

Спустя месяц.

«*Вдох*, *Выдох*. [РАСЕНГАН]» - крикнул я, после чего в моей руке появился синий шар размером с футбольный мяч.

«А теперь - [ООДАМА РАСЕНГАН]» - после этого синий шар увеличился в размерах, и достиг размеров автомобиля!

«Я наконец-то достиг пика контроля над чакрой!»

«Какое приятное ощущение... это можно считать огромным подвигом, поскольку моя чакра сильнее почти всех жителей этой деревни кроме одного человека - Мито Узумаки, сильнейшая из когда-либо существовавших женщин... Конечно это если не считать Клан Оцуцуки, эти суки - читеры...»

«Но моя чакра продолжает расти пугающими темпами! Я считаю что мне понадобится всего год-два чтобы достичь ее уровня...» - подумал я.

«Но мой прогресс не остановился на одной чакре, поскольку я также узнал печальную правду о том что мои способности работают не как магическое заклинание, и я не мог просто сказать что-то вроде [Десятикратное Увеличение Гравитации]... Я был сильно подавлен когда понял это...»

«За это время я получил много информации о том как их использовать, и такое ощущение будто информация сама загрузилась в мой мозг после того как я попытался их использовать! Более того Шесть-глаз также сильно упрощали процесс обработки информации, хотя к сожалению они еще не достигли уровня оригинала... Я обладал лишь 10% от их изначальной силы, однако и это уже было неплохо!»

«Чтобы достичь 100% силы оригинала, мне нужно достичь возраста 5-6 лет... Однако я не мог столько ждать, поскольку мне нужно начинать свое Легендарное Путешествие, и выяснить как черт возьми использовать свои способности!» - сказал я.

...

Сначала Сатору принялся тренировать самую простую силу, которая без сомнения была управлением гравитацией.

На первый взгляд управление гравитацией было силой толкания и притяжения как «Путь Дэва» Пэйна... Это так, но это не предел!

Нет, это лишь на 1% Силы Гравитации! При более глубоком изучении она была способна на сумасшедшие вещи, такие как искажение пространства! С ее помощью можно было создать черную дыру! Черные дыры считались сильнейшей атакой на которую были способны люди при помощи управления гравитацией.

Однако наш главный герой не простой «человек»! Многие аниме останавливаются на использовании гравитации для создания черных дыр, ОДНАКО если продолжить практиковаться, можно было даже ЗА WARUDO... Я имею в виду TOMARE TOKIO! Я имею в виду останавливать время!

Если использовать игровые принципы, то -

Базовый уровень - Отталкивание и Притяжение.

Продвинутый уровень - Полет, Телекинез.

Экспертный уровень - изменение размеров, массы, а также давления объектов.

Мастерский уровень - Создание черных/белых дыр, Антигравитация.

Пиковый уровень - Искажение пространства, Создание червоточин, Замедление время.

Высший уровень - Свободное управление гравитацией, временем и пространством.

А прямо сейчас наш дорогой главный герой был на Базовом уровне....

Да верно, он - нуб.

Однако прежде чем вы удалите эту книгу из своей библиотеки, знайте что Пейн и Мадара также были на базовом уровне!

Вспомнили что они умели летать и прочее

Прежде чем вы удалите эту книгу из своей библиотеки, знайте что Пейн и Мадара были на Продвинутом уровне только в силу своего возраста!!!

Вернемся к Сатору. Как вы можете заметить... эм... прочесть... наш главный герой сидит с нахмуренными бровями и закрытыми глазами. Да, он концентрируется!

Использовать такие способности как Управление Гравитацией было чрезвычайно сложно если у вас нет вычислительных способностей эсперов из мира ТоАру, и очевидно что Сатору был не из того мира, поэтому ему было сложно... Конечно все было бы намного хуже без Шести-глаз

Шесть Глаз - это более или менее Божий дар... ну, это буквально подарок Бога!

Из-за минимизации использования чакры, можно сказать что Сатору обладал огромным запасом чакры, что позволяло ему в определенной степени использовать гравитацию.

Поэтому если бы не Шесть Глаз, наш главный герой возможно никогда бы не смог использовать свои способности!!!

<http://tl.rulate.ru/book/62412/1633725>