

Юджи спокойно посмотрел на Хируко, впавшего в отчаяние и отчаяние.

Он посмотрел на Хируко, которого утонул в ужасающем комке плоти. В своем сердце он также быстро оценивал силу этого нового поколения раковых клеток.

«Очень опасная камера».

«Хотя я и создал эту штуку, практически невозможно полностью ею управлять... Вернувшись на этот раз, я создам идеальный раковый клон».

Юджи задумался.

[Двойник рака (Двойник раковой опухоли)] — версия 2.0 двойника Ядерный релиз (Nuclear Release). Пока духовная сила не была исчерпана, огромное количество запасов чакры было основной характеристикой этого двойника.

Можно сказать, что Юджи мог подумать о двойнике рака, и, скорее всего, его можно было сравнить с двойником Мокутона.

«Я изменил свои раковые клетки. В определенной степени они похожи на клетки Хаширамы. Они оба обладают сильной разъедающей и пожирающей природой, разъедаая тело первоначального хозяина...».

Юджи постоянно оценивал состояние Хируко.

Тело Хируко расширялось еще больше, а его пронзительные крики становились все более и более пронзительными.

— Отойди, Обито, не попадайся под удар. В противном случае твой конец будет очень хлопотным. Даже если я захочу тебя спасти, это потребует некоторых усилий. - напомнил Юджи.

Обито дрожал всем телом, прислонившись к стене, тупо глядя на трагический конец Хируко, постоянно извивающегося монстра...

— Юджи, это тоже твоя техника?

«Эн? Полагаю, что так. Это разновидность запрещенной техники. Больше никому не говори, иначе у нас всех будут проблемы». - напомнил Юджи.

В это время Хируко чуть не сошла с ума. В его мозгу был кусок мяса.

"Спаси меня! Юджи, это все недоразумение. Спаси меня скорее! В противном случае я любой ценой активирую Технику Химеры и погибну вместе с вами!»

Хируко кричала неопределенно.

Юджи усмехнулся: — Хватит шутить, Хируко-старший. Я похож на дурака?»

Хируко, полностью потерявшая всякую надежду, внезапно сошла с ума. Он взревел и бросился вперед, издавая громкий грохот. Он использовал всю оставшуюся чакру, используя все зародыши плоти.

Черный бутон плоти внезапно кинулся и отчаянно схватил Юджи. В этот момент Хируко явно

сошла с ума.

«Я просто искал возможность попробовать возможность использования ракового клона для создания бесконечной чакры... Хируко-сама, мне действительно нужно вас побеспокоить».

Юджи уже подготовился и сразу сделал печать. Сразу же извивающийся комок мяса встряхнулся и вырвал огромный поток воздуха.

Это было колебание чакры.

Юджи поднял руку и схватил Хируко. Его собственная воля начала проникать в комок мяса, пытаясь соединить все раковые клетки.

Самая большая проблема раковых клеток была неконтролируемой, но в конечном итоге это была клетка, принадлежащая Юджи. В этом мире без рака раковые клетки с самого начала были уникальными для Юджи.

«Давай, давай умрем вместе!»

Хируко взревел, и большое количество почек плоти обвилось вокруг Юджи, пытаясь втянуть его.

В это время Юджи использовал свою величайшую силу и начал использовать чакру, эту энергию, которая могла соединить дух и материю, чтобы попытаться контролировать этих сумасшедших. клетки.

Это было очень тяжело.

Нахлынули бесконечные неясные чувства, только бесконечное насилие и механическая холодность. Эти раковые клетки вызывали у него ужасное чувство.

В начале рождения чакра является средством понимания людьми друг друга. Оно, естественно, имеет различную индивидуальную волю и фрагменты духа. Рикудо Сеннин надеется, что люди смогут терпеть и прощать друг друга с помощью чакры, чтобы достичь мира.

Но эти раковые клетки, насилие и беспорядок являются абсолютно главной темой...

«Я могу попробовать».

После того, как Юджи использовал чакру в качестве средства для соединения большого количества раковых клеток со своим духом, он немедленно начал пытаться контролировать раковые клетки, чтобы усовершенствовать новую чакру.

Это хлопотный процесс. Раковые клетки сами поглощают чакру, чтобы расти.

Теперь Юджи хочет использовать чакру, чтобы контролировать раковые клетки и создавать новую чакру...

Это очень сложный двусторонний процесс. Если он будет неосторожен, попытка Юджи потерпит неудачу. Вместо этого это позволит раковым клеткам расти дальше.

Нормальные клетки превращают пищу и воду в энергию, а затем обеспечивают потребление человеческого организма. Это процесс преобразования энергии.

Но сейчас Юдзи получает энергию, поедая и выпивая воду, а затем создает ту же еду и воду...

Овечья шерсть вышла из овечьего тела.

Не говоря уже о том, что с такой сильной овцой, как Хируко, он мог бы использовать свою жизнь, чтобы компенсировать часть своей потери.

Вскоре эти раковые клетки были взяты под контроль жестоким и беспорядочным образом, объединившись с духовной энергией Юдзи для создания чакры.

«УБЛЮДОК, УБЛЮДОК!!»

Хируко взревел, но мог только беспомощно наблюдать, как контроль над его «телом» перешел в руки Юджи, а затем непрерывно извлекалась совершенно новая чакра.

— Очень хорошо, вот и все... —

Глаза Юдзи загорелись, и он проигнорировал многочисленные бугорки плоти. Из тела Хируко он пытался вернуть в свое тело эту новую чакру!

По мере того, как чакра поднималась все больше и больше, Юджи поглощал ее.

В то же время эти ростки плоти пронзили кожу Юджи, пытаясь извлечь его плоть и кровь...

«Пойдем, посмотрим, кто из нас сожрет первым!» Хируко закричала.

Однако Юджи не ответил Хируко. В его теле произошло нечто еще более достойное его внимания.

Жгучая холодная чакра превратилась в торнадо, которое Юдзи постоянно глотал. Эта безграничная чакра, казалось, стимулировала большого парня.

.....

В тусклом пространстве.

Бушующая чакра привлекла этого огромного монстра.

Ху!

Послышался звук тяжелого дыхания.

На вершине этой ужасающей фигуры в плотно закрытых глазах виднелась слабая трещина.

Это даже нельзя было считать пробуждением, но именно так возникло шокирующее чувство угнетения.

«Хахахаха, я не умру. Я сожру твою родословную... Что это за место?»

В темноте Хируко в замешательстве поднял голову и в изумлении посмотрел на размытую фигуру.

Вокруг него бурлили почки плоти, а разум инстинктивно следовал за нарастающим потоком чакры, и Годзилла неожиданно затянул его сюда.

Кажется, он почувствовал, что вломился незнакомый маленький муравей.

Глаза Годзиллы снова приоткрылись, и устрашающий взгляд опустился, едва не раздавив Хируко на куски!

«Это, это, это запечатанное пространство...»

«У этого маленького мальчишки действительно есть такая штука в теле».

«Может быть, он Джинчурики?»

Хируко закричала. Смутно, все его воли были наполнены молчаливым взглядом. Как бы ни была крепка его душа, в этот момент появились ужасающие трещины. Казалось, что он вот-вот рухнет и будет заражен и ассимилирован какой-то великой силой.

Это воздействие распространилось на внешний мир.

"Прочь с дороги! Монстр, держись от меня подальше!"

Хируко издал жалкий вопль, когда его растущая фигура развернулась и попыталась бежать.

.....

«Что с ним случилось?» Обито был в замешательстве.

Юджи поднял руку и взял под контроль бесчисленное количество раковых клеток, чтобы контролировать этого парня. Он слабо улыбнулся и сказал: «Произошло кое-что интересное, Обито...»

Хируко закончила. Пока он жив, он никогда не сможет избавиться от контроля Юджи.

<http://tl.rulate.ru/book/62406/3326216>