

(Я слишком сильно завишу от своего намерения и ауры, использую слишком много духа и выносливости, сражаясь не в состоянии вести длительные бои, поэтому для исправления я отправлюсь во внешнюю часть леса, где живут только 10-летние звери, и буду практиковаться в сражении с большими числами противников ).

В течение 1 месяца я хожу во внешнюю часть леса и сражаюсь со слабыми духами зверей, каждый раз увеличивая их количество, учусь защищаться, уклоняться, атаковать и контратаковать с минимально возможным движением, приобретая боевой опыт.

(Сейчас мой навык духа хоть и мощный он тратит много энергии духа, для уменьшения лучше всего будет только активация в нужный момент в течении менее секунды, в большинстве случаев этого будет достаточно. Поэтому мне нужно улучшить контроль духа, позволяющий активировать и деактивировать мгновенно и без необходимости стойки указывая мечом вверх, активировать в любое время без потери времени или движения).

Следующие 2 месяца я проводил большую часть времени в медитации, контролируя поток силы духа и впрыскивая ее в камни, пытаюсь раздробить их без какого-либо движения камня. Наконец, через полтора месяца я добился успеха и потратил полмесяца на создание своего нового пассивного навыка Recorded Light, который позволяет мне "записывать" движение потока духа в слои моего меча. Так что теперь только при вливании силы духа навык активируется легче, а так как это единственный способ записи, то трат энергии очень мало, что снижает расход духа на 15%. Только на "написание" этого шаблона я потратил 3 дня, потребовалась много контроля, чтобы сделать это правильно.

(Мое намерение имеет два основных недостатка: первый это расход выносливости и второй его неизменность хотя его основное свойство это защита увеличивая защиту единственное что я делаю это улучшаю свою атаку мечом становясь более мощным так что зря потратил свойства. Для выносливости мне нужно сделать что-то похожее на силу духа, контролируя ее, чтобы она использовала только необходимое, контролируя ее вход. Для неизменности мне нужно изменить форму ауры, специально в виде щита, получив еще один навык, подобный защите).

Я начинаю медитировать на путь меча, углубляя свои знания о нем. Я попытался изменить ауру, но оказалось, что изменить форму меча невозможно, после чего я попробовал использовать намерение в сочетании с Техником дыхания, наконец заметив некоторые изменения в дыхании. Мало-помалу мне удалось усилить контроль над ним. Наконец то через 3 месяца я полностью мог контролировать форму ауры, тратя больше выносливости на более причудливую форму.

(Теперь мне нужно объединить все это, дух, намерение и владение мечом, чтобы можно было свободно использовать его в бою. Практический подход будет лучшим способом).

Я начинаю убивать, сражаясь с каждым духовным зверем, который пересекает мой путь, сохраняя при этом Мысленный Взор, Технику Скрытности всегда активными, даже сохраняя дыхание. Сочетая все это с намерением, духом и тренировки на мечах, пока мое тело не истощится, тогда я возвращаюсь в свою пещеру и отдыхаю. Через 2 с половиной месяца я горжусь тем, что уничтожил или, по крайней мере, почти уничтожил зверя Серебряных Волков и Голодных Хомяков (теперь они никогда больше не будут голодными). Даже с небольшим культивированием я прорвался на 20-й ранг. Также с помощью комбинации намерения и тренировки на мечах я создал 3 новых навыка:

<Намерение: Рассеивающая защита>: благодаря этому мое намерение окружает меня, обеспечивая защиту по всему периметру.

<Намерение: Защита Щитом>: навык с самой большой защитой, создающий своего рода ауру щита после моих взмахов.

<Намерение: Дистанционная Защита!>: То же, что и первое, но создается пронзанием и движется вперед, создавая защиту на расстоянии, немного менее устойчивую.

Сегодня это будет последнее испытание перед Демоническим Деревом, я буду сражаться с тремя Лесными Зверями одновременно. Выйдя на открытое место недалеко от центра, я остаюсь в центре, затем останавливаю пассивную технику Скрытности, рассеивая свою силу духа по всему лесу. Через 5 минут я чувствую приближение трех королей: быка, травоядной-змеи и стальной обезьяны, открываю глаза и усмехаюсь, подавая сигнал рукой, чтобы они атаковали. Они злобно бросаются ко мне на большой скорости, я вызываю свой меч, <Намерение: Защита Щитом. Белая аура рассеивается вокруг, отталкивая трех зверей на 6 метров (Так слабо, что я даже не вспотел. Теперь я готов к встрече с Истинным Королем).

Спустя почти 9 месяцев я готов сразиться с Деревом. Я проснулся как обычно, позавтракал закончив песней, вызвав свой первый навык Огео, выбросив темную часть и съев крем. Затем я немного помедитировал, чтобы успокоить свои чувства, и отправился в центральную часть леса.

Приблизившись, я вижу Демоническое Дерево, одиноко стоящее в центре открытого пространства, теперь возвышающееся на 60 метров в длину. "Похоже, не только я стал сильнее", - говорю я. Я вдохновляюсь и бросаюсь к нему. Только я ставлю ногу на чистую площадку, как появляются 3 корня, устремляющиеся ко мне, (расстояние 60 м) я поворачиваю тело, уклоняясь от одного из них, немного отклоняюсь влево от другого и, наконец, перерубаю последний он тут же регенерирует, продолжаю двигаться вперед (30 м) я чувствую что-то под ногами и прыгаю влево, на моем прежнем месте появляется корень, пытающийся вонзиться в меня. Я продолжаю движение (15 м), внезапно передо мной 5 корней преграждают мне путь, образуя стену, а 3 корня пытаются атаковать меня сзади. Я протыкаю землю перед собой <Намерение: Рассеивающая защита!> свет рассеивается вокруг меня, выталкивая все корни, я восстанавливаю меч и продолжаю бежать вперед (10 м). 10 корней вырываются впереди и хлещут меня, как плети. Я закрываю глаза (полная концентрация сознания), ясно видя все вокруг в 2 м от себя, и уклоняюсь от хлестких корней. Опускаю тело, легкий шаг в одну сторону, пережатый удар, защита в правую сторону... кажется что прошла селя вечность, но прошло всего 2 секунды (4 м) Будучи полностью окруженным корнями, я прыгаю вперед, группируя свое тело (1 м) Я достигаю основания дерева, выдыхаю и использую всю свою силу <Первый навык: Сила огня> <Намерение: Защита щита> окружая свой меч красным и белым светом, становясь более мощным и стойким, я рассекаю дерево, срезая 3 м его диаметра с толщиной в полсантиметра, затем белая аура, оставшаяся на месте рассечения, создает щит, открывающий разрез на 5 см. Всего полсекунды нужно для регенерации ствола, закрывая порез (более чем достаточно), только закончив разрез я пронзаю вперед по порезу, сделанному ранее <Намерение: Дистанционная защита> белый свет толкает вперед с большой силой, ломая дерево, наконец пробивая ствол. Корень, который должен был ударить меня в спину, останавливается на расстоянии 1 см и начинает распадаться. Перерубленный ствол падает на землю с громким "БАНГ!", над пнем появляется фиолетовое кольцо.

(Самым сильным свойством этого Демонического Дерева была его регенерация и жизненная сила, поэтому, поглотив это кольцо духа, вероятно, оно даст мне навык, связанный с жизненной силой или выносливостью, идеально подходящий для использования моего Намерения). Я сижу в позе лотоса, восстанавливая энергию. Проходит 10 минут, и я начинаю поглощать фиолетовое кольцо своим мечом. Через 30 минут я закончил поглощение и получил следующее умение:

<Второе умение: Wood Stamina>: Медленно разрушает выносливость противника поглощая ее , что приводит к еще большей усталости противника, пока он не потеряет сознание. Скорость поглощения зависит от соперника того же уровня, соперник удваивает расход выносливости при атаке.

(Так что больше нечего делать в этом лесу, лучше сообщить дяде Кости) Я беру статую пагоды и как раз в тот момент, когда я собирался сломать, я слышу низкий голос "ешь, ешь" Я смотрю вокруг, не находя никого, но звук все еще идет откуда то или вернее, это будет ощущение, больше чем голос. Затем я закрываю глаза и использую свой "Мысленный Взор", наконец, определяя местоположение ощущения на левой руке. Я вызываю дух Орео, окруженный белым кольцом, на этот раз слушая громче "Ешь! Ешь!". (WTF это дерьмовое печенье пытается сказать). Внезапно Орео начинает светиться белым светом и словно лазер показывая к ногам Дерева. Я подхожу и, следуя ощущениям, начинаю копать, через 1 м нахожу две красные картофелины "Ешь! Ешь!". Я чувствую что голос на этот раз стал еще громче (Я собираюсь следовать за твоим советом, но если это ловушка, как яд, я съем тебя), я думаю, полностью осознавая, что это мой бездеятельный дух. Я начинаю есть, наконец то голос пропал, пробуя его вкус очень сладкий похожий на клубнику (Это вкусно! Но в процессе еды не происходит никаких изменений, кроме прекращения голоса). Я решаю начать медитировать, сидя в позе лотоса, вызвав дух Орео и закрыв глаза.

Когда я открываю глаза, я нахожусь в лесу с твердой черной землей и пушистой белой листвой, которая кажется облаками, также есть какая-то молочная река (это не сбалансированный завтрак). Кроме меня есть и открытая часть и в ее центре остается красная картошка, съеденная ранее "Кранч! Кранч!" Я слушаю звуки еды, издаваемые маленьким голодным хомячком, поедающим картошку. Я с изумлением наблюдал 1 минуту, которую хомяк потратил на поедание картофеля. Только доев его, хомяк начинает светиться и через 30 секунд вырастает в два раза до прежнего размера (Поздравляю, мой голодный хомяк превратился в большого голодного хомяка) Я прихожу в себя и начинаю сердито кричать: "Хомяк, что ты делаешь, поедая мой...". Вдруг раздается "Клик!" и я понимаю, что мой первый навык Орео улучшился на 50%, а кольцу, которому не было и 10 лет, исполнилось 90 лет.

Я удивленно смотрю в большие глаза Большого Голодного Хомяка, и он радостно отвечает: "♪Eat♪Eat♪".

<http://tl.rulate.ru/book/62365/1825263>