Таким образом, чтобы избавиться от избытка магии, я сбежал в ванную. В любом случае, теперь, когда мне удалось "облегчиться", стоит вернуться ко всем.

Я быстро вернулся к рождественской елке, как раз, чтобы увидеть, как Дора радостно показывает заколку своим родителям.

Заметив меня, она быстро подбежала и заключила меня в объятия.

"- Крис! Твой подарок такой красивый! Спасибо тебе!"

Андромеда тоже счастливо улыбнулась, хотя Тед выглядел смущенным.

"- Крис, эта штука очень дорогая. Тебе не следовало тратить так много на подарок."

Услышав его, Дора, и Андромеда тоже смутились. Обе женщины, вероятно, сначала были слишком ошеломлены красивым видом, чтобы осознать этот факт.

"- Зачем тебе понадобилось дарить мне что-то столь дорогое?" – первой спросила Дора, а её мать кивнула, соглашаясь.

"- Вы..." - я раздраженно вздохнул.

Не говорить же им, что я где-то её украл, верно?

"- Вы знаете, как я проводил Рождество последние два года?"

Я подождал несколько секунд, чтобы дать им возможность догадаться, а затем продолжил. "- В баре... выпивая в полном одиночестве."

Ох! - Андромеда ахнула, в то время как Дора шагнула вперед и крепко обняла меня.

Я тем временем продолжал. "- Понимаете, к чему я клоню? В прошлом году никому не было бы дела, даже если бы я умер от цирроза печени..... так что позвольте мне выразить свою благодарность за то, что вы подарили мне то, что я считаю бесценным". - искренне закончил я.

Что? Все, что я только что сказал, правда.

Думаете, что я не могу сказать трогательные слова, не солгав? Знаешь, я на самом деле очень благодарен и просто... не сказал им, что заколка мне не дорого обошлась. Но если посмотреть на её функции, то можно понять, что она на самом деле бесценна, пока я продолжаю заряжать её своей чистой магией.

****

Каникулы закончились, и мы возвращаемся в Хогвартс.

"- Вы оба пишете много писем". – напутствовал нас Тед.

"- Дора, сосредоточься на своих занятиях. Я хочу увидеть много превосходно в твоем табеле успеваемости ТРИТОНов". - добавила Андромеда, обнимая дочь, после чего повернулась ко мне.

"- А вам, молодой человек, не разрешается пить, пока не исполнится семнадцать". - она поцеловала меня в лоб и тоже обняла.

Сначала я удивился, но по какой-то причине быстро заморгал глазами....

"Какого черта?! Это слезы...'

Это было так похоже на то, что говорила моя мама....

В тот день я плакал по-настоящему впервые за много лет...

****

Прошла неделя с тех пор, как я вернулся в Хогвартс.

В одно прекрасное утро, пока я мирно завтракал, Сьюзен все говорила и говорила мне о дуэлях.

"- Это был первый дуэльный поединок, который я когда-либо видела. Мне тогда было всего шесть лет. Но я все еще помню его! Я думаю, что это была лучшая дуэль, увиденная мною. И ты знаешь, что он сделал после того, как выиграл тот финал? Ушел в отставку!"

В данный момент Сьюзен говорила о каком-то французском чуваке, на последнем матче которого она присутствовала со своей тетей Амелией. Некий Дюрант Мартин

"- Но все же, почему он завязал с дуэлями? Он был ранен?" - поинтересовалась Дора. Очевидно, даже она слышала это имя.

"- Нет! Он даже не получил ни царапины. Тонкс! Тебе следует почитать что-нибудь другое, кроме ежедневного пророка. Он так много раз упоминался в еженедельнике "Ведьма". Дюран из влиятельной семьи, поэтому после того финала он больше сосредоточился на своей карьере

в министерстве. В настоящее время он возглавляет Управление авроров во Франции, занимая тот же пост, что и моя тетя."

"- Хорошо, хорошо. Ты уже два раза рассказывала мне об этом чуваке в библиотеке, Сьюзен. Мне это начинает надоедать. Смотри, Ханне тоже скучно". - я указал на девочку, которая давно потеряла интерес к разговору.

"- Но я не рассказывала этого Тонкс!" – возразила Боунс.

Ханна посмотрела на меня так, словно нашла самого преданного товарища. "- Это бесполезно, Крис. Я уже слышала от нее все о дуэлях по меньшей мере по пять раз."

Я похлопал Сьюзен по плечу: "- Ну, я тоже скоро стану чемпионом по дуэлям. И когда ты это увидишь, то забудешь про всяких французских идиотов".

"- Ха! К тому времени я сама стану чемпионом, а ты... " - прежде чем Боунс смогла продолжить, нас прервал подошедший профессор Флитвик.

"- Мистер Максвелл, вас вызвали в кабинет директора. Пожалуйста, закончите свой завтрак как можно скорее".

Ааа

Что?

На самом деле, я думаю, что уже немного поздно, но... я предвидел, что это может произойти. Видите ли, легилименция нуждается в зрительном контакте, а Дамблдор до сих пор поддерживал зрительный контакт с Гарри всего на несколько секунд.

Даже в каноне директор не считал необходимым вызывать Поттера в свой кабинет до последнего. Гарри уже получил свою мантию-невидимку в качестве рождественского подарка (он сказал мне). Кстати, он ездил к Дурслям на Рождество.

И на этой неделе, после возвращения в Хогвартс, он уже должен был наткнуться на зеркало Желаний. Итак, у Дамблдора, должно быть, был шанс встретиться с Гарри соло.

В любом случае, это, по крайней мере, говорит мне о том, что Дамблдор прочитал его мысли! Итак, этот старый мерзавец действительно читает мысли невинных детей. Вот и все о предполагаемых "мерцающих глазах" и "рентгеновском зрении". Иначе, зачем бы ему понадобилось вызывать меня?

Итак, дело в том, что, поскольку я знал, что это произойдет в какой-то момент, то почему бы мне не подготовиться? Даже если это просто окажется простым предложением лимонной

дольки, лучше перестраховаться, чем потом сожалеть.

Некоторой базовой подготовкой было бы, по крайней мере, не менять привычку Гарри "спасать людей".

Кто-то бы мог подумать, что я зря подсадил его на эти комиксы о супергероях? Помните, я слизеринец.

Если Дамблдор действительно поместил его к Дурслям, чтобы он стал невинным замученным ребенком, которого можно превратить в самоотверженную шахматную фигуру, то с тех пор, как я изменил его планы, следует компенсировать ему это, сделав Гарри тем, кто рискнет своей жизнью ради спасения мира, как в каноне..... точно так же, как те герои в комиксах, которые я заставлял его читать...

Кроме того, я буду делать это таким образом, чтобы в воспоминаниях было видно, что я тоже самоотверженная овца, которой он может легко манипулировать.

http://tl.rulate.ru/book/62425/1848259