

Как только Микото выскочила из двери, она быстро начала накладывать печати для дзюцу "Великий огненный шар" и послала огромный огненный шар в ниндзя, но они ожидали этой знаменитой атаки Учиха, поэтому огненный шар был перехвачен вторым джонином, который не был членом Анбу, так как он быстро наложил несколько печатей, а затем положил руку на землю, создавая дзюцу "Земляной вал".

Это дзюцу создало огромную стену из земли, которая заблокировала огненный шар, обеспечив безопасность его товарищей. Однако Микото никогда не собиралась уничтожать их своим дзюцу, это было лишь отвлекающим маневром, так как ее настоящая атака была в виде дюжины сюрикенов, которые она бросала в них, соединенные с невидимыми нитями чакры, которые она использовала для изменения их направления в воздухе.

Однако, словно зная ее стиль боя. Джонин Анбу быстро сплел несколько ручных печатей и применил дзюцу "Торнадо ветра", которое создало сильное торнадо, вызвавшее огромные турбулентности в воздухе, что сделало управление ее сюрикенами почти невозможным даже при ее сильном мастерстве.

Тем временем, другие чуунины не теряли времени и быстро объединились, чтобы атаковать ее: один из них начал применять дзюцу "Огненная волна", имеющее огромный радиус действия, очевидно, чтобы заставить ее защитить дом позади нее, в то время как двое других использовали дзюцу ветра, чтобы усилить огонь...

Эта комбинированная атака создала огромное море огня, которое угрожало поглотить Микото и дом с детьми, которых она очень любила, позади нее.

Микото была в панике, так как она ясно видела, что два джонина планировали напасть на нее, как только она не уклонится и не попытается принять эту огромную огненную атаку, но у нее не было другого выбора, так как она подумала: "Кажется, это конец", и слеза упала из ее глаз, когда ее решимость укрепилась, она прошептала "Прощай..." и начала создавать огромный земляной вал, который защитит дом позади нее.

Тем временем, два джонина быстро атаковали ее с двух разных сторон: Анбу выстрелил в нее очень острым воздушным клинком, а другой создал под ней трясину, чтобы она не смогла убежать.

Но Микото не реагировала на эти атаки и приняла свою судьбу, просто закончив дзюцу и положив руки на землю, которая теперь была трясинной, создав огромный земляной вал, который блокировал огненную волну настолько, что она не затронула дом позади нее, в то время как она продолжала пожирать окружающие дома.

И тогда она просто закрыла глаза, так как у нее не было времени заблокировать или уклониться от этих смертельных атак, так как ее руки и ноги застряли в трясине, и ей потребуется время, чтобы извлечь их, которого у нее нет, так как нападавшие не оставят ей шанса.

И даже имея огромное преимущество, обычный джонин на всякий случай наложил еще одно дзюцу, чтобы укрепить трясину и полностью запереть ее внутри, и он должен быть благодарен за это, потому что в тот момент, когда воздушное лезвие уже собиралось разрезать ее, ребенок с малиновыми глазами и коротким мечом быстро мелькнул на его пути, окутанный красной чакрой.

То, что произошло дальше, было одной из самых странных сцен, которые они когда-либо переживали, потому что парень просто посмотрел на атаку, которую в его возрасте было невозможно заблокировать, его глаза слегка сузились, и он просто использовал свой короткий

меч и разрубил воздушное лезвие, заставив его рассеяться.

В то же время, благодаря очень сильной способности Мангекё Шарингана к проницательности, он быстро понял, какое дзюцу пытается применить другой джонин, поэтому он быстро подхватил Микото свободной рукой и отпрыгнул в сторону от трясины, которая быстро превратилась в твердый камень.

Микото была потрясена тем, что стоящий перед ней парень только что спас ей жизнь, будучи окутанным чакрой хвостатого зверя, который создал три хвоста, выходящих из его поясицы, трансформация, которая обычно происходит только с теми, в ком запечатан хвостатый зверь, в результате чего их называют Джинчурики.

Однако этот ребенок не был таковым, что смутило ее, но это смущение было быстро утоплено ощущением того, что она жива и чувствует себя в безопасности с ребенком, стоящим перед ней в защитной позе, но с искаженным лицом, которое делало его похожим на демона, но она только смотрела на него со своим обычным теплым выражением, бормоча в своем сердце "спасибо".

Конечно, сейчас мне было не до её чувств, потому что я был очень зол, глядя на пятерых ниндзя с шокированными и настороженными лицами, которые смотрели на меня и говорили: "Откуда у этого Учихи сила девятихвостого".

"Похоже, они действительно были теми, кто стоял за инцидентом 5 лет назад, и уже могут использовать чакру девятихвостого".

"Будьте осторожны, он более опасный, чем та женщина, и его оружие кажется очень твердым и острым, так как мое дзюцу не оставило на нем ни царапины", - настороженно сказал ниндзя Анбу.

К их удивлению, я достал еще один короткий меч из своего инвентаря и холодно посмотрел на них с намерением убить, создавая зловещую атмосферу вокруг меня.

Злость на то, что Микото чуть не убили, инстинктивно двигала моим телом, и я быстро мелькнул перед одним из Чунинов, в то время как Микото быстро приготовилась предложить свою помощь, если понадобится.

Я появился перед ними на очень высокой скорости, и один из джонинов создал земляную стену, чтобы преградить мне путь и помешать моему зрению, но мои чувства были слишком сильны, чтобы мне помешало простое отсутствие зрения, и я быстро понял, что все они готовят множество дзюцу на случай, если я безрассудно прорвусь через стену, и поэтому я использовал их план против них...

Поскольку мое зрение было затруднено, их зрение было таким же, поэтому я просто пнул большой камень из одной из ранее разрушенных земляных стен, которые были сделаны на этой новой каменной стене.

Тем временем те пять ниндзя готовили различные ниндзюцу, чтобы атаковать меня, когда я сломаю стену, и стена действительно сломалась, но в тот момент, когда они собирались бросить свои подготовленные ниндзюцу. Один из чуунинов, который был сенсорным ниндзя, быстро попытался предупредить их, но было уже слишком поздно.

Два опытных джонина и сенсорик быстро отпрыгнули в сторону, когда почувствовали, что что-то не так, но это было не так для двух последних чуунинов, так как они оказались поглощены

огромным огненным шаром, который вырвался из-под земли под ними, заставляя их кричать от боли, пока они сгорели заживо, а я последовал за ним, атакуя тех троих, которые избежали моей подлой атаки.

Они приняли мой гнев и безумие за беспечность, за что и заплатились двумя жизнями, и еще три были на подходе, так как моя жажда крови усилилась.

У этих троих были отвратительные лица, когда они увидели, что случилось с их товарищами, но у них не было времени оплакивать их, потому что на них посыпался дождь сюрикенов, и они не успели вовремя среагировать, чтобы применить дзюцу, поэтому они быстро достали кунаи и начали отражать их.

Но Микото не зря была джонином, и сюрикены начали ricochet друг от друга в воздухе, делая их траектории очень непредсказуемыми, и увернуться от них было практически невозможно, и, как ни странно, жертвой их стал джонин, который хорошо владел стилем земли, превратившись в человека-дикобраза.

Это бой без пощады...

<http://tl.rulate.ru/book/62460/3525014>