

— У-У-У-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А!!!

Увидев зверски растерзанные останки Уолву (идентифицировали её по уникальному запаху крови и особым мышечным волокнам с металлическими фрагментами), Фуджисава рухнула на землю и начала реветь, как маленький ребёнок. Она в истерике кричала что-то нечленораздельное, размахивала своими маленькими ручками, швыряла камни, пробивая стены школьного здания. В гневе била кулачками по земле, раскалывая почву и вызывая землетрясение... Словом, самая обычная детская истерика, только с чудовищными последствиями для окружения.

Глядя на это, я оцепенел от ужаса. Нет, не от страха попасть под смертельный шальной камушек сего истерического погрома... Скорее от осознания, что непреодолимое желание утешить эту девочку, рыдающую от боли утраты, победило мои инстинкты самосохранения. Я просто не мог смотреть на Фуджисаву в таком состоянии. Похоже, крыша поехала окончательно. А ведь ещё недавно насмехался над недалёкими одноклассниками, которые влюблялись в милых девочек, проводя с ними мизерное количество времени вместе. Воротил нос, называя их «наивными девственниками». Каким же болваном я был.

О чём я думаю? Что я делаю? Это же настоящее чудовище, преисполненное ненависти к людям, принявшее форму маленькой заведомо миленькой и яркой, любящей поболтать на пустяковые темы и неестественно быстро сокращающей дистанцию, самой обычной девочки, которая попадает прямо в яблочко... нет пробивает насквозь все мои предпочтения. Реально, какой же я был болван, когда насмехался над другими. Как тут не влюбишься? А-ха-ха! И ваще, супер-сила – это только плюс! Лоли-вампир? Шикарно! Словно героиня из аниме! Пропиталась ненавистью к человечеству? Пф, так она ещё и цундере?! Это же настоящая вайфу!!! (сообщение из будущего: «Простите, в этот момент я был не в себе от шока и отчаянно пытался уйти от реальности»).

— Эй! Ты в порядке, Фуджисава? Фуджисава! ФУДЖИ... КАМИЛЛА! Послушай меня, Камилла. Не плачь. Прошу. Я рядом. Всё будет хорошо.— с этими словами я медленно приблизился к рыдающей в истерике девочке.

Она до сих пор швыряла всё, что попадалось под руку в разные стороны, а её «снаряды» продолжали разрушать окружающий ландшафт с мощностью настоящих пушечных ядер. Молясь, чтобы меня не задело, я сосредоточил своё внимание лишь на Фуджисаве и продолжал двигаться вперёд, пока, наконец, не добрался до неё. Продолжая говорить что-то успокаивающее, я крепко обнял девочку. Так, чтобы она почувствовала тепло моего тела и хоть немного успокоилась.

Ещё никогда так сильно я не проклинал свою неспособность. Тадахито – самый обычный, ни на что не годный, японский школьник. Я не могу произнести слова, способные достучаться до сердца Фуджисавы. Я не могу воскресить Уолву. Я не могу уберечь дорогого мне человека. Да что там... я даже себя защитить не в силах. И что же такой беспомощный Тадахито может сделать для рыдающей от горя маленькой девочки? Лишь крепко прижать её к своей груди.

Мои действия произвели эффект. Фуджисава перестала буйствовать. Вместо этого она

прижалась ко мне и продолжила рыдать. Я морально подготовился быть раздавленным насмерть в объятиях вампира... напрасно. В своих руках обнаружил лишь маленькую и ранимую девочку, убивающуюся от горя утраты. Наконец до меня дошла элементарная истина: не важно, насколько она бессмертная или сильная... Фуджисава остаётся обычной девочкой-старшеклассницей. И сейчас, став свидетелем смерти близкого друга, она испытала сильнейший удар.

Фуджисава понемногу успокаивалась. Хочется верить, мне удалось хоть немного помочь ей прийти в себя. Сначала она прекратила кричать, потом улеглась дрожа, наконец, девушка устала и плакать. Отдав все силы в этот выплеск эмоций, Фуджисава уснула прямо на моих руках. Стирая слёзы с её невинного спящего личика, я с трудом верил, что она – монстр, способный голыми руками ломать конечности и отрывать головы своим одноклассникам. Почему же рядом со мной ты такая незащищенная? Настолько беззаботная? Или просто глупая?! Раз так, я скажу прямо – ты умудрилась меня возбудить! Да, я возбудился, держа в руках такую милую красавицу, идеально соответствующую моим вкусам. Но не стоит беспокоиться, в подобной ситуации я и пальцем тебя не трону. Не забыл ещё, что мы находимся посреди «Смертельной игры». Да и жизнь моя оборвётся в тот же момент, когда позволю себе лишнее. Даже если ты шею сворачивать мне не станешь, я сделаю это собственноручно: мудаки, пользующиеся горем девочек, не заслуживают жизни.

При этом поймал себя на мысли, что не испытал сильного шока от смерти Уолву. Нет, печально было увидеть изувеченное тело одноклассника... Вот только за последние пять дней я уже достаточно насмотрелся на гибель других. Всё время ощущал смерть рядом с собой, вот чувства и притупились. Настолько, что, бурная реакция Фуджисавы натолкнула на мысль: «А, так это печальная ситуация. Значит, и я должен чувствовать скорбь». Такая вот пустая грусть переполнила меня. Хотя, может это связано ещё и с тем, что Уолву оградила себя стеной и держалась на расстоянии от других. От неё исходила аура некоторого отторжения... людей... да и мира в целом. Девушка собственноручно делала себя изгоем и ни с кем не сближалась.

Не могу сказать, что приходилось много с ней общаться. Сейчас вспоминается лишь... случай, когда я нашёл Уолву на крыше школы. Она облокотилась на сетку ограды и неспешно затягивалась сигаретой. Я никогда не курил, да и не собирался, но не мог найти тему для разговора с девушкой... поэтому попросил одну штучку на пробу. Хотя, отрицать не стану, было немного любопытно, каково это – курить.

Уолву отказала неожиданно резко. Сказала, что не стоит притрагиваться к сигаретам, так как они вредны для здоровья и сокращают жизнь. А если хочется что-то попробовать, то лучше нечто весёлое и полезное. Внезапно, девушка пустилась в нравоучения. Я ощутил, как задел нечто глубоко личное и решил выслушать Уолву, облокотившись на ограду напротив. В тот раз мы долго болтали о пустяках. Девушка не подавала виду, но я заметил: она курила так, чтобы дым сигареты не попадал на меня.

Она была странной, не проявляющей ни капли интереса к другим людям, кроме группы чудаков (сейчас стало понятно – товарищей-бессмертных). По крайней мере, думала именно так. Но я увидел в ней довольно заботливую личность. Иронично, что её «забота» распространялась исключительно на окружающих, которых девушка пыталась сторониться. Я ни разу не видел, чтобы она проявляла заботу к себе. Возможно... Уолву Рин не особо любила себя.

Незаметно для себя, я погрузился в воспоминания, сидя рядом с изувеченным телом покойной одноклассницы. Девочка-вампир так и спала на моих руках. Случайно в глаза ударил блик от подсыхающей уже багровой лужи. Это была... дешёвая металлическая зажигалка у разбитого стекла окна, отражавшая лучи солнца. А рядом лежала разорванная пачка сигарет. Моя рука рефлекторно потянулась к папиросам. Я зажёг влажную сигарету зажигалкой, испачканной в крови, и бросил. Она упала в подсохшую лужицу тлеющим концом вверх, испуская тонкий столбик табачного дыма.

Мы с Уолву не были особо близки. Но и посторонними нас не назвать. Что-то большее, чем просто одноклассники, но намного меньшее, чем друзья. Просто хорошие знакомые. Надеюсь, она не будет против, если я поставлю такую импровизированную свечку за упокой её души.



Сентиментальные похороны резко закончились, когда мы услышали душераздирающий вой. В следующее мгновение Фуджисава широко распахнула глаза, вскочила на ноги и со скоростью звука куда-то помчалась. Причём, «со скоростью звука» – никакая не метафора. Супер-девочка действительно преодолела звуковой барьер и понеслась в бешеном темпе сквозь лес, снося все преграды на своём пути. Она оставила за собой прямой след, словно после пушечного залпа. Поскольку прорвала звуковой барьер она прямо со старта, меня тоже накрыло взрывной волной. Кое-как собравшись с силами, я поднялся на ноги и поволок своё тело вслед за лолей. Блин, предупреждать надо, прежде чем вытворять подобное. Чтоб вас, супермены!

Приполз я с опозданием. Когда прибыл, все остальные бессмертные были уже на месте. Полута, Усё, сёстры Нинокаге, Фуджисава... даже Сандзугава. Они все собрались в одном месте – вокруг..... Бездыханного тела Кусабе Гав. Тот вой был переполнен болью и отчаянием, так что у меня сразу возникло дурное предчувствие... и оно подтвердилось – девушку убили. В отличие от Уолву, у Кусабе не было никаких внешних повреждений, но болезненная бледность и глядящие в пустоту стеклянные глаза не оставляли места сомнениям – она была совершенно точно мертва.

— КЛЯТЫЕ ЛЮДИ!..

Алые глаза Фуджисавы засверкали лютой ненавистью к человечеству. Девочка была готова сорваться с места в любой момент и в порыве эмоций умчаться непонятно куда. Я отреагировал немедленно – вцепился в тело девочки, чтобы остановить... но не смог. Вампириша поволокла меня за собой на огромной скорости! Снося всё на своём пути! Больно! Больно! БОЛЬНО-О-О! Я сейчас тёртым Фушими стану!

— Стой, глупышка! Нас явно вылавливают по одному! Если вот так убежишь куда-то в одиночку – только на руку им сыграешь!

— Фушими-кун... Но... Этим гадам нет прощения! Я ни за что не спущу им подобного с рук! Или ты велишь стерпеть всё, что они сотворили?!

Фуджисава остановилась, однако гнев её при этом несколько не стих. Мне не оставалось ничего, кроме как намертво вцепиться в неё и продолжать убеждать в правоте своих слов.

Самым безопасным и надёжным планом победы над убийцами для бессмертных будет «ожидание». Достаточно просто собраться вместе и притаиться. Учитывая прошлые случаи, убийцы охотятся исключительно на бессмертных, отбившихся от основной группы. То есть, у них есть необходимость отслеживать одиночек. Будь у маньяков сила, способная запросто расправиться с «монстрами» – они бы с самого начала так и поступили. Но киллеры убегали в страхе, получая тумаки. И даже если проявили качества протагонистов сёнен-манги, совсем не свойственные для маньяков-убийц – пробудили в себе новые мощные силы, научились за эти пять дней убийству бессмертных... такие способности всё равно должны иметь ограничения. Будь они совершенны – убийцы бы напали ещё прошлой ночью. Глупо упускать возможность разобраться со всеми проблемами разом, имея ультимативную силу. Тем более, когда эти «проблемы» собрались в одном месте. Но ночью у дома культуры был обнаружен лишь (предположительно) развед-отряд. А утром мы узнали, что враги убивают наших товарищей, отбившихся от стаи, по одному. Это красноречиво говорит о том, что убийцы станут бессильны, если мы поступим наоборот – соберёмся вместе и окопаемся.

А дальше разговор короткий. Достаточно просидеть в глухой обороне сутки. Ведь в правилах игры говорилось совершенно чётко: «В том случае, если в течение 24 часов не погибнет ни один из игроков, металлические ошейники всех участников автоматически взорвутся». В такой ситуации у наших противников останется, предположительно, лишь три варианта дальнейших действий:

Ничего не предпринимать.

В этом случае все убийцы умрут от взрыва ошейников. Бессмертные, они на то и «бессмертные», от какого-то взрыва не погибнут. Результат: победа бессмертных.

Начать убивать друг друга.

Взрыва ошейника избежать удастся, но убийцы выроют себе могилу собственными руками.

Результат: победа бессмертных.

Напасть на бессмертных.

Убийцы будут в невыгодном положении, вынужденные сражаться с бессмертными монстрами в открытую.

Результат: с большой вероятностью победа бессмертных.

Если они выберут первый или второй вариант – отлично. Всех душегубов ожидает смерть. Бессмертным удастся отомстить за убитых товарищей. Согласно третьему варианту врагам придётся совершить безрассудное нападение на противника, превосходящего их как количеством, так и «качеством». Существенно более выгодный расклад для стороны монстров,

чем отправляться на поиски маньяков по лесу и попасть в их ловушку, а ещё хуже – оказаться разделёнными друг от друга. Следует избегать лишних ран и потерь.

Исходя из всех этих рассуждений, лучший и единственно верный план действий – «ожидание». Тем более, все оставшиеся бессмертные уже собрались вместе, не нужно искать кого-то отбившегося.

— Понятно. Твои слова не лишены смысла, Фүшими-кун. Однако...

Похоже, Фуджисава колебалась между голосом разума и неистовой жадой мести. Хм. Я не то, чтобы был против мести. Скорей наоборот – вперёд и с песней. Вот только методы воплощения стоит выбирать вдумчивей. Месть, которая погубит тебя саму – не вариант. Давай лучше практичную простую и надёжную с перспективой на светлое будущее.

И ещё... я этого вслух не произносил, но... КАКОГО ХРЕНА Я ТАК ОТЧАЯННО ПРОТАЛКИВАЮ СПОСОБ МОЕЙ НЕОТВРАТНОЙ СМЕРТИ??? Благодаря плану «ожидания», все убийцы умрут от взрыва ошейника... и я вместе с ними! Хотя, посмотрим реальности в глаза... мои дни и без того сочтены. Разница лишь в том – умру я сейчас или чуть позже. Почему? Да всё просто! Я заметил, что Сандзугава принёс в руках обломки какого-то терминатора. Это ведь Нейра, да?! Она была единственным роботом в группе. Всё! Конец моим надеждам! Финита ля комедия! Но если мой исход предрешён – хочу, по крайней мере, бороться за жизнь до последнего и пасть от руки врага... Не хочу, чтобы заклеили «предателем» и разорвали в клочья те ребята, с которыми мы провели последние несколько дней в качестве товарищей. А в идеале – раскрыть своё истинное происхождение и встретить достойную, человеческую, смерть на руках у любимой.....

— Я не в силах простить! Так и быть, убийство Кусабе ещё можно принять. Она питалась человечиною. Я тоже... пью человеческую кровь. Если кто-то решится отнять наши жизни – я не вправе предъявлять претензии. Но! Уолву с Нейрой ничего плохого не делали! Они следовали человеческим правилам и никогда их не нарушали! Они не убивали людей, исключая случаи «самообороны»! Они не заслужили смерти... но были убиты! ЛЮДЬМИ! НЕТ ИМ ПРОЩЕНИЯ! ПРОКЛЯТЫЕ ЛЮДИ!!!

— И это ещё не всё. Эти подонки проникли в школу и притворялись нашими одноклассниками. А теперь подло предали. Паскуды!

— Да, совершенно верно. Люди заслуживают жестокой расправы. Не так ли, Фүшими-кун?

— ...УГҮ-с.

ΓΑ-Α-Α-Α-Α-Α-Υ-Υ-Υ-Υ-Υ-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο!!!

ОКЕЙ, I understand! Полностью и окончательно. Унесу тайну своего происхождения в могилу! Но всё же... всё же... не хочу отставлять последнюю надежду... и пока остальные,

нахмурившись, начали думать о том, как жестоко отплатить убийцам без новых потерь среди товарищей, я тихо произнёс:

— Блин, а вам этот ошейник не мешается?

После моих слов ребята коснулись шей, словно только сейчас вспомнили о существовании этих устройств.

— А Фушими-кун верно подметил. Мы всё время в них ходим. Имеет смысл снять?

— А, снимем? Выглядит стильненько, но уже и вправду поднадоел.

— Снимем? Эх, а мне нравился, такой стильненький. Хотя ладно.

— Ня тоже сниму!

— Согласен. Ошейник-кун сам говорит, что хочет уже взорваться.

Вместе с беззаботным галдежом, бессмертные начали стягивать с себя ошейники силой. Разумеется, такое грубое обращение спровоцировало механизм активации бомбы – раздался предупреждающий сигнал, и через пару секунд прогремела череда взрывов. Да, у всех моих товарищей взорвались головы... кабздец.

Но в следующий миг ребятки вернулись в прежний вид. Кто воскрес, кто регенерировал, кто вообще не получил ни единой царапинки от взрыва, кто просто подобрал оторвавшуюся голову и прицепил обратно. Какой примитивный и брутальный способ обезвреживания бомб. И никто даже не пытался снять устройство БЕЗ ВЗРЫВА. Мне такой способ точно не подойдёт. Последняя надежда... угу... я догадывался, что так и будет... И ещё... не смотрите на меня такими недоумевающими глазами. Нет, не буду я снимать! Не могу! Охренели, что ли? Жить надоело? А вот мне ещё нет! Ведь если умру, то всё – с концами!



В конце концов, мой план был принят... Принят, чёрт его побери... и вместе с выжившими семью бессмертными мы решили окопаться прямо в центре оставшейся игровой зоны – в заброшенной школе. Ещё вчера в подобной ситуации присутствующие начали бы веселиться: играть в карты или болтать о пустяках... Но смерть трёх товарищей отбила всё настроение продолжать потешную школьную поездку. Никто больше не плакал, но и улыбки с лиц исчезли

без следа. В воздухе повисла напряжённая атмосфера. Даже самая беззаботная в группе чудаков – Шичика – лишь раз попыталась поиграть с Фуджисавой, но, увидев состояние хозяйки, только слегка обняла её и медленно отошла к стене.

Полута, проглотивший мою ложь про убийцу убийц бессмертных, тайком подошёл и прошептал на ухо: «А ты не можешь в одиночку отправиться и всех перебить?» У меня аж мурашки пробежали от бредовости услышанного. Но я не растерялся и сказал, что пятерых сразу даже мне не победить, поэтому и предложил нынешний план. Полута скривился и, чертовски громко цыкнув, отошёл обратно. Прости... прости, что я такой немощный... прости, что, несмотря на свою немощность, я всё ещё хочу жить... хотя это уже неосуществимая мечта...

В такой гнетущей обстановке мы и встретили закат, в свою очередь, уступивший место сумеркам. А в два часа ночи раздался грохот взрывов, разрушивший полуночное спокойствие. Столбы дыма и пыли поднялись в небо со всех сторон «игрового поля». Ночную тьму разогнали языки пламени, объявшие лес. Земля раскололась и с грохотом ушла под воду. Похоже, началось сужение игровой зоны.

Внезапно Шичика, глядящая на луну через разбитое окно, дёрнула ушками. А затем произнесла:

— Пряшли.

— Скорей, у них просто не было иного выбора,— Полута, сидевший после нашего разговора неподвижно, подобно статуе, встал и тоже подошел к окну.

Я же, наоборот, отошёл к противоположной стене. Не дай бог ещё пулю от снайпера словлю, пока выглядывать буду. Однако быть в курсе дел хотелось, поэтому достал из-за пазухи бинокль. Через окуляры удалось увидеть четыре силуэта, показавшихся на заднем дворе школы... это были Кабучи-сенсей, Сон, Бэй и Массави.

Радиус обнаружения Шичики с Полутой очень широкий. После сужения зоны эти двое без проблем способны засечь любое приближающееся существо на оставшейся территории. И, видимо, убийцы это отлично понимали... поэтому сами вышли, даже не пытаясь скрываться. Точнее, у них, скорей, не оставалось иного выбора. Только, почему их всего четверо? Где Убикун? Неужели добились его, так как стал бесполезен в противостоянии? Или же парень скрывается где-то в округе? Понятия не имею. Сейчас важно другое – вот-вот начнётся финальный бой людей и монстров.

Прежде, чем мы что-то предприняли, Бэй Ру Кой поднял руку, сжимая что-то в кулаке. Через секунду парень нажал на этот предмет большим пальцем. Не успели мы задаться вопросом, что Бэй пытается предпринять, как по всему школьному зданию раздалось взрывы и отовсюду показались языки пламени.

Глаза Фуджисавы ярко засияли алым светом – цель мести была прямо перед ней... но она сохраняла спокойствие. Полностью игнорируя начавшийся хаос, девушка в первую очередь

обратилась ко мне:

— Как думаешь, что происходит, Фушими-кун?

— А что ещё может? Нас пытаются «выкурить» наружу в прямом смысле этого слова. Как поступим?

К слову, если я останусь в здании, то прожарюсь насмерть, поэтому для меня выбора, как такового, нет. Однако... этого следовало ожидать. Школа находится прямо в центре карты. Лучшее (а возможно, и единственное) место, чтобы окопаться. И, в то же время, идеальная позиция, для установки ловушки. Почему до меня сразу не дошли такие прописные истины? И вообще, удивляюсь, как им удалось сделать бомбу с дистанционной детонацией. Прям кино какое-то. Да и времени в запасе было всего ничего... неужели, среди убийц есть эксперт-пиротехник?

—...Примем бой. Меня невероятно раздражает, что приходится танцевать под их дудку, но оставаться в здании становится затруднительно. А главное – что мы, что они – все желают покончить друг с другом раз и навсегда.

— Эти зясранцы средние пальцы выставляли. Бесит! Оторву няфиг!

— Какая дешёвая провокация. Отлично. Экономично. Беру.

Единогласно было принято решение принять бой. Бессмертные начали выпрыгивать из окон друг за другом. Э?! Стоп... тут же третий этаж! Чтоб вас, супер-люди! Всегда вы так! Могли бы подумать о простых смертных! Да будет вам известно, спрыгнув с третьего этажа, вполне можно убиться... если неудачно упасть!

Ворча про себя, я закинул пулемёт за спину и начал аккуратно спускаться по водосточной трубе... но пролетавшая мимо Фуджисава схватила меня на ручки и спустила на землю. Почувствовал себя какой-то принцессой... А! Огромное спасибо. И простите за доставленные хлопоты. Серьёзно.

Таким образом на заднем дворе пылающей школы столкнулись семь бессмертных + α с четвёркой (предположительно) маньяков-убийц. Слов между враждующими не было, но каждый из присутствующих обладал собственной особенной и непоколебимой решимостью.

Убийцы поклялись прикончить монстров и вернуть свою гордость душегубов, над которой каверзно надругались нелюди. Любой ценой.

Бессмертные стремились покарать подлых предателей, поднявших руку на драгоценных

товарищей.

Я... пытался каким-то макаром выжить, попутно помогая бессмертным в их битве.

Слова в данной ситуации были не нужны. Пришло время прибегнуть к самому примитивному способу коммуникации, существующему с начала времён – насилию. Убить или быть убитым.

Любое движение – и финальный бой немедленно поглотит всех. Последний, смертельный бой. Бессмертные VS Убийцы.

И начал эту битву...

<http://tl.rulate.ru/book/62383/2825823>