

— Папа, я дома! — крикнула я, открывая дверь. Надеюсь, он не будет сильно злиться, что я пришла домой позже него, но на будущие столкновения с проекциями надо брать времени с запасом... или еще сильнее повышать регенерацию. Всё же если на близкой дистанции моё зрение не будет большой проблемой, то вот на дальней... можно сразу вешаться. Я тупо не пойму, откуда по мне стреляют, пока не станет слишком поздно. — Прости, что так поздно, немного увлеклась тренировками. Зато, кажется, я стала немного ближе к тому, чтобы быть героем. По крайней мере у меня появились знакомые в Новой Волне. Друзьями я их пока точно назвать не могу, но когда появится костюм, можно будет договориться о совместном патрулировании, — постаралась я сместить акцент, но, к счастью, ели отец и заметил лукавство, то не стал заострять на этом внимание, переключившись на другую тему.

— Подожди, Совенок, Новая Волна — это разве не герои, отказавшиеся носить маски, или твой старик опять что-то напутал? Прости, не разбираюсь во всей этой кейп мешанине.

— Нет, пап, ты всё правильно понял. Я встретила их после Уинслоу, во время прогулки по Набережной. Ну, точнее, не совсем их и не совсем встретила, а скорее столкнулась, чуть не сбив с ног Панацею, — я немного смущенно почесала затылок, внутренне радуясь тому, что удалось переключить внимание отца на что-то... менее волнительное, чем Разлом. Понять бы еще хоть немного принципы его работы, потому что, используя его, я ощущаю себя папуасом перед включенным компьютером.

— Надеюсь, ничего не случилось? — спросил отец, подавив смехок.

— Случилось, но, к счастью, ничего опасного... по крайней мере я так думаю.

— Рассказывай, — закрывая за мной дверь и провожая в гостиную, попросил отец, на что я и рассказала про саму встречу с героями в гражданском, про разговор с Панацеей и про свои мысли относительно её ситуации. Ну не удержалась я! Да и, может, отец что дельное посоветует? — Хм. Я одного так и не понял. Если по твоим словам Панацея всего одним касанием к коже способна прочесть всю биологию человека и не сварить себе мозг при этом, то почему она ничего не увидела в тебе?

— Если я правильно поняла свою силу, то из-за ограничения Эффекта Мантона она не способна понимать и изменять своё тело, а так как я подключилась к силе Эми, получив те же ограничения, то возможно... Её силы посчитали меня продолжением её тела, потому что я тоже не смогла её прочесть. Не знаю, как это работает, но силы в целом странные. Да и вообще, ты не выглядишь сильно удивленным, что сила Панацеи это не исцеление, а изменение!

— Ну так если попасть к ней на приём ни у меня, ни у самих докеров шансов нет изначально, тогда какая разница, на чем строится её исцеление? Работает — и славно, а детали оставь кому-то, кто любит в этом копать. Что же до её психического здоровья, то лучше оставь свои мысли насчет Кэрол Даллон при себе. Это мало того, что некультурно, так ещё и я знаю эту женщину — она легко может подать в суд за что угодно, а учитывая её опыт и статус героя, то и легко выиграть. Так что прости, но законными методами, на одних лишь твоих подозрениях, мы Эми не вытащим, а незаконными... Похищение Панацеи — это прямой путь за решетку. Кстати, почему именно Кэрол, а не, допустим, сама Слава, «друзья» Эми или официальный лидер команды? Прости, не знаю, как там её зовут.

— Не знаю, — честно призналась я. — Просто тогда мне это показалось единственно верным вариантом. Да и если я ошиблась на счет Кэрол, то она всё еще остается виноватой хотя бы в том, что допустила подобное у своей дочери или не обращала на это внимание.

— Прости... — подавлено ответил отец, приняв эти слова и на свой счет тоже.

— Ты не виноват, папа... это просто я оказалась слишком слаба, чтобы попытаться решить свои проблемы самостоятельно, — постаралась я его успокоить. Не слишком удачно, но вроде он снова взял себя в руки. — Кстати... Почему ты сказал именно «мы»? — не могла не спросить я, ведь папа говорил так, будто уже давно всё для себя решил и отступить не намерен.

- Да, мы, Совенок, — ласково улыбнулся отец, потрепав меня по волосам, а крыса под ногами запищала с какой-то странной интонацией. — Один раз я уже был слеп к твоим проблемам, и вот чем всё это обернулось. Так что теперь я буду полностью на твоей стороне, хоть и не понимаю стремления стать героем. Городу можно помочь и другими способами... Хотя и не в Броктон-Бей. По крайней мере пока есть банды... но мы отвлеклись. Так что хочешь делать?

— Ну... — я задумалась. А ведь и вправду, что? Я хочу помочь Эми, и я хочу её силу. Да, это эгоистично, но, надеюсь, она будет не в обиде за такое. Но вот как этого достигнуть? Ладно, разобьем на шаги. Чтобы помочь Эми, надо, чтобы она начала ко мне прислушиваться, то есть стать ее другом. Угу. Ситуация не улучшилась (особенно учитывая мою боязнь к кому-то привязываться из-за предательства Эммы), но допустим. — Сначала, я думаю, стоит воспользоваться предложением Эми в виде безопасных патрулей с её сестрой, а там через неё осторожно узнать, что той нравится, а что нет. Так же стоит узнать, когда и где будет их следующая совместная прогулка (ну не всё же время Панацея проводит в больнице!) и напроситься на неё, попытавшись завязать хоть какие-то отношения с Эми. А вот дальше я пока не загадывала.

— Звучит как план, — одобрил отец мою задумку. — Но у тебя есть костюм? Да и не стоит быть сильно навязчивой. Если Эми посчитает, что тебе что-то от неё нужно, едва ли будет такой открытой.

— Это я и сама понимаю.

— Хорошо, тогда вернемся к главному, то бишь костюму и этому, как его, а, точно, — кейп-имени, — вспомнил отец, после чего недоуменно на меня посмотрел и продолжил. — Не понимаю я этих привычек натягивать обтягивающие лосины, называться Вантузом и идти чистить Доки, рискуя получить по почкам или словить пулю телом. Хочешь помочь городу — иди в полицию, пожарную, скорую, да хоть сантехником. Будешь и пользу приносить, и жизнью меньше рисковать. А хочешь, наоборот, морды бить, то чем ты лучше тех же рядовых из банд? Впрочем, да, это было бы верно в любом городе, кроме Броктон-Бей. Так что тебе нужен нормальный костюм с нормальным уровнем защиты и какое-то не дурацкое прозвище, пока его не придумали за тебя.

— Мне? — удивленно воззрилась я на него. — Но как же ты?

— А я не собираюсь лезть на рожон. А в бою, если прижмет, всё одно будут крысы, — просто ответил отец, а я невольно примерила эту роль на проекцию в Разломе и поняла, что это жуть.

Отбиваться от бесчисленных орд грызунов, уставать, получать ранения и быть в итоге заживо съеденным ими, так и не узнав, что твой противник всё это время был в паре кварталов от тебя и ни разу не вступал в прямое противостояние. Страшно! Да отец может прямо сейчас с минимальной подготовкой пойти и оставить того же Лунга с голой задницей и без банды! А уж если соединить его силу с Абсолютным Биокинезом Эми... Да можно за пару ночей в одиночку зачистить весь город от злодеев! И никакие герои не понадобятся! Нет, боюсь тогда Ордер на Убийство будет мне заказан. Биотехнари и Властелины. Этих двух разновидностей кейпов люди

боятся больше всего. И не без причины. Ампутация, со своей стороны, сильно подпортила репутацию всем Биотехнарям, а бояться человека способного одним взглядом полностью сломать тебе жизнь, заставляя выполнять все его прихоти, — это естественно. Так что сочетание сил Биотехнарь-Властелин не только очистит город от банд, но и от его жителей, попутно повесив на меня мишень для всех желающих. Плохой из меня, наверное, герой, если я не готова пожертвовать собой ради города. Точнее, не совсем так. Я понимаю риск и готова к нему, но осознанно ставить на себе крест не хочу. Я не самоубийца!

— Кстати о костюме, или, точнее, силах. Прости, пап, похоже, моя способность — это не совсем копирование... Вернее, копирование — это как бы основа, а дополнение — это создание проекций тех кейпов, которых я уже встречала, — честно призналась я, обдумывая, как бы получше признаться, что заживо сожгла школьную звезду легкой атлетики и заправило Сучьего Трио по совместительству.

— То есть, встретив кейпа, ты можешь не только на час скопировать его силу, но и создать его же проекцию? Тогда надо будет купить билет на экскурсию по Вышке. Не дорого, зато сможешь создать хоть всю команду Протектората...

— Не надо, пап, — я поспешила его остановить, представив, что вместо туповатой Софии меня бы ожидал Оружейник в броне и с алебардой. Такого я бы даже сейчас не поцарапала, не то что тогда. — Понимаешь... создаваемые мной проекции, как бы это сказать... Изначально агрессивны к создателю и не прочь его убить.

... — выдал настолько заковыристую речь папа, что цензурными там были только предлоги. По крайней мере, мне так показалось, ибо я не поняла и трети того маршрута, куда он посылал создателя сил, их отправителей и всех, кто использует их во зло. После чего, более-менее успокоившись, видимо скинув часть гнева на своих крыс, внезапно осипшим голосом спросил. — Кто?

— София Хесс, она оказалась Призрачным Сталкером и первой, чью проекцию я смогла одолеть, — вжав голову в плечи, хриплым голосом созналась я.

— Вот же сука черномазая! Да чтоб её всей Империей неделю драли!.. — разгорячился папа, а воинственный писк подконтрольных крыс в доме стал почти невыносимым.

— Пап! Пап! Успокойся! Я здесь, рядом! Живая, здоровая и не собираюсь тебя покидать! — закричала я, тормоша отца, потому что на обычные слова и касание за руку он уже не реагировал, погрузившись в феерию гнева. С некоторым трудом, но мне всё же удалось привести того в чувства.

— Всё, спасибо, Совенок, я спокоен, — наконец взял себя в руки отец, после чего, ненадолго задумавшись, продолжил. — Ты прости старика, но если проекции агрессивны к создателю, то я просто не понимаю логику твоей силы. Зачем ей стремиться убить тебя руками третьей стороны в виде проекций?

— Понимаешь, победив проекцию кейпа, я могу получить сильно искаженную и ослабленную версию его силы, но уже не на час, а на постоянной основе.

— Так ты теперь можешь становиться невидимой и подсматривать за мальчиками в душе? — с серьезным лицом пошутил отец... Ну, я надеюсь, что пошутил. Ведь правда?

— Папа! — смущенно-возмущенно воскликнула я, на что он пару раз хохотнул разряжая атмосферу, после чего продолжил.

— Ну ладно, пошутили и хватит, так какую силу ты смогла получить?

— Вот! — с гордым видом показала я тусклое полупрозрачное лезвие, которое на свету легко заметить, а если в ночи, да при плохом освещении (читай на всей протяженности Доков), так сразу и не поймешь, что тебя порезало. Другое дело, что пробивная способность пока что ниже некуда, и если судить по скорости развития той же регенерации, еще долго будет оставаться на том же уровне.

— Хм. И что оно может? — с интересом спросил отец, взяв принесенный крысой карандаш и проведя им по кромке лезвия. Лезвие, несмотря на свою призрачную форму, легко разделило карандаш на две неравные половинки. — Хм. — Повторил отец, огладив пальцами обрубки. — Срез ровный. А что насчет других, более прочных материалов? И да, я, конечно, не интересовался, но разве Сталкер могла создавать подобные лезвия?

— Нет, не могла. И это не совсем лезвия или проекции лезвий, а скорее... фантомное продолжение тела в форме клинка? Не знаю, как правильно объяснить, но ими я не совсем режу, а скорее смещаю часть объекта по фазе, из-за чего и появляется место разреза. Так что чем крепче и плотнее объект, тем сложнее мне его сместить.

— Клинок, проекция, смещение по этой твоей фазе, — перечислил отец, после чего поднял бровь и спросил. — Какая разница, если исход один?

— Не знаю, — честно призналась я, ведь даже не задавалась этим вопросом, хотя, наверное, должна была. — Ой! — всполошилась я вспомнив то, о чем за всеми этими событиями просто забыла. Мне же домашку еще делать! Всё пап, я побежала! Кстати, а как там с твоими знакомыми? — стоя уже у лестницы на второй этаж спросила я.

— Прости, Совенок, всё глухо, — попросил прощения отец так, будто это его вина. — Без массовых заявок о нарушениях санэпидемконтроля даже с привлечением моего знакомого они и не почешутся, а заявок не будет...

... Ибо директору Блэквелл проще самой разобраться с проблемой, даже если это будет вести ко всем возможным нарушениям, которые только можно придумать.

— Именно, — мрачно подтвердил отец, после чего на его лице появилась злая ухмылка. — Интересно, если крысы таки испортят всю еду и перегрызут проводку, вызвав короткое замыкание, она так же будет с постной миной говорить, что всё в порядке, или таки почешется для решения первопричины проблемы, а не следствия?

— Не уверена, — учитывая общее состояние Уинслоу и сильно гармонирующий с этим кабинет директора, не уверена, что даже если крысы начнут целыми выводками по коридорам бегать, мы дождемся каких-то адекватных решений.

— Ну вот и проверим, — мрачно усмехнулся отец, только вот доброты в этой улыбке не было ни грамма, в отличие от обещания скорых проблем. — Думаю, через недельку тренировок я в достаточной мере освоюсь со своими силами, чтобы контроль над крысами не срывался от любого постороннего звука или движения. После чего наведаюсь ими в твою школу. Я же обещал тебе, что обеспечу школе кучу проблем.

— Пап, ты выглядишь зловеще, — не могла не отметить я. Высокая долговязая фигура со злой ухмылкой на губах и мрачным блеском в глазах в окружении больших, воинственно пищащих, вставших на задние лапы крыс. Ну прямо новый злодей — Крысиный Король — готов, только что маски да костюма в мрачных тонах не хватает. А учитывая его силу, он мог бы очень

громко о себе заявить. -А что до школы, то лучше не надо. Неписанные правила и всё такое. Давай может, что другое придумаем?

— Прости, Тейлор, не сдержался, — враз разрушил образ злодея виноватой улыбкой отец. Даже хвостатые прислужники, почуяв потерю настроения своего босса, нестройной колонной убежали в подвал. - Как знаешь, но если что, знай, я всегда на твоей стороне.

— Спасибо, пап, тогда я пошла, — создав лезвие на тыльной стороне ладони и начав с ним «забавляться», изменяя его форму и размер (то создавая прямой клинок, то листовидный наконечник, то конус, а то и вовсе сжимая и удлиняя в иглу), пошла делать домашнюю работу. А кто сказал, что нельзя тренироваться во время выполнения такой скучной, а с абсолютной памятью, так и вовсе банальной обязанностью, как домашняя работа? Да, сложнее, возможно дольше, но ничего не мешает начать.

<http://tl.rulate.ru/book/62433/1651768>