

Лучше будет сказать, что Пол Бланш был 18-летним парнем, который проводил всю свою жизнь без какой-либо цели в жизни. Он в этом году заканчивал среднюю школу, не зная чем заняться дальше после окончания школы, следуя лишь тенденциям, навязанным обществом, и ведя очень скучную жизнь.

Единственным местом спасения в его монотонной жизни был его собственный разум, поэтому, когда у него было немного свободного времени, он начинал читать какую-нибудь книгу и представлял себя на месте главного героя истории. Сначала он начал с западных книг и, наконец, благодаря развлечениям, которые они давали, и рекомендации друга он начал смотреть аниме. Первым из них был Атака титанов, затем он продолжил читать мангу, которая была более продвинутой, чем аниме, и, наконец заканчивая веб-романам.

Один любопытный факт: сначала он не любил фанфикшн, они были похожи на копии, сделанные непрофессионалами. Но когда он начал читать их, они понравились ему больше всего чем некоторые оригинальные книги, потому что они показывают больше возможностей для одной истории, улучшая некоторые аспекты и даже исправляя другие (даже если большинство из них - дерьмо, но есть большая вероятность, что эти дерьмовые фанфик превратятся во что то стоячие), также он проникся сочувствием, потому что есть много людей, которые думают так же, как и он, создавая образы этих историй в своих книгах. Еще один факт, который должен быть освещен, это то, что когда он начал читать китайские романы (сначала он начал читать японские), ему очень понравилось, но после прочтения больше 5 книг он начал путать их, особенно их начало, и никогда не знал, какой роман он данный момент читает. Однако одна манга и роман действительно ему понравился, и был это "Боевой континент" по крайней мере, его можно было очень просто отличить с культивированием духа и имена главных героев было легко запомнить (да, я знаю, как считать до 3, и я не знаю, почему я пишу роман, потому что я никогда не читал его) и развитие и борьба в них. Особенно ему понравился первый Douluo, потому что это была простая жизнь без излишнего технологического развития, вместо высокотехнологичных других (я ненавижу меха! Если вы хотите что-то большое, устойчивое и полностью вооруженное, человеческая фигура никогда не будет подходящим телом для этого).

Когда он ничем не занимался, он всегда думал о реинкарнации и жизни в этих мирах: иногда он был главным героем, иногда - Ю Сяоганом, а в конце - Биби Дун, Даже есть времена, когда он мечтал перевоплотиться в девочку, будучи младшей сестрой одного из 7 дьяволов, и есть также времена, когда он думал, что у него есть дух, который был его собственным телом, известным как тело 9 богини, которое не может поглощать кольца духа, поэтому его оценивают как мусор, но в конце концов он узнает, что может создавать кольца духа, имея отношение с женщинами, улучшая их дух он получает способность имитировать низкий класс их духа. Культивируя и имея гарем из 9 женщин, одна из них которая будет его подругой детства, которая также не может культивировать, другая должна быть Бай Чэньсян, помогая ей прорваться 38 ранг, а также Ний РонгРонг улучшая ее дух до 9. ...и, наконец, поднимаясь на вершину мира.

Думая о том, что девушки и женщины всегда были прекрасно описаны, и что главные герои саги выбирали только одного, когда гарем был очень жизнеспособным вариантом. (WOW Я думаю, что слишком много сказал и все потеряли основной сюжет, так что давайте вернемся к нему).

Как и все начинается с начала, только это начало является и концом, концом Пола Бланша и рождением меня. Однажды Пол возвращался из школы, шел по той же улице, что и всегда, и переходил улицу, как вдруг раздался громкий звук клаксона грузовика, не успев повернуть голову, он потерял сознание из-за сердечного приступа, увидев, как грузовик проносится

перед ним, махая рукой каким-то людям, он закрыл глаза, чтобы больше не открывать, проклиная при этом, что в городе запрещено клаксонить, по крайней мере, глаза Пола Бланша бледнеют.

<http://tl.rulate.ru/book/62365/1728760>