Когда Эми почувствовала, что мана, которую она собранная пассивно из авантюристов и мертвых авантюристов, перетекает в ее ядро, достигая предела, который оно могло вместить, появился синий экран. Его послание было знакомым.

Вы достигли требования для получения третьего этажа.

К счастью, была ночь, так что сейчас в подземелье никого не было, поэтому она решила, что сейчас будет нормально принять это.

Я принимаю, подумала Эми.

С этими словами появился еще один синий экран.

Монтаж этажа начнется через:

Три

Два

Один

Как и раньше, как только обратный отсчет закончился, ее сердце начало испытывать уже знакомую боль.

Затем ее способность взаимодействовать со своим подпространством и территорией перестала работать. Растущие боли начали усиливаться в течение пары минут, а затем ее сердцевина начала расти. Ее ядро продолжало расти со своих первоначальных 4,5 сантиметров до 5,5 сантиметров, увеличившись еще на один сантиметр.

Эми пришло в голову, что она росла на один сантиметр каждый раз, когда поднималась на этаж.

По мере того, как росло ее ядро, росло и ее подпространство. Боли роста начали усиливаться по мере того, как подпространство начало расти, чтобы вместить ее третий этаж. Как и раньше, подпространство выросло еще на 100 метров из стороны в сторону и еще на 50 метров сверху вниз. Когда и ее ядро, и ее подпространство перестали увеличиваться в размерах, боли, которые она испытывала, прекратились.

Затем Эми, наконец, смогла взаимодействовать со своей территорией и новым этажом своего подземелья и подпространства.

Некоторые вещи, которые, как она ожидала, останутся прежними или появятся, например, риф вокруг ее ядра, остались прежними, и появился барьер, который возник между вторым и третьим этажами.

В отличие от того, когда появился второй этаж, Эми решила, что не будет торопиться с проектированием этого этажа. Конечно, она уже знала, что хочет большой плавучий мангровый остров и лес тропических деревьев. Тем не менее, она также хотела найти время, чтобы поэкспериментировать с различными растениями и животными.

По ее мнению, это позволило бы Эми создать более опасную и удивительную среду для этого этажа. Это также позволило бы ей взять некоторые из наиболее основных элементов первого и второго этажей и сделать их более опасными.

У нее было время спроектировать третий этаж, так как Фишера видели только несколько групп, и они не привлекали его к работе. Так что это был только вопрос времени, когда группы искателей приключений начнут вступать в бой и пытаться убить монстра-босса этажа и добраться до второго этажа. Но это означало, что у Эми было время поработать на третьем этаже к своему удовольствию.

На данный момент есть две определенные вещи, которые она хотела создать на третьем этаже: плавучий мангровый остров и лес для дождевых деревьев. Итак, Эми занялась созданием этих элементов.

Сначала она начала с мангрового острова. Ее идея для этого острова состоит в том, чтобы он был размером примерно 50 на 50 метров и походил на мини-экзотические джунгли. Или, по крайней мере, сделать его таким тропическим, таким похожим на тропический лес, каким она могла бы его сделать.

Эми решила следовать тому же пути, который она проделала на предыдущем плавучем мангровом острове. Она сделала тонну маленьких полых кусочков льда, достаточно, чтобы на этот раз сделать три слоя. Она решила использовать три слоя, так как это будет намного больше, чем остров размером 10 на 10 метров. Даже если третий слой льда недостаточно утонет, это позволит ей потенциально прикрепить крепления к открытым ледяным бортам.

Она собрала вместе три слоя и убедилась, что лед был связан вместе с ее маной, прежде чем она положила слои друг на друга. Наряду со слоями, она также включила свою сеть маны,

чтобы гарантировать, что любая грязь, помещенная на верхний слой, не упадет в воду.

Когда Эми отправилась за какой-то грязью с острова, как она сделала в прошлый раз, она поняла, что, по сути, не может этого сделать. Особенно когда нужно охватить гораздо большую площадь. И не похоже, чтобы она точно пыталась или даже пробывала выяснить, как копировать конкретные неодушевленные предметы.

Вспомнив, что она получила в дар землю, Эми решила попытаться воспроизвести или умножить почву настолько, чтобы она покрыла весь остров. Но если бы она могла это сделать, это означало бы, что она могла бы размножать и дублировать неодушевленные предметы, когда захочет или в этом будет необходимость.

Эми взяла это небольшое количество плодородной земли и обернула вокруг нее свою нить маны. В своем воображении она представила, как эта куча грязи превращается в две кучки грязи, и они опускаются в нить маны. Она представила себе это так сильно, что в ее сознании начал возникать образ того, что она представляла. Ее мана действительно начала выращивать почву, и это сделало ее такой счастливой, что она действительно смогла это сделать, поскольку это сэкономило ей много времени и головной боли, пытаясь придумать различные способы покрыть остров почвой. Это также сэкономило бы ее время в будущем и имеет много потенциальных применений.

Достаточно скоро Эми продублировала плодородную почву настолько, чтобы покрыть весь остров и иметь глубину около 30 сантиметров.

Эми начала приносить семена мангрового дуба, чтобы вырастить их со второго этажа вместе с уже подготовленной почвой. Она посадила все эти семена, кроме одного, на плавучий остров и заставила эти семена прорасти.

После того, как семена выросли во взрослые деревья, Эми решила, что хочет попробовать поэкспериментировать и создать другой тип мангрового дерева, чтобы добавить его на остров. После некоторых размышлений Эми решила использовать ледяную ману вместо водной, но тем же методом, который она использовала для создания дождевых деревьев.

Она взяла прядь ледяной маны, вставила ее в семя и обернула прядь вокруг семени, как заворачивают подарок. Затем, подготовив нить ледяной маны, Эми начала вкладывать силу ледяной маны в семя.

Подобно дождевому семени, где оно приобрело светло-голубой блеск, через некоторое время после того, как ледяная мана попала в семя мангрового дуба, семя приобрело светло-белый блеск.

Когда она увидела блеск, Эми решила, что пришло время посадить семя. Поэтому она перестала заталкивать ледяную ману в семя и поместила семя в плодородную почву.

После того, как семя было помещено в плодородную почву, она начала выращивать его с помощью своей маны, и оно начало расти. Семя проросло, пробилось над землей и выросло в высоту. Оно было немного больше, чем другие мангровые деревья, и на нем росли прозрачные светло-голубые листья. Дерево также имело еще один эффект, вызывая легкий холод вокруг самого дерева.

Охлаждающий эффект дерева несколько противоречил тому, что она имела в виду для плавучего мангрового острова, но ей понравились результаты, и она определенно могла с этим работать.

Просто чтобы убедиться, что у нее было правильное представление об этом дереве, она вытащила его описание.

Леденящий душу Мангровое дерево

Разновидность мангрового дерева, которое было заключено в ледяную ману. В результате на дереве вырастают листья, похожие на лед, и они будут производить небольшой охлаждающий эффект в непосредственной близости от дерева.

Описание соответствовало тому, что она видела о дереве, поэтому Эми решила, что пришло время закончить посадку плавучего острова.

Она решила, что ей нужна только пара таких деревьев на острове из-за леденящего эффекта. Поэтому она взяла пять семян из леденящего душу мангрового дерева и рассадила их по всему острову, хотя и не так близко друг к другу, как она могла бы помочь. Эми также взяла семена с мангровых дубов и рассадила их по всему острову.

Внезапно Эми использовала свои нити маны, чтобы одновременно вырастить деревья. На самом деле было довольно круто наблюдать за этим, так как внезапно этот лес начал появляться и расти.

Это было довольно аккуратно, и как раз в тот момент, когда она смотрела на лес и задавалась вопросом, что еще она могла бы сделать, Эми почувствовала, что что-то происходит на ее первом этаже.

Она мгновенно переключила свое внимание на область, где почувствовала это явление, и увидела, что это была группа искателей приключений, сражающаяся с Фишером, боссом этажа.

То, что она увидела, она знала, что это было происшествие. Группа искателей приключений, сражающаяся с Фишером, на самом деле успешно сражалась с ним, и, похоже, группа собиралась выиграть этот бой.

Эми наблюдала, как группа атаковала Фишера в последний раз и, наконец, сбила его с ног. Она была удивлена, что группа смогла сделать это так быстро, как они, так как она думала, что группе авантюристов потребуется некоторое время, чтобы успешно сразиться с ее боссом-монстром.

Она наблюдала, как группа начала собирать определенные части у Фишера, прежде чем они начали покидать подземелье. Эми предположила, что это было потому, что они были слишком ранены, чтобы продолжать подниматься на второй этаж.

Что ж, ее предсказание сбылось, но намного быстрее, чем она думала. Это также показало ей, что ей, вероятно, следует выбрать монстра-босса для второго этажа, поскольку авантюристы, казалось, были готовы пробиться на второй этаж.

http://tl.rulate.ru/book/62432/1992947