

Прямо сейчас ее семья (и она сама) находились на корабле, направлявшемся к берегу одного из самых опасных островов в Новом Мире. Она проделала весь путь до начала Нового Мира, чтобы найти этот самый остров... И теперь она была здесь.

Это было грандиознее, чем она могла себе представить. Чистый уровень статики и мощности в воздухе заставил даже ее дрожать от волнения, а нервы говорили ей, что она была абсолютно сумасшедшей. Но это было ради власти, способности защитить свою семью от вреда, так что для нее то, что она собиралась предпринять (и рискнуть), было оправдано.

Остров Райдзин. Даже с такого расстояния она могла сказать, что он получил свое название в честь японского бога молнии.

Огромные молнии толщиной с целые здания бесконечно обрушивались на разрушенный и пустынный ландшафт. Безумно завывали ветры, а темные тучи над головой сеяли вечный хаос... Это было идеально.

Оставив своих детей и команду на борту в безопасности корабля, она взяла лодку поменьше и добралась до берега острова, в который постоянно била молния... снова и снова, и снова. Молнии были настолько сильными и мощными, что по сравнению с ними те, что можно было увидеть даже в штормах Нового Мира, казались зубочистками.

Как только она ступила на берег, в нее тут же ударила молния, которая заставила ее опуститься на одно колено, пока она ждала, когда заряд и шок пройдут. Будучи неуязвимым монстром, она осталась невредима, но только по уровню шока, который она испытала, она знала, что любой, кто был слабее, мгновенно умер бы от удара.

Она продолжила путь к самой высокой точке острова, к горам, чтобы завершить то, ради чего она сюда прибыла. Поднимаясь, она обнаружила, что на острове каким-то образом обитают жители. Закутанные с головы до ног в черные плащи и не имеющие ни клочка металла на себе... забившиеся в пещеры и выглядывающие, чтобы взглянуть на нее.

Она проигнорировала их приглушенный шепот, и, наконец, добралась до вершины горы... где она подняла свое копьё к небу, как громоотвод, и надеялась, что это сработает.

Возможно, это была судьба, которая почувствовала, что она делает, или, возможно, это была просто огромная удача, но темные облака над головой сдвинулись и сформировались в одну колоссальную массу, похожую на каплю, нависшую над ней, как слон над муравьем.

Статическая дрожь в воздухе начала обжигать ее волосы, и она почувствовала, что воздух начинает заряжаться и электризуется. Она видела, как облака собирали то, что, как она знала, будет самой большой, самой грандиозной из всех молний.

Она погрузилась глубоко в себя, готовясь сделать то, ради чего пришла сюда.

Вспышка!..

Со вспышкой молния ударила точно в острие копья... Как раз в тот момент, когда она вложила часть своей души и в копьё, и в грохочущие облака. Как по волшебству, копьё начало поглощать темные облака, следующие за молнией. Облака над головой вспенились и

поднялись, прежде чем превратиться в подобную циклону (торнадо) структуру, которая начала стекать в острие копья.

Медленно, но верно грозовые тучи вошли в ее копьё вместе со всей энергией, которую они содержали. Впервые над островом можно было увидеть солнце, когда облака исчезли и перешли в ее оружие.

Потребовалось несколько часов, чтобы каждая частичка облаков вошла в ее новое оружие, но это было сделано... И острову Райдзин, скорее всего, скоро придется сменить название на новое.

Но она сделала это... Она создала оружие массового уничтожения.

Она чувствовала, как ее собственная душа резонирует внутри деревянного шеста и наконечника копья. Она могла чувствовать грохот сердца хаоса, воплощающего Новый Мир под совершенным контролем. Самое главное, она чувствовала чистую силу этого оружия, оружия, которое будет реагировать только на нее.

Это был не Зевс, которого создал ее оригинал... Эта душа не предаст ее, так как у нее просто не было особого сознания, кроме способности узнавать ее. Она создала не душку, а скорее чистое оружие, а оружие должно было делать именно то, что хотел владелец. Никакой свободы воли.

В качестве пробного прогона она пронзила воздух копьем, целясь в дальний угол острова. Когда она запустила копьё, оно выполнило невиданную ранее по масштабу дугу и упало с небес на остров, превратив часть острова в ничто. Там, где когда-то была суша, теперь был океан.

Горо-Горо но Ми не сможет противостоять ей с этим оружием. Она решила назвать его в честь легендарного копья.

Гунгнир. Пронзающее копьё Одина.

.....

По пути на остров Рыболодей она сделала крюк к самым глубоким пропастям, известным человеку. Под ней была осязаемая, пузырящаяся, светящаяся красно-оранжевая магма.

Выдерживая жару, она достала свой щит. Специальный щит, который был изготовлен исключительно для нее. Идеально круглый, с рукояткой, усиленной бриллиантами с внутренней стороны и кожей. Снаружи он был покрыт сплавом из морского камня.

Опускаясь (с пузырем вокруг себя), она коснулась пузырящейся жидкости кончиком своего щита, перенося тепло магмы в свой щит.

Это заняло долгое время, но как только это было сделано, осталось только одно имя, достойное ее щита.

Эгида. Непроницаемый щит Афины, который вселяет страх в сердца смертных (позже она назовет его Красный Бык).

<http://tl.rulate.ru/book/62366/1815664>