

Глава 28 Поиск начался!

□

Мы с Элис и Саной отправились в город, чтобы найти подделку Анж.

□Анж и Девять уже в пути.

□Как говорит Джин, ничего не поделаешь, даже если вы плохо передвигаетесь здесь и подвергаетесь странным обвинениям.

□Я собственными руками пытался развеять необоснованные обвинения ...

Я хочу, чтобы вы были сейчас терпеливы.

□

□Вместо этого он пообещал, что позаботится об этом.

□В то время он держал Анж за руку.

□Анж расстроилась и покраснела.□

Я думаю, она была зла на меня за мою неосмотрительность.

□Должен ли я извиниться перед ней позже?

"Хару.....в таком месте это никуда не годится".

"Учитель.....эти отношения нехороши, не так ли?"

□□Хорошо бы иметь представление о том, что происходит в моей жизни.

□В любом случае.

Я пробовал расспрашивать, но его все равно нелегко найти.

□

Некоторые гостиницы.

□Я также обошел магазины и спрашивал, но так и не смог получить никакой информации о самозванке, которая утверждает, что она святая.

□Этот человек очень осторожный?

□□Я не уверен, потому ли это, что мы не умеем собирать информацию, или потому, что мы недостаточно хороши.

□Я до сих пор не знаю, какой именно.

"Когда кто-то говорит в это время, я святая! Так поклоняйтесь же мне! Это обычная схема, не так ли?"

На самом деле это не так уж и удобно, не так ли?

«Я имею в виду, почему Сана так хорошо знакома с историями людей ...?»

«Изначально меня интересовали люди».

□Сана говорит ...

Если она становится драконом, ее все боятся из-за ее силы, и кажется, что к ней почти никто никогда не приближается.□Особенно если речь идет о легендарном Древнем Драконе.

□Сане, кажется, была одинока.

□Какой бы сильной она ни была, в душе она оставалась обычной девушкой.

Она не могла вынести одиночества...□

Чтобы справиться с одиночеством, она начала читать истории, написанные другими людьми.

И она была очарована.

□

Как интересно, как вдохновляюще.

□Как это интересно!

□И Сана стала очень интересоваться людьми.

Она хотела как-то сблизиться с ними.

Она хотела поговорить с ними.

□Именно поэтому она решила построить свой дом в Маунт-Крест, недалеко от Арланда.□

Но они боялись ее, и она была подавлена.

«Но потом мастер появился на горе... И я подумала. Это судьба!»

Понятно. Сане тоже пришлось нелегко.

"А !?"

□Погладив ее по голове, Сана издала странный возглас.

Ее лицо краснеет.

Я не знаю, что сказать.□Я не сторонник такого обращения,

Прошу прощения за Мне жаль.

"Нет, не останавливайся!"

□Когда я попытался убрать руки, меня отчаянно остановили.

Я бы предпочла, чтобы ты гладил меня больше!□Твои поглаживания приятны! Так ли это?

Да!

"Тогда погладь меня".

О, боже мой! Она за Мурлыкала!

Дракон превратился в кошку.

□Таким образом, я смог лучше узнать Сану.

□□О чем она думает?□

□О чем она думает?

Я думаю, я глубоко чувствовал это.

..... Интересно, мы с Лаэтицией тоже сможем понять друг друга, если будем говорить правильно?

Может быть, мы смогли бы вернуться к отношениям, в которых мы смеялись, как раньше?

Внезапно мне пришла в голову такая мысль.

"Мастер?"

".....Нет, ничего особенного".

Для этого уже слишком поздно.

Интересно, где этот самозванец?

"Это верно.....если наша догадка верна, это не закончится за один раз. Он должен повторить преступление еще раз".

«Если кто-то и станет мишенью, так это небольшие магазины. Крупные слишком выделяются».

□Скажем так, как дополняет Сана.

□Я уверен, что вы со мной согласитесь.

«И я думаю, что очень вероятно, что люди, которые только что прибыли в этот город, станут мишенью».

"Мастер, почему это?"

«Если вы прожили долгое время в городе, то вы знаете в лицо Анж, потому что она дочь лорда и святая. Учитывая это, трудно представить, что тебя обманывают. Я уверен, что вы сможете понять, почему. В случае, если вы в состоянии сделать это, существует множество способов узнать об этом.».

Вы можете просто пойти в гильдию или другое место и попросить показать уведомление о переезде.

Я не знаю, что делать.□Я сам об этом не задумывался.

Я не думал об этом в таком ключе. Нужно ли нам искать адреса людей, живущих в городе?

Это загадка, можно ли это сделать или нет. Мы не храбрецы, мы обычные искатели приключений.

Я не думаю, что обычный искатель приключений взорвет гору взрывом вспышкой.

"Я не думаю, что обычный искатель приключений стал бы использовать вспышку, чтобы поставить дракона на колени".

□Мы оба настраиваемся.

Это не так.

Хорошо представлять себе, что вы делаете.

Я уверен, что вы согласитесь.

"Я отвлекаюсь".

В наши дни они прекрасно синхронизированы.

Как вы думаете, они подходят друг другу?

"Давайте исключим возможность того, что наши рассуждения неверны в данный момент. Конечно, есть вероятность, что они неверны ... но если вам это безразлично, вы застрянете. Прежде всего, я думаю, что лучше двигаться на том основании, что рассуждение верное".

«Если рассуждение верное ... Летиция виновата, верно?»

«Ага, поэтому я пытаюсь найти Летицию вместо того, чтобы взять под контроль фальшивое место преступления».

□Поскольку Летиция - герой, она широко известна своим лицом.

□Не все в обществе знают об этом.....

□Если это гильдия искателей приключений или ее родственник, прежде всего, не будет ничего, чего бы вы не знали.

□Вы можете обратиться в Гильдию искателей приключений.

"У вас есть какие-нибудь возражения?"

"Нет"

Нет, сэр.

«Хорошо, давайте соберем информацию в Гильдии искателей приключений».

□Итак, мы пошли в гильдию искателей приключений в Арланде.

□В отличие от старого города, здесь она довольно большая.

Я немного нервничал, когда открывал дверь в гильдию.

"О, этот человек герой!"

Там была фигура Летиции, которая купалась в такой похвале.

<http://tl.rulate.ru/book/62323/1725859>