

Она сделала это! Она успешно пробралась в Коноху, чтобы посмотреть на экзамены! Великая победа для Майюри Сасаки!

Поначалу она очень нервничала. Но воспоминания о том, как отец неоднократно отказывал ей в просьбе пойти на экзамены чунинов, подстегнули ее желание поступить так... безответственно.

Она не собиралась лгать, ей даже нравилось это ощущение.

Майюри сдерживала вздох, теребя прядь своих розовых волос. Юма очень плохо на нее влияла, она так и представляла себе, как та поднимает большой палец вверх на ее нелепый план.

Хотя экзамены были не единственной причиной, по которой она хотела уехать из столицы. Если бы это было так, она бы не стала этого делать. Она просто... больше не могла этого выносить. Она была молодой женщиной в возрасте, она могла принимать собственные решения, но большую часть своей жизни она прожила в уединении во дворце, обучаясь государственному и военному искусству. Единственный раз она видела внешний мир, когда тренировалась с монахами в Храме Огня, или когда Юма была в городе и брала ее с собой в одну из их диких вылазок.

Кроме этого, вся ее жизнь состояла из обучения политике и боевым искусствам, и ничему другому.

Майюри любила своего отца, искренне любила, но иногда ей казалось, что он не дает ей тех свобод, которые она требует. Как-будто он не доверял ей в вопросах безопасности. Она хотела выйти наружу, увидеть их страну такой, какая она есть, увидеть их людей и смешаться с ними. Только тогда она сможет по-настоящему почувствовать себя способной однажды унаследовать трон своего отца.

Она выросла, слыша о ниндзя, и даже видела некоторых из них лично. Но то были опытные взрослые, а теперь, оказавшись в Конохе, она не могла не быть... обеспокоенной тем, насколько молодыми были некоторые из них.

Некоторым было не больше двенадцати...

Принцесса отнюдь не была наивной. Но тот факт, что дети-солдаты были не просто концепцией, а реальной практикой, сильно беспокоил ее. Дети не должны быть втянуты в битвы на жизнь и смерть, слепо брошены в ужасы войны.

"Твоя мама снова готовит рамен? Как вы двое до сих пор не перенесли несколько сердечных приступов, я никогда не пойму".

"Все дело в отношении, ты должен уважать рамен, и он будет уважать тебя".

"Ты сам себя иногда слышишь? Это не то, что говорят нормальные люди"

"Тогда я не хочу быть нормальным".

"Задание выполнено..."

Она огляделась вокруг и заметила светловолосого мальчика с усиками, разговаривающего с розоволосой девочкой. Кьюби Джинчурики, конечно, она знала о "козырной карте" их нации. Ей стало противно от того, что бедного мальчика превратили в оружие, не оставив ему ни единого выбора.

Один только его вид говорил о Намикадзе. Лично Майюри считала, что секретность его наследия - это большой фарс, но, опять же, люди не видят того, чего не хотят видеть. А с возвращением его матери, легендарной Красной Смерти, всякое подобие тайны о его происхождении исчезло.

Подумать только, она была жива, но все это время скрывалась... По крайней мере, такова была официальная версия; Хирузен-доно, конечно же, сообщила правду своему отцу, который доверился ей. Свиток, спасший ей жизнь, поистине, мастерство печати Узумаки было непревзойденным.

Одна мысль о том, через что пришлось пройти взрослым, заставляла ее беспокоиться о будущих поколениях ниндзя. Клань объединилась, чтобы остановить цикл конфликтов, но он только расширился между деревнями. Один шаг вперед и два шага назад. История Элементальных Наций в двух словах.

Возможно, однажды она сможет изменить ситуацию.

"Иногда нужно вырваться из клетки и расправить крылья, чтобы показать людям, что ты готов".

Майюри вздохнула, когда слова ее давней подруги эхом отозвались в ее голове. Легче сказать, чем сделать, когда ты дитя даймё. Конечно, когда отец узнает о том, что она сделала, чтобы попасть сюда, дома ее будет ждать страшная ругань. Но пока она не увидит мир таким, какой он есть на самом деле, в глубине души она знала, что иначе не сможет стать хорошим правителем.

Поэтому она посмотрит, что ей покажет Коноха. Все, будь то хорошее или плохое.

XxX ~ xx ~ XxX

Пророчества - вещь любопытная, в этом жабий старейшина Гамамару убедился за долгие годы своей жизни. Его дар предвидения был не таким ясным, как многие ожидали, иногда ему

самому было трудно понять, что он видит.

Будущее часто было туманным, или, возможно, лучшей аналогией было бы сказать, что оно было подобно бурным водам, постоянно движущимся и смещающимся на своих многочисленных путях. Чем дальше вы пытались отвести взгляд, тем больше расходились его пути. Лишь немногие оракулы могли с полной уверенностью предсказывать будущее, зачастую это происходило благодаря дарам богов.

Но знание будущего было сопряжено с риском превратить его в самоисполняющееся пророчество. В этом случае можно было бы сказать, что поток времени также движется назад по полному кругу.

Видение, которое Гамамару видел уже давно, о Дитя Пророчества, которое принесет мир в бурную эпоху, со временем обрастало все новыми подробностями. Обещанное время было как никогда близко, и многие фигуры на доске начали двигаться.

На протяжении многих лет Гамамару видел и слышал о разных людях, которые потенциально могли стать этим самым Ребенком. Минато был многообещающим, но его жизнь оборвалась раньше времени. А тот мальчик, которого Джирайя тренировал в Аме и который унаследовал Риннеган, тоже был убит, по словам саннина.

Оставался еще Наруто, но... Что-то заставило его задуматься. Может ли быть так, что только один человек мог быть тем самым Дитём? Его видение могло быть символическим; в конце концов, завещание может наследовать более одного человека.

В последнее время его видение показало ему другой образ, гораздо более четкий, чем предыдущие. Это был образ величественного героя, который однажды спасет мир. Послание было очевидным.

Дитя Пророчества будет тем, кто унаследует волю Рамы.

Когда тьма будет на пике своей силы, зло на пороге победы, а надежда будет висеть на волоске. Наследник лишь улыбался и боролся всеми силами, чтобы привести тьму к свету. Подумать только, что такая воля вернется снова.

"Все дороги ведут в Коноху"

Экзамен на чунина, он чувствовал это, это был поворотный пункт, который запустит цепь событий.

"Судьба указывает туда", - раздался мягкий женский голос его спутницы, красные глаза были погружены в раздумья. "Ты уверен?"

"Настолько, насколько я могу быть уверен, старый друг", - проговорил старец, откинувшись на спинку своего огромного трона.

"Хм, думаю, в этом есть смысл. Ведь потомки Шишу живут там", - ответила она, слегка покачав головой, белые волосы с нежно-голубым оттенком колыхались при этом.

"Ты планируешь отправиться туда?"

"Только на минутку", - сказала она, вставая и расчесывая свое бело-красное кимоно. "У меня еще много дел", - улыбнулась она, - "Но было бы неплохо увидеть их", - она посмотрела на старейшину жаб, - "Ты рассказал своему ученику всю правду, Гамамару?"

"Пока нет", - ответил великий жаб. "Но скоро настанет время, когда Джирайя полностью вступит в свои обязанности. Поэтому мы должны рассказать ему о прошлом".

Женщина кивнула: "Ему будет нелегко это вынести".

"Джирайя выдержит, он сильный человек".

На ее губах появилась забавная ухмылка: "И довольно упрямый, как я слышала".

Гамамару усмехнулся: "Так и есть".

Вскоре ее настроение омрачилось: "...И снова война на горизонте. И судьба мира висит на волоске". Она сделала глубокий вдох, прежде чем решимость вернулась в ее глаза. "Поэтому мы должны быть готовы. Мы должны продолжать искать союзников, только тогда у нас будет шанс".

"Те, кто унаследует волю Рамы, будут в центре всего этого, Томоэ".

"Хех" Улыбка украсила ее губы. "Герои, которыми движет невыполнимая задача, именно они меняют мир".

Она с нежностью вспоминала таких людей, их мужество было великолепным. Пусть проходят эпохи, но пламя этого духа никогда не угаснет.

"Учитель", - страстно поклялась Томоэ, - "Я не подведу тебя".

<http://tl.rulate.ru/book/62419/1728282>