

В его глазах сверкнуло испуганное узнавание, и он резко вдохнул, открывая и закрывая рот. Какудзу обеспокоило, что есть что-то, что может внушить страх так называемому бессмертному. Каким-то образом это имя что-то значило для него, в то время как для ниндзя Таки оно ничего не значило. И как человека, который ревностно следил за каждым именем в книге Бинго, тот факт, что о ком-то знал ХИДАН, а не он, слегка раздражал.

Огонь плясал вокруг, пока Томоэ не отводила взгляд от Хидана: "Ты знаешь, почему я здесь, священник Джашин. Мне нужны ответы".

Какузу поднял бровь на своего партнера, который все еще выглядел как испуганный ребенок. "Не хочешь рассказать мне о том, что я упустил?" Бывший Таки Нин ворчливо посмотрел на серебристоволосого безумца.

Хидан проигнорировал его, вместо этого крепко сжав свой медальон. "Верховный жрец, это она, полукровный мудрец, что мне делать?!"

Он... разговаривал с кем-то через медальон?

Жрец Джашин лишь выглядел как испуганное животное: "Понял..." Прежде чем дико закричать, он бросился на женщину. Он проигнорировал приказ своего напарника отступить, подняв косу на Томоэ, готовый нанести удар. Хидан мог бы даже не пытаться, так как его голова покинула шею. Мгновение спустя Какудзу увидел, что меньше секунды назад перед Хиданом стояла женщина Томоэ, а теперь она стояла у него за спиной и держала в руках красивую катану, лезвие которой было полностью красного цвета. Ее красные глаза смотрели на Какузу, а тело Хидана упало на землю вместе с головой.

"Похоже, ты упустил свой шанс получить ответы". Какузу заметил это с небольшим укором в своем тоне.

"Мы оба знаем, что это не так", - она подняла на него аналитический взгляд. "Какузу, формально из деревни Такигакуре. Известен своим дурным нравом и жадностью, но мало кто знает о покушении на Хашираму Сендзю."

"Кто-то хорошо информирован".

"Мне пришлось провести дополнительное исследование. Я многое упустила", - просто ответила она, пока Хидан, который мог только озираясь по сторонам, отчаянно искал выход. Дошло до того, что его голова, не имея ничего, кроме челюсти, проехала по земле всего несколько дюймов, оставляя кровавый след от разрубленной шеи. "Ты можешь идти своей дорогой, мне нужен только он".

"Хотя я бы с радостью избавился от этой ходячей живой головной боли, у меня будут большие проблемы, если я вернусь, когда его не будет", - он слегка наклонил голову, - "Он явно не нужен тебе для информации об Акацуки, иначе ты бы попыталась задержать и меня".

Ее молчание показало, что он был прав в своем замечании.

"Я не знаю, что вам от него нужно, будь то его так называемое бессмертие или то, что он скрывал от нас" Таки Нин начал идти вперед, пламя за его спиной отбрасывало свет на его спину, который окутывал темнотой его переднюю часть. "Схватить тебя и доставить к моему начальству может оказаться полезным".

"Яшин озлоблен, Какузу!" голова Хидана поникла. "Просто уведи меня от этой суки, не дерись с ней, придурок!"

Какузу проигнорировал его и продолжил идти к беловолосой девушке.

Она вздохнула: "У меня действительно нет на это времени".

Все ее тело было окутано пламенем, а когда оно исчезло, ее наряд изменился. Теперь она носила богато украшенные красно-белые доспехи, большой кусазури с пластинами белого, красного и синего цветов, покрывавший нижнюю часть ее тела, и только длинные свободные подушечки и обутые в сандалии ноги оставались видимыми, спереди на юбке доспехов был изображен символ цветка лотоса. Верхняя часть ее тела, напротив, была менее бронирована, она выбрала белый табард поверх черного костюма, плечи были обнажены, но вдоль предплечий располагались аляповатые пластины, первый сегмент которых был синего цвета, а затем стал красным, сегментированные части брони покрывали пальцы. Последним элементом ее ансамбля была головная повязка с двумя демоническими рогами, которую часто носили молодые самураи.

И снова огромная чакра...

Но Какузу давно усвоил, что большие запасы чакры не делают ниндзя. Он был стар, опытен и обладал способами выживания, которыми не обладал обычный человек, не говоря уже о множестве способностей, которые дадут ему преимущество в этой схватке.

Пропавший ниндзя бросился вперед, быстрым движением руки он заставил кожу своих рук потемнеть, и земляная чакра потекла по конечностям, делая их сильными и твердыми, как алмазы. Так как его противник был пользователем тяжелого огня, он знал, что ее атаки не смогут пробить его.

Он атаковал со скоростью и агрессивностью, но низкорослая женщина ловко уклонялась от его ударов, уворачиваясь от ударов, перенаправляя удары и уклоняясь от ударов ногами. Он прыгнул на нее и нанес нисходящий удар, от которого она уклонилась, и кулак соприкоснулся с землей.

Он атаковал со скоростью и агрессивностью, но низкорослая женщина ловко уклонялась от его ударов, уворачиваясь от ударов, перенаправляя удары и уклоняясь от ударов ногами. Он прыгнул на нее и нанес удар вниз, от которого она уклонилась, и кулак соприкоснулся с

землей.

Его конечность, усиленная чакрой, заставила землю затрещать, подняв облако пыли, которое отбрасывало большую тень, блокируя пламя. Однако из пыли Какузу увидел еще один источник пламени, ее красная катана засияла голодным огнем, она увидела фигуру, мчащуюся к нему на огромной скорости. Не имея возможности уклониться, Какузу поднял руки, чтобы блокировать удар, уверенный, что они выдержат его без проблем.

Лезвие рассекло обе его руки.

Какуду издал крик боли, когда раскаленное лезвие прорезало его кожу, он отпрыгнул в сторону, пока не отошел на безопасное расстояние. Шатаясь, он поднял конечности, и сквозь разорванную и горящую ткань плаща увидел свои темные предплечья, кровоточащие из глубоких ран.

Как? Это был элемент огня, ничто, кроме молнии, не могло пронзить его конечности, усиленные чакрой земли. Может, это был меч? Из какого материала он был сделан, чтобы пробить его сильнейшую защиту? Может быть, в них была какая-то печать?

Он отогнал эти мысли и зарычал, снимая плащ. Перед Томоэ предстало его тело, выглядевшее так, словно его буквально сшили вместе. Много-много швов покрывали ужасающее количество кожи, как будто человека в прошлом разорвали на части и буквально собрали заново.

"Твое тело, это не похоже на раны", - размышляла она, - "Нет, похоже, что это результат ужасной модификации".

"Проницательно", - ответил он, в его словах все еще сквозил гнев. "Я покажу, как я жил так долго".

Он застонал и зарычал, когда его тело начало биться в конвульсиях. Томоэ стояла наготове, ее глаза сузились, когда она увидела, как что-то движется у него за спиной. "Ты не остановишь эту шлюху, Какузу!"

"Заткнись", - прорычал бывший Таки Нин; "Я не знаю, что ты от нас скрывал. Но как только я закончу с ней, ты ответишь на несколько вопросов лидеру".

Вскоре человек в маске зарычал, и из его спины вылезли четыре маски. Гротескные, чудовищные существа, сделанные из живых черных проводов, стояли по бокам от него. Все четверо носили маски разных животных.

"Ты вообще человек?" спросила Томоэ из жалости; "Неужели смерть пугает тебя настолько, что ты превратил себя в это существо?".

Какузу насмешливо улыбнулся: "Я не буду обсуждать с тобой мораль, женщина. Давай покончим с этим".

"Как пожелаешь."

Водяная маска выпустила поток воды под высоким давлением. Его сила была такова, что он прорезал путь сквозь землю, поднимаясь вверх, но женщина-воин крепко держала свой меч перед потоком. Вода расплескалась вокруг нее, превратившись в пар от соприкосновения с красным клинком.

Пока Томоэ была занята, маска молнии воспользовалась своим шансом: Какузу направил ее в угол женщины, сделав серию знаков руками, и приказал атаковать. "Стиль молнии; Ложная тьма!"

<http://tl.rulate.ru/book/62419/1833014>