила семья. Это была иррациональная форма мести.

Конечно, Одри не стала бы так много объяснять Лайфею. Она тихо сказала: «Лайфей, я купила эти вещи для себя. Пожалуйста, держите это в секрете и никому не говорите».

— Кроме того, у меня есть другие дела, которыми я займусь позже. Ты можешь сначала вернуться в замок.

Одри готовилась построить маленькую простую магическую мастерскую, чтобы помочь ей усовершенствовать различные магические предметы.

Как самый всеобъемлющий маг из Святых Магистров в прошлом, она знала вещи за пределами воображения других. Пока у нее была простая магическая мастерская, она могла улучшать магические предметы, чтобы зарабатывать деньги.

Невозможно было поднять свой уровень за короткий промежуток времени без ресурсов совершенствования, поэтому Одри могла только сначала продать свои способности.

Конечно, она не стала бы строить волшебную студию в замке семьи Дэвис.

Семья была наполнена внутренними раздорами и раздорами. Каждый день она жила под чужим наблюдением.

Создание магической студии в семье легко раскроет ее способности.

И до того, как у нее появилась способность защищать себя, она не хотела, чтобы о ее способностях узнали другие.

В конце концов, ее магия была единственной в своем роде в этом мире. Если бы другие знали, что у нее есть эта способность, было бы трудно предсказать, что произойдет.

Поэтому, чтобы быть в безопасности, она решила культивировать и магию, и боевые искусства. Поэтому она сосредоточится на магии и в то же время сосредоточится на боевых искусствах.

Более того, она не была совсем неопытной, когда дело доходило до культивирования боевых искусств.

Когда она застряла в кандалах звания Святого Магистра, она попыталась выбрать другие пути, такие как совершенствование боевых искусств, чтобы доказать, что она может.

Причина, по которой гениев называли гениями, заключалась в том, что они могли делать то, чего не могли другие, или даже невообразимые вещи.

Кто мог представить, что у мага действительно будет высокий уровень развития боевых искусств?

В конце концов, практиковать магию было непросто, поэтому обычно у нее не было бы сил тренироваться в других системах.

Тем не менее, Одри это удалось, и ее талант в боевых искусствах тоже был неплох.

Всего за пять лет она обучила свое боевое искусство до очень высокого уровня, который был эквивалентен Лорду 65-го уровня в этом мире.

Если бы не тот короткий период времени, который она потратила на обучение боевым искусствам в своей предыдущей жизни, у нее, возможно, даже была бы возможность обучить свои боевые искусства до уровня Святой.

В этом случае она стала бы двойной Святой. Это было бы редким зрелищем на протяжении всей истории.

...

Одри приказала Лайфей вернуться самостоятельно. Затем она повела звериную повозку и искала хороший плацдарм в Спарк-Сити.

Вскоре она нашла отдаленный, тихий и независимый двор с хорошей обстановкой.

Дома в Спарк-Сити были дорогими. При нынешнем финансовом положении Одри она определенно не могла себе их позволить, поэтому могла только арендовать их.

Поскольку этот независимый двор располагался в отдаленном районе на окраине Спарк-сити, арендная плата была недорогой. Это стоило всего три золотых монеты в месяц.

Арендовав двор, Одри стала там жить. Однако какое-то время она не собиралась возвращаться в замок семьи Дэвис.

В любом случае, ее уже бросила семья, так что никому до нее нет дела. Более того, ее собственный инструктор по совершенствованию, вероятно, больше не будет ее искать. Что касается ее отца, Колдера, то он был так занят, что его ноги не касались земли каждый день, поэтому у него не было времени заботиться о ней.

Поэтому для нее не будет проблемой остаться на улице на месяц или два.

Далее она благоустроила и убрала небольшой дворик.

Наконец, она выбрала секретную комнату на севере, чтобы построить магическую мастерскую, которая специально использовалась для обработки различных магических предметов.

После трех дней напряженной работы Одри успешно установила небольшой магический массив для сбора духов в маленьком дворике.

Духовная энергия и стихийная энергия между Небом и Землей непрерывно вливались в маленький дворик. Всего за короткое мгновение концентрация стихийной энергии во дворе стала в три-пять раз выше, чем снаружи. Энергия Неба и Земли вздымалась и вздымалась, вязкая, как тонкий туман.

Белый туман покрыл весь двор. Он был прекрасен и неземен, как Рай на Земле.

"Готово!"

Одри хлопнула в ладоши, на ее лице появилась улыбка.