

Когда мы добрались до гостинной факультета после ужина, я сказал своим друзьям/будущим приспешникам, что сегодня хочу лечь пораньше, а затем улизнул, используя тот же метод, что и вчера.

На этот раз я добрался до картины Варнавы без проблем, так как запомнил путь с помощью окклюменцию.

Дора еще не пришла и я, пожелав то же помещение, что и вчера, вошел в появившуюся комнату.

Поскольку ее здесь нет, можно также кое-что проверить.

Достав свою палочку, я осмотрел ей.

Это был та самая, которую мне продал Олливандер. Еще одна тема клише, которого мне хотелось бы избежать. Я имею в виду, там не было ничего интересного.

Пов.

Сегодня был мой одиннадцатый день рождения, и я знал, что письмо из Хогвартса будет лично доставлено учителем.

Макгонагалл пришла в мой детский дом и сообщила старшему воспитателю, что мне предлагают поступить в элитную школу-интернат.

Это был не первый раз, когда мне предлагали поступить в какую-нибудь престижную школу.

Как трансмигрант, я следовал стандартной процедуре и перепрыгнул несколько лет учебы, чтобы выглядеть гением.

Соответственно, многие школы приходили в наш детский дом, чтобы предложить мне стипендию. Все воспитатели уже давно были обработаны должным образом. Иногда я показывался им на глаза, а в остальное время жил в своем собственном частном особняке, который был обставлен современной мебелью и техникой, которую можно найти в это время. Также была отдельная, свободная от технологий зона для занятий магией. Ну и, разумеется, я периодически жил в поместье Поттеров.

Воспитателя я предупредил несколько дней назад, что если кто-то захочет встретиться со мной, пусть приходит, поэтому она без вопросов привела ко мне МакГонагалл, которую я уже ждал в своей комнате.

Профессор стандартно рассказала мне кое-что о магии, привела примеры, я изобразил

удивление, мы сделали покупки на Косой Аллее, и напоследок отправились к Олливандеру.

Да. Вот так. Не будет никаких скучных подробностей.

Он поприветствовал меня в своем фирменном стиле: подойдя сзади и неожиданно поздоровавшись.

Серьезно, он когда-нибудь будет проклят, если продолжит так делать. Правда, он не сразу узнал мое имя, просто взглянув на меня. Думаю, так получается только с детьми тех, кому он уже продавал свои палочки. Поэтому мне пришлось представиться, может быть, для того, чтобы он мог через много лет выглядеть таинственным перед моими детьми, рассказав им о проданной мне палочке.

Далее последовали непонятные измерения моего тела, после чего он протянул мне концентратор.

"- Попробуйте вот эту. 12 дюймов, бук с сердечной жилой дракона".

Я совсем не был удовлетворен, когда мне подошла первая попавшаяся палочка, но с Макгонагалл, дышащей мне в затылок, я действительно не мог просить, о чем другом.

Позже я исследовал компоненты своей новой помощницы и выяснил следующее:

"Истинная пара для буковой палочки либо молодые маги мудрые не по годам, или взрослые с богатым опытом".

И сердечная жила дракона... ну, это все знают. Довольно распространенное явление.

Все, что я успел спросить у мастера в тот момент, было: "Могу ли я купить у него еще палочек? И делает ли он их на заказ?" В конце концов, как реинкарнатор, я должен был иметь что-то... другое.

Его ответ прозвучал как какое-то клише: "- Да, мистер Максвелл, вы можете купить другую палочку. Но помните, именно палочка выбирает волшебника. И после того, как вы оказались с ней связаны, очень трудно достичь такого же уровня с любой другой. И да, я действительно делаю палочки на заказ, но не верю, что они будут намного лучше, чем та, которую вы сейчас держите в руках."

И напоследок добавил. "- Прощайте, мистер Максвелл, я уверен, что мы можем ожидать от вас многого".

И мне, и МакГонагалл пришлось закатить глаза на это его высказывание...

Конец Пов.

Итак, я смотрел на свою палочку из букового дерева, а затем достал еще одну, которую подобрал в хранилище Поттеров.

Я не знаю, почему палочка Олливандера так легко связалась со мной, учитывая, что у меня уже была связь с другой.

Думаю, чистая магия сделала мое тело настолько хорошим, что она захотела быть моей любовницей, не смотря на наличие конкурентки. Я такой очаровашка.

Может быть, она думала, что может украсть меня у другой палочки? В конце концов, Олливандеровская молода, в то время как Поттеровская довольно стара.

Что ж, я дам им обеим равное применение и не стану проявлять фаворитизма между ними.

Возвращаясь к практике, это был мой первый раз, когда я решил попробовать колдовать двумя руками.

Для начала, я попытался выстрелить заклинанием с двух рук одновременно и обнаружил, что могу это делать, пока использую одни и те же заклинания из обеих палочек. Так что несколько минут я развлекался, сбивая манекены вокруг себя, как в тех сценах стрельбы из пистолета в Голливуде.

Затем я взял обе палочки в одну руку и попытался наложить пронзающее заклятие. На этот раз, вырвался луч света побольше. И можно сказать ... это более эффективно, чем стрелять одним и тем же заклинанием дважды.

Теперь стоит пробовать кое-что новое.

Для начала я наложил сектумсемпру не делал никаких движений. Просто сосредоточился на манекене, используя только волю и намерение разрезать его.

"- Сектумсемпра». - и сознательно направил магию вперед.

Я даже не смотрел на результат, и просто закрыл глаза, пытаюсь воссоздать то чувство, которое испытывал, когда произносил заклинание вслух.

Медленно, очень медленно это чувство приближалось. Оно зарождалось на кончике палочки, набирая силу.

Но моя концентрация оказалась нарушена, когда комната сообщила мне, что пришел незванный гость.

Сделав дверь односторонне прозрачной, на этот раз я был по-настоящему шокирован.

Вы не смогли бы догадаться, кого я видел стоящим прямо за дверью.

Какого черта ОН здесь делает??!!

Это совсем нечестно! Лучше бы там стоял Квирелл. У меня есть для него контрмеры, поэтому я бы не жаловался. Но какого черта он здесь? Эта комната теперь проходной двор, что даже он знает о ней?

«Северус Снейп???»

"Что мне теперь делать?" - панически размышлял я, наблюдая, как он расхаживает взад-вперед перед картиной.

"Подождите минутку ... что-то не так". "- одна вещь мне показалась странной.

Почему, или, скорее, КАК, черт возьми, Северус Снейп ухмыляется?

Да. Ты вы все правильно поняли. Прямо сейчас Северус Снейп озорно ухмылялся, расхаживая взад и вперед перед входом.

<http://tl.rulate.ru/book/62425/1796939>