

Переломы. Пулевые и ножевые ранения. Химические (со следами кислоты от уже изученных мутантов) и термические ожоги. После повышения объема передачи информации и наработки опыта в Биокинезе на Страшиле подобные ранения стали не более чем ерундой, не стоящей отдельного внимания. Минута на каждого, с легкими и средними ранами. Только в трёх случаях пришлось основательно задержаться, в буквальном смысле собирая пазл в виде человека, почти что из отдельных деталей. Всё же даже легкий толчок от Феньи, вымахавшей до девяти с чем-то метров, был смертельным почти всегда. В том числе и для крепких капралов. По сути, без прокачанного мутациями Страшилы докеры бы просто не отбились. Слишком она прочная, сильная и выносливая, а за счет мутагенов еще и быстрая в своей излом-форме. Настоящая машина смерти.

— С этим я закончила, — кивнула я еще более нервному, чем во время нашей первой встречи, Джеймсу, хотя, казалось бы, он должен был, наоборот, расслабиться. Ну или по крайней мере, не так нервно теревать воротник. Того и гляди оторвет своей лапищей. Или это из-за того, что кровь раненых впитывалась в тело, не оставляя следов? — Кто там следующий?

— Не стоит, мисс Азура, — теребя воротник, будто у него жар, ответил докер. — Прилетевшая Панацея разберется со всем остальным, а вы должны спасти Маршала.

— Что? Что там с ним? — прямо спросила я, боясь этого и одновременно с этим надеясь, что у меня просто от моральной усталости уже галлюцинации начались.

— Маршал отослал нас, оставшись контролировать крыс на некотором удалении от боя, чем и воспользовались неизвестные кейпы, чтобы похитить его. Понимаете, я пытался об этом сказать, но вы были слишком сосредоточены на лечении и... я просто не решился. Простите! — под конец почти выкрикнул Джеймс. Подобное поведение сильно контрастировало с тем легким, в некоторые моменты даже развязным поведением докера.

То, как почти двухметровый громила унижается передо мной, стараясь загладить свою вину и соглашаясь на любое наказание, вызывало у меня лишь жалость напополам с отвращением. И одновременно с этим я более чем понимала его. Имея перед глазами пример Лунга и Кайзера, большинство членов Профсоюза изначально ничего хорошего от кейпов не ждали и присоединились ко мне из безысходности. Бесплатная еда, дешевые и крайне эффективные медикаменты, гарантия того, что, если пострадают, Азура придет и всех вылечит, крысиная разведка, усиление отдельно взятых докеров, определенные денежные вливания, что хоть и не исправляют общее положение, но позволяют держаться на плаву. Всё это не просто примиряло с тем, что они стали, по сути, частью банды, которую, мягко говоря, недолюбливали, но и дало стабильность. Гарантию того, что завтра вообще настанет.

Всё это не только показало, что кейпы могут приносить пользу, но и невольно сделало их частью этих самых разборок, что позволило наглядно убедиться, что суперы — немножечко, самую малость, неуправляемые психи у руля атомного ракетного крейсера, и что взбредет в его дурную башку завтра, может сказать только он сам. Да и то не факт. Добавим к этому то, что люди, только узнавшие, что их близких похитили, и так не блещут рациональностью, логичностью и взвешенностью поступков, и получаем ответ, почему почти двухметровый детина был весьма нервным и едва ли не лебезил передо мной. С кейпа станется решить, что раз организация не справляется с его хотелками, то эту самую организацию можно снести под ноль и создать на её месте новую. Так было с Кайзером, подмявшим под себя конкурентов, так было с Лунгом, забившим всех азиатских кейпов и принудительно реорганизовавшим их банды в АПП, и так, по мнению докеров, могло быть со мной.

— Успокойся, — быстрее чем капрал успел даже заметить движение, я схватила его за руку и

начала вводить успокоительное по «мягкому» варианту. — Успокойся и расскажи всё, что знаешь о похищении.

Чего в этот момент было у меня больше: адреналина и кортизола или норадреналина, — даже несмотря на всё моё медицинское образование, я не смогу сказать точно. Страх лишиться своего единственного родственника, единственной точки опоры в этом гребанном прогнившем мире сливался с гневом. Гневом как на себя, на докеров, так и на неизвестных. Хороша дочурка, ничего не скажешь, вспомнила о папочке, только когда какие-то уроды его похитили. А если его допрашивают, а если пытаются? От этой мрази Выверта можно чего угодно ожидать, раз уж он не постеснялся работать с Вескером. И всё это будет в том числе и на моей совести. Хотелось рвать, хотелось крушить, хотелось обратить всех, кто хоть как-то в этом замешан, в стонущие, заживо гниющие куски мяса, но я не могла позволить гневу застилать разум. Неконтролируемый, обезумевший от гнева кейп с моим набором сил — это угроза самого настоящего национального масштаба, которая снесет Броктон-Бей и не заметит.

Закрыв глаза и медленно вдохнув-выдохнув, я, больше не обращая на докера внимание, метнулась к своей мастерской, после чего начала торопливо вбивать код в сейф. Никогда еще дверь в стенном сейфе не открывалась так медленно и неспешно. Хотелось просто вырвать её с корнем, благо, силы позволяли, но кому от этого было бы легче? Уж точно не мне. Наконец дверь открылась, открывая вид на ровные ряды небольших куколок. Главы Профсоюза, все враждебные, условно дружеские и союзные кейпы, а также Наббс и отец. Все они сейчас были передо мной. Пробежавшись пальцами по ним, я безошибочно нашла нужную куклу, вливая в неё возможный максимум энергии, ощущая, как только одна десятая закрепляется в материале, образуя тонкую незримую связь между куклой и донором. Всё остальное бесследно развеялось в пространстве, заставив облегченно выдохнуть. Пусть раньше я и не использовала эту силу для поднятия и контроля мертвецов, но откуда-то приходила уверенность, что, если энергия не уходит дальше по связи, а развеивается бесследно, значит, донор материала еще жив, и починить его силой Куклы нельзя. Отец жив, а всё остальное поправимо...

Еще раз вдохнув-выдохнув, представляя в уме карту города, я накинула поверх неё тонкую ниточку связи, определяя направление движения. Пускай прямо указать, в каком именно здании и в какой именно комнате с точностью до метра было невозможно из-за расстояния, но даже просто определить направление уже было полезно. Так что, открыв окно, я сразу же взяла низкий старт, полетев на юго-восток. Благодаря аннулированию силы трения я смогла достичь большей скорости, а всё время удерживаемая в руке кукла исправно направляла... Прямо на территорию АПП. Лунг явно будет недоволен, когда узнает, что я шастаю и что-то вынюхиваю на его земле, но плевать. Если хочет что-то сказать, пусть скажет это мне в лицо или заткнется нахер, у меня сейчас не то настроение, чтобы играть с убийцей, тираном и насильником по его правилам.

Еще пару раз сменив направление движения, я наконец вошла в радиус точного определения местоположения отца, после чего, спрятавшись, активировала Сокрытие присутствия. Усидев положенные полминуты, пока не стану невидимой, я плавно начала перетекать из одного места в другое, постепенно всё сильнее и сильнее приближаясь к обычному на вид двухэтажному зданию. Когда до него оставалось всего полсотни метров, я выслала вперед проекцию, чтобы уже через секунду оказаться внутри, ощущая давно привычный «огонек» двух незнакомых мне кейпов.

Первый или, скорее, первая могла во время сна создавать проекции разных существ и вселять своё сознание в них, видя, слыша и чувствуя то же, что и они. Со своими ограничениями, конечно, основные из которых накладывались на само сознание пользователя. Иными словами, она не могла во время сна призвать того же Ктулху и эффективно управлять всеми его руками,

ногами, крыльями и каждым щупальцем в отдельности. Четырехрукая горилла это одно, а вымышленный монстр из Иного измерения — совсем другое. Кроме того, призвать можно было только одного за раз и каждый раз его надо было детально прорабатывать, не используя предоставленные силой шаблоны... Ну, если ты, конечно, хотел, чтобы получившееся нечто было не просто страшным до жути, но и владело заложенными в него при создании свойствами и было несколько прочнее и сильнее «стандартных» образин. И вот с этим у создательницы проекций в лице спящей на кресле-каталке девушки были некоторые проблемы. Мало было создать нестандартного монстра, удерживая все его изменения в голове, надо было еще и эффективно им управлять, что далеко не каждому человеку будет под силу. Так что, переместившись к ней через проекцию, я одним касанием вывела её из сна, одновременно с этим парализовав руки и голосовые связки. И ушные нервы, пожалуй, подправить, дабы показания сверить после допроса второго злодея. Из-за ограничения силы она нормально работает только во сне, а без этого кейп-проектор остается слабой девушкой-калекой, которая и перемещаться сама может с большим трудом.

Вторая сила была таким вывернутым через одно место телепортом... Или, скорее, даже заменой, позволяя менять объекты и людей с одинаковой или примерно одинаковой массой местами в пространстве. Естественно, в комплекте шло и ощущение массы объекта, но подобное чувство было жизненно необходимо для использования силы, так что я не могу считать это отдельной способностью. Иными словами, кейп мог мгновенно поменять местами двух людей примерно одинаковой массы, недостащу заменяя воздухом вокруг, но вот слона на болонку... Пупок развяжется быстрее, ну, или он будет гипнотизировать эту самую несчастную болонку четверть часа, нагнетая давление для телепорта. В общем, если бы могла, сила определенно покрутила бы пальцем у виска на подобный запрос. Ну и да, куда уж без ограничения Эффекта Мантона, не дающего переместить себя внутрь стены или другого человека? Впрочем, это же касалось и посторонних объектов. Так что разрушить сразу два предмета, переместив один в другой, он не мог. И вот за это определенно спасибо. Я не хотела, чтобы внутри моей черепашки внезапно оказалась часть черепа папы. В общем, сила определенно любопытная, но слишком опасная при неумелом обращении. А вот зависимость от поля зрения позволила мгновенно переместиться к телепортёру и, закрыв глаза руками, ослепить противника. Да и парализовать к чертям собачьим, чего уж там.

— Как-то всё это просто, — хмыкнула я себе под нос. Уже даже до встречи с кейпом стоит ему только попасть в радиус обнаружения, как я уже знаю все особенности и недостатки его силы. Так вот, что значит расширенное подключение... Жесть, одним словом. Это вообще законно? — Ладно, неважно. — Мотнула я головой, касаясь отца.

Понимая, что если Властелин проснется, то уже через десяток минут телепортёра сожрут заживо крысы, он не решался держать его в сознании, постоянно пичкая того транквилизаторами и снотворными, но так как медицинским образованием был обделен, то дозировку выбирал «на глазок» с перевесом в большую сторону. Надо ли говорить, что это было вредно для здоровья? Так что, поправив его состояние, я приступила к допросу Трикстера — как называл себя этот телепортёр.

И он поведал массу интересного. Во-первых, силы членов всей своей команды, из которых меня больше всего заинтересовали Солнышко и Ноэль. Создание плазменных шаров — это, конечно, круто, но возможность поглощения и запасаения любой органики в огромных количествах, а также создания из неё клонов кейпов с искаженным восприятием и силами звучит еще круче. Кроме того, он рассказал, где основная база Выверта, и что это он нанял Путешественников, но не для разовых контрактов, а на постоянной основе. Ну а целью задания было не только похищение отца, но и попытка спровоцировать меня на бойню на территории АПП, выставив сумасшедшей психопаткой, против которой можно натравить вообще всех кейпов города.

Дополнительная перепроверка у Генезис подтвердила, что у них было одно задание и один брифинг. Вот только мне не понравились некоторые оговорки насчет самого сильного члена команды, так что, повторно допросив, но уже на определенную тему, я узнала кое-что очень важное.

Ноэль не контролирует себя. Вот совсем. Силы исказили её тело, превратив всю нижнюю половину в вечно голодную, постоянно меняющуюся гору плоти, что требует всё больше и больше мяса для насыщения. Естественно, гормональный баланс нижней половины чуть меньше, чем полностью, отличен от людского, что приводит к изменениям в характере, приступам агрессии, дикого голода и прочему. Добавим к этому общую долбанутость большинства кейпов и их привычку решать споры конфликтами и получим бомбу замедленного действия, что может рвануть в любую секунду. Прямо как любит Симург.

— Милая зверушка, ничего не скажешь, — констатировал очнувшийся отец, уже как-то на автомате собирая сюда крыс со всего квартала.

— Ты ни черта не понимаешь, крысоёб сраный, она не виновата! — начал разоряться услышавший это Трикстер. — В отличие от вас, получивших всё на блюдечке, ей постоянно приходится подавлять нечеловеческую сторону! Пока вы нежитесь в кроватях, она страдает, пока вы наслаждаетесь пищей, она голодает, пока вы устраиваете долбанный хаос на улицах, она вынуждена постоянно поддерживать полную концентрацию. Именно ради её лечения мне нужен был Вескер, которого ты, сраная психичка, убила, и именно ради этого мне нужен был Выверт, у которого есть выход на Панацею! Ну почему ты не могла, просто, блять, сдохнуть, чтобы я уже вылечил Ноэль и свалил из этого загнивающего городишки?!

— И тебя не волнует, что Вескер был готов принести в жертву сотни людей? — Тоном почуявшего ересь инквизитора (спасибо Эми за пример) осведомилась я.

— Да плевать мне на эту серую массу! — продолжил разоряться Трикстер. — Да пусть хоть все сдохнут, мне плевать будет! Мы чужие в этом мире! Понимаешь, чужие, выдернутые этой летающей сукой из дому и насильно втянутые в её интриги! Вам не понять, кроме Ноэль у меня больше никого в этом долбанном мире не осталось, и если ради её спасения мне придется положить хоть тысячу, хоть пять, хоть десять тысяч жертв, я с радостью это сделаю.

— Ты слышал, пап? — снова отключив сознание кейпов, с тревогой посмотрела я на отца.

— Да. Бомба Симург, — мрачно подтвердил отец. Ситуация была хреновой как ни посмотри. У нас на руках была бомба самого опасного из Губителей, которая в любую секунду могла устроить бойню на улицах города «ради спасения Ноэль», тем самым активируя вторую бомбу, что запросто сожрет всех кейпов города и, наплодив их клонов, пойдет дальше. Не удивлюсь, если на этом и строился план летающей Суки.

Это же заодно и объясняет, почему ради «спасения Ноэль» Трикстер выбрал самый долгий и самый конфликтный путь из всех, а не тупо подошел ко мне или к Панацее с просьбой. Я понимаю, злодей, я понимаю, опасно, но это было в первую очередь в его интересах, и ради этого он мог пойти на любые уступки. Да блин, он мог сдать Протекторату, и те ради новой слаженной команды кейпов на их стороне точно попросили бы Эми помочь, но, наверное, столь простая мысль ему даже в голову не пришла! Конечно, ведь это же не вызвало бы конфликта!

Вздохнув, я снова подключилась к биологии кейпов и остановила их сердца, после чего приступила к небольшим модификациям с учетом превращения одного из них в зомби, а после из обрывка костюмов и тушки крысы собрала куклу, в которую и запихнула биологический

материал. Пара минут работы — и мертвый Трикстер, «сбежавший от злой Азуры», всё более и более уверенно побрел в сторону базы Выверта. Был троянский конь, у меня будет троянский зомби.

Противник убит: Джесс Эббот (Оригинал).

Получено 10 000 Очков Опыта.

Получено: 5 Очков Развития.

?

Идет подключение к Истоку сил...

Генерация случайного навыка...

Получен навык «?» Королевского уровня «Grand Order».

Grand Order: Уровень [22].

Позволяет вселяться сознанием в чужие проекции и контролировать их.

При вселении сознания вы получаете все характеристики и способности проекции, в которую вселились.

При вселении ваши навыки не блокируются.

Время вселения: 33 (+1.5 за уровень навыка «Grand Order») +12 (показатель Воля/10) — (уровень создания проекции) минут, но не меньше одной.

Вы не можете вселиться в проекцию, которую не видите.

В случае обрыва соединения или смерти проекции вы не можете повторно использовать навык в течение часа.

Снятые ограничения позволяют вселяться в? и?.

Затраты энергии: 5000 единиц за вселение, 75 единиц в минуту на поддержание.

Противник убит: Фрэнсис Крауз (Оригинал).

Получено 10 000 Очков Опыта.

Получено: 5 Очков Развития.

?

Идет подключение к Истоку сил...

Генерация случайного навыка...

Получен навык «?» Редкого уровня «Кулак Небес».

Кулак Небес: Уровень [22].

Позволяет ударом кулака телепортировать цель на случайное (от 500 метров до 5 километров) расстояние от места удара вертикально вверх.

Для срабатывания навыка цель должна быть подброшена минимум на 5 сантиметров.

.Уровень навыка увеличивает точность телепортации и уменьшает затраты энергии, а также время перезарядки навыка

Перезарядка: 98 (-1 за уровень навыка «Кулак Небес») минут.

Затраты энергии: 1780 (-10 за уровень навыка «Кулак Небес») единиц.

<http://tl.rulate.ru/book/62433/2324913>