

Я уверенно направился к шляпе.

Я был выше всех в своей возрастной группе, и у меня была почти идеальная внешность. Хотя этого и следовало ожидать. (результаты пассивного направления магии по всему телу в течение четырех лет) Оно было крепче, чем у любого другого из моей возрастной группы. Похоже на тех персонажей аниме, которые еще дети, но уже имеют кубики.

Идя к табурету, я уже давно активировал триггер и начал вкладывать значительное количество магической силы в свои окклюменционные щиты.

Что? Вы думаете, я не подготовился бы к этому событию и просто позволил бы шляпе читать мои мысли, в то время как она очень легко может выболтать мои секреты всему миру? Нет!

У меня есть план, но если он не сработает (хотя это маловероятно), тогда у меня будет два запасных варианта: Б или С.

Мои окклюменционные щиты, после того как я сознательно напитал их магией, почти неразрушимы.

Это похоже на то, что у вас есть сильный железный щит в мозгу (достаточный, чтобы блокировать определенного старого козла)..

А затем, внезапно, железный щит превращается в вибрирующий. (Если вы не знаете о вибрирующем, то думайте о нем как об алмазе или орхалке)

Наихудший сценарий (план-Е): Шляпа проходит мимо щитов даже после того, как я выполняю первоначальные пункты. Ну, есть и другие школы, такие же хорошие, если не лучше. С моими деньгами я могу попасть туда, куда захочу.

Так что я не боялся, что мои планы не сработают. Самое большее, если шляпа действительно из тех, кто выбалтывает чужие секреты, то она сможет рассказать только о том, что у меня почти неразрушимые окклюменционные щиты.

И, если каким-то образом она сможет пройти мимо них, то у меня в голове настроена система защиты, и я просто сниму шляпу с головы.

(Мой внутренний монолог закончился, и время снова начало течь.)

Я дотянулся до шляпы, и сделал так, как планировал, надев старый потрепанный артефакт, и сев на табурет, выведя на передний план, за пределы моих окклюменционных щитов, воспоминания о том, как я прилежно учился в маггловской школе, о чтении разных книг и т. д. Можно сказать, что я спрятал свои окклюменционные щиты под этими обманками.

Мои поверхностные мысли были:

- пожалуйста, не читай мои мысли и отправь меня в Равенкло и т. д...

В общем, вел себя как ребенок, который испугался паука.

Хотя внутренне я был готов на случай, если она захочет копнуть глубже.

Но шляпа повела себя вполне по джентльменски.

Я чувствовал, как он исследует мои поверхностные мысли, а затем видит одно или два воспоминания о том, как я учился, и после выкрикнула на весь зал. «- Равенкло.»

С облегчением положив артефакт на табурет, я отправился к столу воронов, нисколько не удивившись столь быстрому решению. Шляпа обычно немедленно называет факультет.

Это занимает время только в сложных случаях, а я же изначально повел себя как типичных заучка, у которого все мысли только об учебе.

Почему Равенкло, вы спросили?

Почему именно этот факультет, спросите вы?

Хе-хе. Змеи не лежат на виду".

Это должно все объяснить.

Я сел вместе с остальными первокурсниками, ну вы знаете: Терри Бут, Падма Патил, Су Ли, Лиза Турпин и остальные...

Некоторые из них уже проявляли черты Равенкло, например, разговаривали со своими старшими товарищами или между собой, собирая информацию. В то время как некоторые просто сидели, нервно оглядываясь по сторонам.

Вскоре.

"- Поттер, Гарри", - тем временем провозгласила профессор МакГонагалл.

Всеобщее внимание сразу же переключилось на мальчика-который-выжил, который шел к табуретке.

Я довольно много рассказал ему об истории волшебства. Он также знал о своих родителях от домовых эльфов и давно уже имел несколько их фотографий.

Однажды я застал его в комнате отца за чтением каких-то писем. Его глаза были полны слез.

Это был другой Гарри Поттер. Так что не будет сюрпризом, если он станет слизеринцем.

Только...

«- Гриффиндор.»

Я не мог этого допустить. Если он поступит в слизерин, то появится много неопределенностей как для Дамблдора, так и для меня.

Не знаю, говорила ли шляпа просто чушь в каноне или тот Гарри Поттер действительно мог преуспеть в Слизерине, но не этот, никто не знает его лучше, чем я. И я могу с уверенностью сказать, что он не Слизеринец. Я имею в виду, что дети его возраста действительно доверчивы. И любой выпускник Слизерина, у которого такой же ум, как у меня, может легко развратить его.

И я также не хотел, чтобы он учился со мной. Гарри не очень-то похож на парня ценящего знания и ум. Так что, если он отправится в Равенкло, то не сможет подружиться с местными ботаниками и будет тусоваться только со мной, а я всегда буду на радаре у Дамблдора.

Так что, это должен был быть либо Гриффиндор, либо Хаффлпафф.

Поэтому, "кто-то" нашел письма его родителей и положил их туда, где он может их найти. Также "кто-то" снял запирающие чары на сундуке, в котором было много предметов для розыгрышей, удалил вредные и спрятал его там, где Гарри мог его найти.

"У Дамблдора на меня ничего нет". - надеялся я, хлопая парню вместе с гриффиндорцами. Он посмотрел в мою сторону с выражением сожаления на лице и направился к своим новым соседям по факультету, а я в ответ показал ему большой палец, чтобы подбодрить.

"Иди, малыш", - размышлял я, вытирая воображаемую слезу из уголка глаза. «- расправь свои крылья.»

"- Ты его знаешь?" - я оглянулся и увидел, что парень по имени Терри Бут смотрит на меня.

"- Мы ехали в одном купе в Хогвартс-экспрессе". - ну да, это чистая правда.

Остальные ученики вокруг меня, кто услышал мой ответ, начали спрашивать об избранном.

Серьезно? Вы насколько любопытные?

Мне со вздохом оставалось только отвечать на все их вопросы.

"- Как тебя зовут?" - я посмотрел на противоположную сторону стола, где разместились девочки.

Итак, наконец-то спросили о чем-то, не связанном с Поттером.

"- Кристофер Максвелл. А ты... ?"

"- Су Ли". - она смутилась и опустила глаза.

Что ж, похоже, мне не следует много улыбаться.

"- Приятно познакомиться, и ребят, давайте все представимся, так как мы будем учиться вместе".

Я подумал, что мне следует налаживать общение. В противном случае, как только я стану слишком могущественным в будущем, то могу случайно получить ярлык темного лорда, если не произведу на всех благоприятное впечатление.

<http://tl.rulate.ru/book/62425/1780205>