Пока айсберг дрейфовал по течению, Эми собирала все больше видов и предметов, чтобы пополнить свою территорию. Естественно, восемь цилиндров ледяных корней, которые были миниатюрными местами обитания для многих видов хищников, привлекли множество новых видов хищников. Но она также создала сетчатую систему, которая имитировала сети траулеров на Земле. На самом деле в ее намерения не входило разрушать окружающую среду вокруг нее, как это сделали сети на Земле. Тем не менее, это действительно был оптимальный способ сбора новых видов и объектов.

Эми сплела сети из ледяных водорослей и создала их так, чтобы они были намного меньше, чем на Земле. Вход в сети был шириной в два метра, а перед его концом - шириной в три метра. По всей сети, и особенно у входа, были сплетены некоторые из ее нитей маны. Нити маны должны были гарантировать, что чему-либо будет труднее прорваться сквозь сетку, а нити у входа будут использоваться, чтобы помочь ей вытащить все, что она поймает. Веревки также помогли бы ей приспособиться к климату и защитить захваченных существ от внезапных изменений, таких как разное давление воды на разных глубинах.

Она сделала три таких сети, каждая из которых служила бы своей цели. Первая сеть была бы той, которая плавала бы на поверхности, вторая была бы той, которая плавала бы примерно на середине глубины океана или, по крайней мере, где-то там. Последней сетью будет та, которая собирает существ с земли.

Способ, которым она добилась этого, заключался в прикреплении льда к сетям. Естественно, лед плавает, но Эми могла бы снизить его до приемлемого уровня, если бы добавила камни ко льду.

Хотя она не все время разворачивала сети, она все равно получала новых существ и предметы, найденные плавающими или на дне океана.

Желая увидеть всех своих новых существ, Эми открыла описания всех новых дополнений, в том числе тех, которые пришли за едой, которую обеспечивали ледяные цилиндры.

Северная щука

Вид плотоядных рыб, который очень агрессивен, когда дело доходит до кормления. Этот вид рыб движется вдоль холодных течений к своей следующей еде.

Восковая Рыба

Вид группирующихся рыб, которые производят определенный тип масла, чтобы хищники не

приближались к ним.

Полосатый волчий

Вид рыб с волчьими клыками, который любит прятаться в скоплениях камней, чтобы дождаться своей добычи, прежде чем она нападет.

Медуза с львиными усами

Вид медуз, которые активно охотятся на свою добычу, используя похожие на усы щупальца, которые улавливают вибрации и движения потенциальной добычи.

Огненный Коралл

Разновидность коралла, который создает корни, которые зарываются глубоко в Землю в поисках огненной маны.

Креветки-богомолы

Вид креветок с когтями, похожими на когти богомола, сила захвата которых в десять раз превышает силу его тела.

Синегубый моллюск

Вид гигантского моллюска, обитающий вблизи или внутри холодноводных рифов.

Ржавый якорь

Ржавый якорь баркаса

Изношенная Кость Кракена

Маленький, истертый кусочек кости давно умершего легендарного кракена. Его все еще можно использовать или превратить в объект.

Рыба-дудочник

Вид рыб, который прячется в стаях рыб, чтобы защитить себя. Он делает это, производя серию вибраций, которые заставляют косяк рыб думать, что это один из них.

Эми была вполне довольна тем, что ей удалось собрать, но две вещи, которые вызвали у нее интерес, были изношенной костью кракена и огненным кораллом.

Изношенная кость кракена представляла собой небольшой кусочек кости, около трех дюймов в длину и двух дюймов в ширину, который, казалось, был сглажен годами трения о него песком. Эми не знала, как воссоздать существо, давно умершее, из маленького кусочка кости. Но эй, она решила, что в будущем, возможно, сможет извлечь немного ДНК из кости и создать что-то новое, когда станет более могущественной. В его описании также говорилось, что его можно использовать для изготовления, так что, возможно, она смогла бы придумать, как воссоздать саму кость.

Огненный коралл вызвал у нее интерес, потому что в описании говорилось, что его корни глубоко уходят в землю в поисках огненной маны, а это означало, что в этом районе была огненная мана. Огненная мана, которой она хотела завладеть. Хотя может показаться странным, что Эми хотела получить одну или две нити огненной маны, тем более, что она привязана к плавающему куску льда, было немного глупо хотеть иметь такой тип маны. Но, если бы она могла найти нити огненной маны, она могла бы принести ее в свое измерение и создать среду, отличную от обычной среды холодной воды, найденной в пределах измерения. Это позволило бы ей изменять температуру и иметь новые типы адаптации и эволюции.

Так что, если Эми хотела огненную ману, то ей придется ее найти. Что было бы непросто, если бы она не наткнулась на него из-за айсберга, плывущего по течению. Но появление огненного коралла вселило в нее надежду, что, возможно, есть место, где огненная мана выходит на поверхность, которое она могла бы найти.

Пока Эми размышляла о природе огненной маны и о том, где ее найти, она почувствовала, как что-то вторглось на ее территорию. Это был не корабль, но больше походил на пришедших к ней искателей приключений. Но это были не искатели приключений, поскольку они путешествовали под поверхностью океана. Когда существо поплыло дальше на ее территорию, Эми смогла разглядеть, что это было. Похоже, это была тяжело раненая русалка, а не водяной.

Это была интересная ситуация для Эми, потому что у нее был раненый, которого она приняла за разумное существо, которое неохотно забрело на ее территорию. Она не знала, что делать. Затем что-то щелкнуло у нее в голове. Может быть, она могла бы попытаться каким-то образом сделать его частью своего подземелья. Не так, как она поступает с животными и растениями, но если бы она могла понять, как попытаться это сделать, это было бы для нее благом.

Немного поколебавшись, Эми создала нить маны и потянула ее к раненому русалу. И с глубоким вздохом она поместила нить маны в русалку.

http://tl.rulate.ru/book/62432/1863852