

Она просто так отчаянно надеялась, что ее оригинал не был таким некомпетентным, как она. Но мысль о том, что это тело больше не принадлежало оригинальной Биг Мам, все еще смущала ее до бесконечности. Но как кто-то не мог даже попытаться улучшить себя, когда получил благословенное богом, поцелованное демоном, чудовищное тело? Вместо этого ее оригинал отправил все это в канализацию, создав ужасную страну типа Диснея и правя как несоразмерно прожорливая, жирная, психически неуравновешенная (преуменьшение) мать 85 детей, которых она рассматривала как инструменты.

Нет, только не она. Только не ОНА. Она была другой.

Взяв в руки большой шест, она почувствовала решимость довести дело до конца. Она докажет, что судьба ошибается. Она не собиралась становиться уродским творением Оды. Только не она.

... ..

Изучение шести стилей Морского Дозора Рокусики оказалось сложнее, чем она думала, в основном потому, что они просто не были созданы для ее тела... И всё же она справлялась (хотя она даже не пыталась изучить секрет седьмого. Не стоит того). После обучения ей пришлось отдать должное морским дозорным за то, что они придумали эти техники. Она не могла отрицать, что они были особенно полезны.

Нормальный человек, изучивший эти шесть техник, стал бы по-сути армией из одного человека. Ее обучение этим искусствам давало то же самое, что дать киту-убийце возможность ходить по суше. Ей едва исполнилось 12 лет, а она уже делала большие успехи.

Сложно было представить себе прежний толстый оригинал, использующую Геппо, чтобы прыгать (и летать) в воздухе, или использующую Сиган, чтобы пробить вражескую оборону, вместо того, чтобы размахивать руками во все стороны, как ребенок. Всё уже выглядело по-другому... Всё будет по-другому.

... ..

В 15 лет.

Это случилось на ее 15-м году жизни, когда она решила, что с нее хватит. В любом случае у нее действительно было достаточно знаний и навыков на данный момент.

Она знала, что она могущественна. Намного сильнее, чем если бы она просто вошла в мир пиратства в одиночку, без какой-либо подготовки. Она даже изучала Возвращение Жизни и преуспела! Никаких усилий с ее стороны... просто... чудовищное тело.

Ее внешность тоже сильно изменилась. Исчезло коренастое и пухлое тело ребенка с массивной головой. Она была стройной, высокой и, самое главное, подтянутой. Она стала намного выше; хотя с ростом 7,5 метра она все еще почти на полтора метра не доросла до оригинала.

Она сменила ужасную, мерзкую детскую одежду и вместо этого выбрала что-то более стильное. Обтягивающая черная рубашка на пуговицах, серый блейзер и брюки в тон. Она носила обувь хотя и на низких, но на каблуках. Первоначально это было для практики балансировки, но спустя годы это стало самостоятельным оружием. Из-за странной логики мира, в котором она

жила, независимо от того, сколько она тренировалась и могла вынести (пушечные ядра и огнеметы), ее одежда, казалось, никогда не рвалась и даже не царапалась. Как странно.

Естественно, ее тело решило, что просто уровня чудовищной силы недостаточно, и продолжало развиваться... Не то чтобы она возражала. Зная о присутствии в этом мире сверхспособностей, она знала, что быть сильнее - значит быть в большей безопасности. Против лучших псов этого мира она не смогла бы активировать режим бога, как делала всю свою жизнь до сих пор.

В дополнение к этому, ее обучение прошло довольно хорошо... хотя это действительно не соответствовало ее способу борьбы. Она уже знала, что ее тело предназначено для борьбы в пиратском стиле. Драки, неортодоксальные методы использования оружия, дополненные божественной силой и мощью. Грубая и прямая тактика, боевые искусства и то, как они научили ее пользоваться копьем и другими формами оружия... всё было превосходно.

Она должна была признать, что это послужило прочной основой для того, что она планировала сделать, но это просто не подходило ей. Стили были созданы для людей ростом 2 метра или ниже, в то время как она приближалась к 8 метрам. Правительственный стиль был слишком... строгим по ее мнению. Наличие свободы в ее боях помогло бы ей развиваться дальше.

Это был день ее первой миссии, когда она решила, что пришло время. Предполагалось, что это будет день, когда ее наконец признают одной из них, ее досье и имя будут записаны среди агентов. Она будет носить костюм и маску и бороться за так называемую Справедливость... Пришло время, наконец, покинуть забытое богом Правительство после девяти лет поглощения всего, что имело ценность.

Она намеренно включила сигнализацию, которая не позволяла никому покидать здание Правительства, и начала. Одного за другим она убирала их, пожирая их души, чтобы предотвратить любые препятствия. Заблокировав выходы, она обыскала помещения, разрушая стены, разыскивая любые файлы, связанные с ней.

В конце концов, она нашла агентов, агентов СР, которые ждали ее у выхода.

Она уже была сильнее их еще до того, как они обучили ее... Теперь, когда она стала еще сильнее, они вообще ничего для нее не значили.

Собрав все тела и бросив их в гавань, она убедилась, что все файлы были удалены. Чем меньше информации о ней будет у Правительства, тем лучше. Наконец, глубокой ночью, она ушла.

Ей нужно было найти друзей и исследовать мир.

... ..

В 17 лет.

В течение двух лет она оставалась невидимой для всего мира. Путешествие по острову через Новый Мир и встреча с дикой природой... она охотилась, как когда-то делал Луффи и его братья. Именно здесь она тренировалась и по-настоящему и пробудила свое Королевское Хаки.

Пробудить его было непросто, так как ей нужно было оказаться в чрезвычайной ситуации. Никто из известных ей не пробудил его просто потому, что захотел. Но она знала, что у нее оно есть... Ей просто нужен был спусковой крючок.

<http://tl.rulate.ru/book/62366/1628583>